أستهامصطفئ كمين وعلى أمين

• حكمة عربية .

متى وجنت الإرادة والصبر .. فلا يبقى شء صعب

رئيس مجلس الادارة : طلعت الزهميوي رئيس التحصيرير: أيراهيم سمعده عدير التحسيرير محمد طنطساوي

١١ صنعة .. ١٥ ترشا

2262 AKHBAR EL-YOM, 5 MARCH 1988

ادوبول بناشد مبارك

استمرار جهوده لاقرار

السلام في السودان

ناشد صعويل ادوبول رئيس نجه

المسثول والمساند لتحرير دول الفار

الافريقية مز الاستعمار وحيا ادو علاقات

وقال ان وجود قبادة مصمعة عل حا مشاكل جنوب الوادى ستدعم علافات

السلام والأخوة بين شعبى البلدين

زيارة مبارك للسودان

فتحت افاقا حديدة

مصر (الخرطوم واعرب المهدى للسف

مبارك للخرطوم يوم الثلاثاء الماضى مشير

الشرطوم أ. ش ا

العدد ٢٣٦٣ (السنة الرابعة والأربعون) السبت ١٦ رجب ١٤٠٨هـــ ٥ علوس (قال) ١٩٨٨م

وزيسر خارجيسة أمريسكا يؤكسد:

وکان شولکز قد اجری محادثات امس

مع كل من اسحق شامع وشيعون بيسريرُ

وندرت وكالات الإنباء ان شوئنز أك

خطة السلام الابريكية في الشرق الاوسط

وتتضمن هذه الخطة حدولا زمنيا

لعملية السلام . يبدأ بعقد لجنماع دو في ﴿

منعف ابريل ، واجراه مفاوضات عربية

تنفيذ الاتفقات في فيراير من العلم القادم

١٩٨١ لغرة ثلاث مسولت :. كما تبدأ

المُعْلَوضَات بِسَان النسوية النهائية للنزاع العربي الامرائيلي في ديسعبر القام بعض

ونكر راديو اسرائيل ان شامير مصر عل

موقفه الذي يقضى بوجوب العمل بناء على مذكرة التفاهم الموقعة بين الولايات المتحدة واسرائيل علم ١٩٧٥ ، والتي

اشترطت فيهأ الولايات للتحدة لاجراء

مف وضات مع منظمة التصرير الطسطينية باعلان المنظمة مسبقا عن

(البقية ص٩)

SEIKO

ففر الصناعة الياباتية

الصمان الدهبي: إحرص على طلب ضمان سيكو رالعربي عندالشراء

مجموعة ساعات سينكو

جالدكس جمال سادر

جاءوليد التصميم الفنى

الخسلاسة.

من الموديلات الأنيقة خصيصاً

لأولئك الدين يقدرون الجمال

يِ فَحيات اليومية

• تشكيلة واسعة

التطوروالأناقة

للفاوضات حول الحلول المؤقتة

وزير الخارجية كل على حده

المفاوضيات وصيلت إلى مرحلة مثسيرة وهامة

: الفلسطينيون رفضوا مقابلة شولتز في الأراضي المحتلة

صرح مصدر اسرائيلي مسئول امس ان الهدف من زيارة شولتز لأسرانيل هو الضغط على اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي للتخلى عن معارضته للنقاط الرئيسية التي تتضمنها المقترحات الامريكية للسلام في الشرق الاوسط. ونكرت مصلار سياسية خرى أنه من المحتمل أن يرجىء شامير رده المباشر على الاقل لمين

القدس _ وكالات الانباء

اجتماعه مع الرئيس الامريكي رونالد ريجان في واشنطن يوم ١٦ اكتشاف سيارة ملغومة بالقرب من مقر شولتز بالقدس لمس ـ وخالات الإنباء البطل رجل الشرطة في اسرائيل مفعول

> سَقّ هيئثون الذّي يِبرَل فيه جورخ شوتنز وزير الخارجية الامريكي وسط وأعلى البوليس الأسرائيل أن السيارة كانت مُعمل ١٠ شح من المتفجرات وكانت لأغداث دمار كبير اذا انفجرت وان الهدى

لقس احتجاجا على زيارة شولكن ه بمثله ن فلسطب في محادثات السلام

العملية تنفيد هجوم في وسط

ئېوپورك ـ من كناء يومث تشار بعض الراقبين هذا الى ان الجانب لامريكي قد وافق على أن يمثل الجانب نطسطيني ق اية محادثات سلام قاتمة مر اعضاء الجلس الوطني الفلسطينى هم الدكتور ابراهيم سعيد وابراهيم آبو اللعد ومحمد طحم وحنا سبورا وفايز ابورهمة

SEIKO

تطورات الموقف السياس القضية الفاسطينية على العربية والدولية على ضوء الثورة الشعبية الفلسطي ضد الاحتلال الاسرائيل والتي دخلت شهرها الرابع .. كما تم استعراض تطورات الأوضاع في الارض المحتلة ونتائح معارسات

أعرب فينون وولترز مندوب الولايات المتحدة في الامم المتحدة عن معارضته لاغلاق مقر

الصِّف ووالله أن وزارة المارجية الامريكية تعتبر أن عدا الاجراء بشكل انتهاكا

القبع الله على المراثيل ضد المواطن العربي .. كما نقل زعدى القدرة لا عبداً لمجيد صورة كاملة عن المسود البطوق لاهل الارض المحتلة .

مندوب امريكا يعترض على اغلاق مقر المنظمة

جديد بالذكر أن الكونجرس الامريكي كان قد طالب أو ديسمبر الماضي باغلاق مقر البعثة الفلسطينية اعتبارا من يوم ٢٠ مارس الإمالي .

عصمت عبدالجيد يجتمع بممثل حركة فتح

الخارجية أمس مع رُهدى القررة ممثل حركة قتح بالقاهرة والقائم الإعال المنظمة القسطينية بالقاهرة استعرض معه المر

بعثة منتلمة التحرير الغلسطينية في الامم المتحدة . جأه نك في تصريح ادلى به المندوب الامریکی فی مواکش بالنفرب حیث بعضر استفالات فکری مودد ۲۷ علما عتی جلوس الملك

وتم خكل المقابلة مناقشة الزبارة التم سيقوم يها النكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء للصرى للخرطوم في اواخر الشهر

للؤتمر العالمي للدعوة الاسلامية ببدأ البوم بالأزه

والتي حضرها وأود ٨٨ دولة عربية واسلامية تشأرك في المؤتمر العللي للدعوة الاسلامية والذي ينظمه الازهر ابتداء من اليوم أربعة أيلم . ويوجه الرئيس مبأرك كلمة الى اعضاء المؤتمر فربداية الجلسة الافتتاحية التي تعقد بقاعة الامام محمد عبده بجلمعة

> وقد القي خطبة الجمعة فضيلة الاملم الاكبر الشيخ جاد الحق على جد الحق شيخ الازهر وحث فيها المسلمين على التمسك بكتاب الله السلمين على التمسك بكتاب الله وسنة رسوله وطلبهم بالاعتصام ولاتاريخيا مرتبط بزمن معين . وقال شيخ الازهر أن هناك تحديك كثيرة تستهدف الأمة الاسلامية في واضاف بأن الاسلام نين الوحدة

ورير التعليم:

والأخاء ولم يكن أبدأ تبينا للفرقة واهاب شيخ الازهر في خطبته بالسلمين از يسرعوا بمساعدة أخوانهم النين يعانون الجوع والجفاف عند منوات

> ويلقى المشير عبدالرحمن سوار الذهب رئيس السودان السلبق كلمة الوفود اليوم امام الجلسة الافتتاحية الاعداد للمرافعات الشفوية

وحدثها وتماسكها .

في قضية طابا يغادر القاهرة الى جنيف غدا الاحد وفد مصر في مفاوضات طلبا برئاسة السفير احمد ماهر للاعداد لرحلة للرافعات الشفهية لهيئة التحكيم. تبدأ المرحلة القلامة في ١٤ مارس بالرافعات الشفهية ، حيث يبدأ الوقد ألصرى ادة لربعة ليام أل التراقع امام

المُحكمة وتقديم الشهود ثم بترافع الوفد الإسرائيل للدة لربعة ايلم حصر السلع المتوردة

كتبت - اميمة كمال : بدا البدَّك الركزى في حصر كافة اعتمادات القطاع الخاص التي تم فتحها بالبنوك خلال الفترة الماضية لعدد من السلع اهمها الخشب والجديد والاسمنت والربدة وللمل الصناعي ونلك بغرض التعرف عما اذآ كان هناك مخزون سلعي من هذه ألمواد يزيد عن الاحتياجات . stall Libell

لوهظ نزايد هجم استيراد هذه السلع في الفترة الاخيرة مما ساهم في زيادة سعر الدولار خارج السوق المصرفية الحرة

الدنعا بخير - نلقى مصطلى أمين مبلغ الف وسعمانة وجسين جنيها من فاعل خبر بطنطا نبرعا للبلة القدر يخصص للأطفال المعوقين . - وتلقى مبلغ خمسماتة ونالاته وثلاثين دولارا من ليو العينين من الرياض تبرعا لليلة القدر يخصص للأرمانين عزيزة عبدللجند وليل محمود المنشور عنهما في ليلة الغدر ق ١٩٨٦/٦/٤

• البقية ص ١٢ -



والتى شسارك فيهسأ رئيسس الوزراء والوفسود المسساركة

يعقد مجلس الوزراء اجتماعا مساء الثلاثاء القادم برئاسة د . عاطف صدة يُيسَ الوزْراء بيحثُ المجلس نتائج زيارة الرئيس حَسنى مبارك للسودان . كما يناقش عبدا من موضوعات السياسة الخارجية وفي ملامتها تطورات الأوضاع في الأراضي للحقلة ، والجولة التي يقوم بها جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكي في اطار تحرك امريكي جديد يستهدف تقديم خطة للسلام

وقعة ٨٧ بالطيب القطعة عليها فنبوى مجلس الدولة الطن د : كتبد فتعير جود وزير التطوير أن التري مهابي أأدولة الأخرية المناسة عاليات الطي تتعلق عل دفعة التنمية واستعراض الجهود التي تمت التحسين كفاءة الخدمات بمختلف ۱۹۸۱ والتي يتم يعينها و التيابات الإن الما دادة 47 والتي التابي التي The same of the sa

عازال رجال للبلحث يجرون تعرياتهم للقبض على السجين

الهارب عاطف رخاري ، الذي هرب بعد أن اطلق الرصاص في

قاعة مُحكمة جِنُوبِ القاهرة . ومن للتوقع أن يتم القيض عليه

وقد ثيئ أن العجين أعد للهروب خلال فترة سجنه

وهرص على المعافظة على ليافته البنشية . فتلوق في رياضة

الْكُرِّ اللهِ وَهُوْمِ كُلِ السِينَاءِ . كَمَا كُانَ حَرِيصًا عَلَى لَلْسُارِكَةُ كُلُ

غلال الساءات القامة .

كما ييحث المجلس عددا من موضوعات السياسة الداخلية المتعلقة بالأوضاع الأمنية والتموينية . كما يعقد د ، عاطف صدقي احتماعا مساه يوم الأربعاه مع المحافظين لمناقشة دور للحليات ف زيادة الانتاج ودفع عجلة

وتعقد اللجنة الوزارية النشريعية اجتماع صبلعا الخميس برناسة السنشار فاروق سيف النصر وزير العبل النافشة عبد من مشروعات القوانين والاتفاقيات الدولية للمساهمة في عملية

الكونجرس الموافقة على انتاج اللبابة أم. ١ مصر واشنطون - هلاية الشربيني

المسطة المصرية في المرحلة الاؤلى بالقطع الختلفة للنبابة

وهنك بعض الاصوات المعارضة في

الإيرانية بعيدة للدى أمس قصف الأحياء السكنية لمدينة البمرة جنوبى العراق وذكرت وكالة الانباء العراقية أن عددا من الإطفل والنساء فتاوا تتبجة للقمط

• د. عاطف صدقی •

هناك أكثر من استثناء للقاعدة التي تقول : إن و السكوت من ذهب و ! فأحيانا

يكون السكوت من حديد أو من نحاس ! عندما تثار مشكلة تشغل بال الرأى العام . فمن حق المواطن المصري أن تسارع الحكومة الى اعلان رايها في هذه المشكلة - فور

إثارتها ـ حتى يطمئن الرأى العام ، ولا نتركه نهبا للمخاوف ، وفريسة للشائعات ، وأسيرا للغضب والحنق والانفعال ، وللأسف الشديد .. هناك من بين المستولين من يحلو له تجاهل مايتردد على السنة الناس عملا والتزاما بحكمة ، السكوت من

ذهب ، وأن خير الكلام مالا يقال أو يعلن !

لا اتصور ان تثار قضية بيع فندق سان

ستيفائو - بالاسكندرية - وما صلحيها من

حملة عاصفة وعاتية من جانب عدد من اعضاء

مجلس الشعب ضد فؤاد سلطان وزير

السيلحة وصلحب قرار البيع مواتهامه علنا تحت قية البرئان بأنه يريد تصفية القطاع

العام السياحي ، وضرب مكاسب قوى الشعب العاملة ، ثم تقلجا بصمت كصمت القبور من

جانب الحكومة التي ينتسب اليها هذا

الوزيرء ولايسارع رئيس الحكومة الدكتور عاطف صدقى _ رئيس مجلس الوزراء _ الى

دعم وزيره والدفاع عنه امام الهجمة النتارية

التى شنها ضده بعض نواب مدينة

الاسكندرية المنكوبة بنيابتهم، والمقهورة

ولا أتصور - ايضا - أن يتفق الشامي مع

المغربي ، على سلامة موقف ودفاع وزير السياحة الشجاع فؤاد سلطان ، ثم لا تتحرك الحكومة ، ولايصدر رئيسها الدكتور عاطف

صدقى بيانا يؤكد فيه دعم وزارته لاحد

أعضائها ، في حالة موافقته على سياسته ، او

شجبه لها في حالة رفضه لتلك السياسة التي

اعلن عنها دون الرجوع الى رئيس الوزراء

وللأسف الشديد .. لم يحدث شيء مما كنا

نتوقعه وننتظره : فلا الحكومة ساندت وزيرها

في دفاعه عن سلامة سياسته الناجحة . ولا

رنيس الوزراء عاطف صدقي تخلي عز صمته

الشهع في وقت يصعب فيه الصمت. فلم

نسمع منه كلمة واحدة يفهم منها انه يؤيد

وزيره او يعارضه؛ وهذا الموقف الغريب

والعجيب من رئيس وزراء مصر يثير اكثر من

علامة استقهام ، وأكثر من استنكار وانفعال

من جانب الراي العام المصرى ؛ فمن البديهي

أن رئيس الحكومة - شانه شان اي رئيس ـ

يجب علبه أن يسارع بدعم مرعوسيه أذا

احسنوا عملهم ، وأن يوقفهم عند حدودهم أذا

حاول احدهم تخطيها . ولكن رئيس حكومتنا ــ

الدكتور عاطف صدقي ـ لا يميل إلى الأخذ بهذا

التقليد الذي لايختلف عليه اثنان . فمن

الواضح أن رئيس حكومتنا ملزال مصرا على

صمته وتجاهله لبعض مايثار في الشارع

السياسي من شائعات مثيرة ، وقضايا خطيرة

ومواقف شد وجذب بين المؤيدين للحكومة

وقد يرى البعض أن من حق الدكتور عاطف

🍱 صدقی ان یتحفظ فی تصریحاته . وان یعتذر

عن عدم مقابلة الصحفيين والإذاعيسين

بتمثيلهم لها تحت القبة ا

واحد الموافقة عليها مسبقا ؟!

لتوليه مستولية رناسة مجلس وزراء مصر فالرجل - كما يقال - يرى أن خير الكلام ماقلُ ودل ، وأن كثرة التصريحات في الفاضي والمليان، يمكن ان تفقد الحديث تاثيره ومصداقيته . ولا باس بهذا الاقتناع من جانب الدكتور عاطف صدقى الذي يعشق عمله ويمضى أغلب ساعات اليوم في مكتبه يحدد ويراجع ويتابع إنجازات وزارته اولا بأول. وهذه شهلاة تقدير تحسب للرجل بلا ادنى تحفظ . ولكن هناك قضايا اساسية تثير اهتمام وهموم المواطنين الذين يختلفون فيما بينهم حولها . وتتطلب من رئيس الحكومة أن يقول رايه فيها . ويحدد سياسة حكومته تجاهها .

حقيقة أن قضية بيع فندق سأن ستيفانو المتهالك هي قضية تافهة لاتستحق من وزير السيلحة - فعا بالنا برئيس الوزراء - اي تيرير أو تفسير، ولكن المناقشات الصلخية التي أثارتها جماعة من نواب مجلس الشعب حول هذه القضية . اعطتها ابعادا بالغة الغرابة والحساسية ، مما احدث البليلة التي انشغلنا بها طوال الإبام القليلة الماضية ، ومازلنا وهذا وحده بعد كافيا لإثارة حماس رئيس الوزراء ليضع امامنا النقاط فوق الحروف. □□ نريد من الدكتور عاطف صدقى ان يختار المكان ألمناسب لإلقاء بيانه الصريح والواضح والمحدد أمامه محلس الشبعب ، مثلا

💆 والتليفزيونيين كمبدا أمن به منذ اليوم الأول حكومة ريجان تطلب من

اكتت عصار الكونجرس الامريكي وزارة الخارجية الامريكية قامت بآبلاغ الكونجرس هذا الاسيوع بانها ترغب في الحصول على موافقته على الانتاج المشتراد للتباية ، إيرايز إم ١ ، فيما بين مصر والولايات المتحدة ، وعلى منح السعودية وسائل لندعيم صيانة طائرات الاواكس واشارت نفس المصادر أن أبسلاغ الكونجرس بهذين الامرين كان ضمن تقرير ١ سرى ، قدمته الخارجية الامريكية اتعاق الانتاج المسترك للدبابة ام - ١ فيما بين مصر والولايات المتحدة تبلغ مدله عشر سنوات ، وسوف تعد شركةً ، چنرال دينا ميكس ، التي تقوم بتصنيع هذه النبابة بالولايات المتحدة القوات

الكونچرس لهذا المشروع، ولاسيما مؤيدي اسرائيل النين يخشون من عملية بيع الدبابة عن طريق عصر للدول العربية

اطلاق صاروخ عراقى ارض ـ ارض ـ على طهران استأنف العراق امس _ بعد توقف لدة ٢٤ ساعة ـ شن هجماته بالصواريخ ارض - ارض بعيدة الدي على الدن الإبرانية ونلك باطلاق صاروخ جنيد على طهران وهو السادس والعشرين من نوعه خلال الايام الخمسة الماضية وصرح متحدث عسكرى عراقي ان الصاروخ تم اطلاقه على العاصمة الإيرانية .

ومن جهة أخرى واصلت السفعية

عمرأ فنديحه - شركة بيجا لمصنوعات - شملا مسدناوی - بنزایوت - شکوریل القاهرة: بركة الظابط سونت التجار. مغيدالشاريك 52 بشيارع مشبرا تتكوالممة ٢٩ طلعت حيب تنكيميو (٧ بودشيل - علوادشي : تريموسان ١٠ شاع مديرية الأمدن مركة أبناءاليوفية ٢٦ ميدات الميطة بويديستيد: ماعبدالترتي ١٢ شيماليهرمي شريه إبركهيم سنجر 🛐 شايع الغرية التجارية الزقاربيد: تريكيا لمرتك خلق مسيحا أبدخيليلت تركوالمية ١٩١ بستاسط بوربسعيد المحلَّمُ الكبرى :

المؤسسة العربية للتماغ شاعط التحيط ٨ بناع مين الدين جنا كليس طنطا: عالم التربكو ش مليان تفاطع التحاس. ميدان البلهاوان . بىسويى: شركة المطوة مين توجع عن أنمون . المطابنترة إشاأ ممدتوليه مقبل

وكشفت النحريات ايضا ان السجين الهارب كان حريمنا رغم صداقته لكل نزلاء السجن ولم يخبر احدا بأفكرة الهروب .

يوم في طابور رياضة المساح المخصص للترلاء المكوم عليهم سوى اقرب الصحناء ال ناسه وهو سجين محكوم عليه بالحبس ٢٥ سنة . واعلن الإخبر انه حتى أو كان يعرف مكان هروب السجين كان يتكلم ابدأ ا Market Care Control of the Control o

مآكيناز تركيوسويرية « تنتيج بلوثركبيركل ساعة » تعل بالكبيوتريوبًا أويموتور ه التكيب والتعليم ممانا ومن من من معلى على من الله المنط مينا وشتاق

ماكينان باماب من إدارة الغروض الإيتاجية يرك ناهر الإحتماعاء

ع شنه درالتونيقية بالفاهرة ويزويعه بالممافظات

هكذا من الرُّحيل



(الزولو) هم مجموعة القبائل الافريقية الذين يقطنون جنوب افريقيا ويتعركزون فيما يسمى باقليم الناتل وقد خصصت جنوب افريقيا لهم ارض الزولو) يعيشون فيها بمعظم تقليدهم وعداتهم وطاوسهم القديمة والتي أقدوا ألكثير منها مع رحف الاورسين ال بلادهم ويبلغ عند سكَّان الزولو الآن منظري من ٢ ملايين نسمة ويتكلمون الفة و البقتو و ويتكونون من عدة فبلنل بجمعها زعيم واحد له السمع والطاعة

رؤيته لهذه المناطق ووجهة مظره بالنسبة للمواطنين الإفارقة وللمستعمرين البيض. (سای اندفیلد) من المتحدة اثناء الولايات المكارثية الشهرة التي اتبعت الكثيرين بقعداء لامريكا واضطر

حطلة بطل الغيلم الليلة ستائل بيكر العبيد من المثقفين الإمريكيين الى

البقاء بلا عمل أو الهجرة الى خارج البلاد تم علاوا مرة اخرى عندما تكشف الوجه السء لهذه الحركة وشارك (الحركة الينمائية

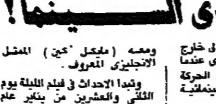
لهذا المخرج (صحراء كلهاري) وفيلم عن (الزولو) كتب له نصه السينمائي عام ١٩٧٩ ركز فيه على بعض ملامح انتصارات هذه القبلال على الانجليز

الذي انتج الفيلم بالاشتراك مع مخرجه من خلال شركة انتاجية

الامريكية

برامح البرنامج العلم ويعدد محمود

ومن السهرات الجديدة ايضا بالشبكة



۱۸۷۷ والی المواجهات بین قبائل الرواو وبی جنود ضباط حامیة ومن الإفلام التي قدمها البرنامج بريطانية بدافع الرولو عن ارضهم والانجليز عن تثبتهم بالاحتلال ومع النطور في انواع الإسلحة بعدو الجانب الانجليزي هو الرابح في كثير من المواجهات التي تكريت على مدى اليام طويلة بينما كان التفوق

درية شرف الدين

أمين بسيوسي

-لز نتبع في رمضان القادد أسلوب ضد

برامجنا المُفتارة من النسكات الاداعية المُفتَلَفة والذي كان يعدا عقب مدعه

الافطار ولكننا سنترك المستمع حرا و ال

يختار البرامح اللى تعجمه س كان

الشبكات الأخرى وسداعي النسبق بين

برامح ذأد شبكة اداعية واخرى حنى

والمسلسلات وذلك مر اجل ان نخلق

المعروف أن الشخصيات التاريخية

صفات معينة موجودة بالراجع

التاريخية بلجا البها المؤلف لرسم

الشخصية وينجا اليها الخرج تبلتزم

برسم المؤلف لهذد الشخصية ولكن

بعض المخرجين بتجاهلون هذه الحقائق

وتكون النتيجة تشويه التغريخ وتقديم

الشخصيات التاريفية في غير صورتها

اقول ذلك بعد ان شاهدت تصوير

بعض مشاعد من مسلسل ، لا اله الا

اشا. ووجدت أحدى الشخصيات

لاتتلاعم والواقع التاريخي الفعل لها

• من أعتم السهرات التي قدمتها

شاشة القناة الاولى خلال الايام الماضية

سهرة الاثنين الماضي الني خصصت

بالكامل لتقديم برنامح خاص عز الكاتب

الكبير احسان عبدالقدوس من اعداد

وتقديم مليد فوزى واخراج جميل

تميز برئامج احسان عبدالقدوس

بالإيقاع السريع والمعلومات المتدفقة التي كالمنطقة الجانب الاخر من حياة

الكاتب الكبير ادرجة جعلت المشاهد

مشعودا للتأبعة أحداث البرنامج دون

الشعور باللل ولكن في نهاية البرنامج

وجدت نفس اتساط لماذا لاينتج لتليفزدون بنفسه مثل هذه البرامج

المتازة بدلا من شركات الانتاج الخاصة

التي تتولى هذه العملية ، ولَّالاا ابضا

ينتظر التليفزيون ان تصل البه هذه

الاعمال كهدية من هذه الشركات

ولا يبادر هو بانتاجها ونسويقها خارج

ان حياة المثناهير من قمم الفن والفكر

والعلم كنز يجب ان يستثمره

التليفزيون مثلما يحدث في برنامج

، شريط الذكريات ، اعداد وتقديم

فلروق شوشة واخراج أملل عزت حيث

علمت أن هذا البرنامج يحقق أعلى

معدلات ﴿ التوريع الخارجي بين بقية

البرامج الأخرى التي يقوم القطاع

● المنيعة كأميليا العربي نُجِحت من

خلال ما تقدمه من برامج على شاشة

القناة الثانية أن تصبح وأحدة من

احسن مقدمات البرامج على شاشة

القناة الثانية ٠٠ فهي أولا تعند

على البساطة في استقدامها للاكسسوار

وأرتداء اللابس وثانيا تجيد محاورة

ضيوفها دون مصادرة حقهم في الكلام

مثلما يحدث من منيعات اخريات ق

بعض البرامج خاصة على شاشة القناة

مجدى عبدالعزير

الاقتصادي بتسويقها .

الحدود للاستفادة بعائدها ألمادي

شكلا ومضمونا ولكن

الحقيقية

المغارى ..

لأيلهث المستسع وراء البراس

تنافسا بين كل السحات الإذاعية

بعض السنوات السابقة



رئيسة التليفزيون الدبلوماسيين

اليود سامية صادق رئيسة التبيدريون لالقاء محاضرة عن دور التلبدربور وثائعه الضخم و عادات وسلوكبات العقس واهعية الدور الذى يلحمه كوسينة مز وسائل الإعلاد

قلت لرئيس الاداعة الجنب • ومادا عن الفوازير وبرامح المدوعات

التي اعتاد المستعم أل منابعتها ذار

وهنك بالدرامح العاد فأورد

طرف واهدأ محانب برامح أخرى قصجرة

مثل الإعامي ، للا رهباسي الاهد رهد و

، الاختمار الصعب و ، جدا جـ و

. طبعة جديدة · وغيرها من سرامح

المنوعات الخعيفة وتضع النسسخة

النهانية حاليا لها عضبلة توهيق رنبسة

ـ هماك مشاريع كنج ة لم تثبلور حثى

الار وسيند الانهام علدا - الراها

الاسبوع وطبعا لر تخلو عر اسماء

وأعود لأسال اهين مسيوسي رئيس

ومادا تفكر ايضا لشهر رمضار القاده

- التفكير لا بعنهى لتقديد الجديد

الامكار للتسكات الآداعية المختلفة وار

كنت انمنى ان تستعل كنوز مكتبة الاداعة

ى اتراء بعض البرامح أو ي تخفيض

مساحات زمنية لها عل شنكة لربط الحبل

الجديد بالقراث القديد وسستهر برسة

شهر رمضان الغادم لعقدم منلا أننهر

التسجيلات القرائية للمشاهير من القراء

خلال فترة المغرب وهى العنرة المخصصة

فهمى عدر وفاروق ابراهيم

مرشحان لعضوية مجلس

علمت أن فهمي عمر رئيس الإداعة

السابق والمهندس فاروق ابراهيد ربيس

الهندسة الاداعية السابق سرشحار لعضوية مجلس امناه اتحاد الاذاعة

والتلبغزيون في تشكيله الجديد الذي

سيصدر قرار به خلال الشهر الحال عقب

لصوت العرب في تونس

اول زيارة له بعد توقيع برونوكي

التعاون الاعلامي بين مصر وتوسر خلال الايام الماضية حيث يقدم

سلسلة من البرامج واللقاءات سع

كامل البيطار احتج ايصا لتعشأ

اخبار الدورة الافريقية لكرة المده

مارس الحالى حيث تقدم أداغة صوت

العرب رسالة يومية عن احداث

سهرات الأسبوع

في التليفزيون

بوم الأحد السهرة على انقذاة الأولى

مع الفيلم التليفزيوني ، اسفة ارمض

الطّلاق ، لحسين ۖ فَهمّى ومرعت ّابينَ واخراج انعام محمد على

اما السهرة على القناة الثانية فدع حلقة

• يوم الاثنين تسهر على القناة الأول

مع برنامج ، شريط الذكريات ، تقديد

يستضيف د سيد عويس استاد علم

سهرتك عبل الفناة الشانية مع

● يوم الثلاثاء تقضى السهرة على القناة

موعدك في سهرة القناة الثانية مع

- Greature from the blach lagoon -

● يوم الأربعاء برنامج ، اخترنا لك ،

اعداد محمد عبدالمنعم غالى واخراج وفيق

حبيب الفيلم العربي ، الخيط الرفيع ،

لفاتن حمامة ومحمود باسين واخراج

● يوم الخميس تشاهد ﴿ سهرة القناة

الأولى القيام العربي ، الراهبة ، لهند

رستم وابهاب نافع واخراج حسن الاملم

برنامج ، اوسكار ، تقضَى معه السهرة

على القناة الثانية اعداد يوسف شريف

يزق ال وتقديم سناء منصور واخراج

يوم الجمعة السهرة على القناد الاولى

مع برنامج ۱۰۰۰٪، تقدیم نجوی

تسهر على القناة الثانية مع فيلم

ابراهيم وآخراج جميل الغازى

بركات تشاهده في سهرة القناة النائية

تقضى معه السهرة على القناد الأول

الأولى مع حفل منوعات

عبدالحكيم التونسى

الفيلم الاجنبي

سليمان خليل .

فأروق شوشة واخراج أمثل عزت

جنبية من ، سفينة الحب ،

النفس

، الوبرا ،

الشي تقام بالمغرب ابتداء س

خار كامل البيطار مدير عدد

ميأية فترة المجلس الحال

اول مراسسل

المستولين هناك

للتلاوة القرانية قبل مدفع الاعطار

شپر رمضار کل عاد

البرنامح العاد

is lay!

و وأخبار المطسلات ·

رئيس الاذاعة الحديد

وعن (الرولو) عدة الهلام سينعاثية خاصة نلك التي تتناول

مطجهتهم مع الاستعمار الأنجليزي

ومن هذه الأقلام فيلم الليلة الذي تم

أنتلجه علم ١٩٦٤ كتب السيناريو

الفيلم وقام باضراحه المضرح الامريكي (ساى اندفيلد) وهو من

مواليد جنوب أفريقيا وكانت له

کتبت ـ دينا ريان :

حتى يوم ٩ مارس الحالي .

وقال أمين بسيوني عن ملامح البرامج

ويشيف امين بسيوني ان الفترة الصبلحية بالبرمام العلم خلال شهر

رمضان سنتضمن ايضا برامج ، اشرفت

الشعس ، و ، اغاريد الصباح - و

٩.٢ - انضمام الشاتين تمهيدا جمعة حلقة عن الاحتفال للانتقال الى اذاعة خارجية بنولد السيدة زينب وتقديم القرأن الكريم - الشباب و نادي ۸۸ 2.10 - برنامج ، بنيا السيلمة، تقديم منيرة مباتيسر من سورة تألوة للشيغ مصطفر كفاق اخراج ناهد السكري يتضمن لقاء مع محافظ اسماعيل الليوم . - الانتقال الى اذاعة مورة - البرامج التعليمية تتضمن - لغة الحليزية للثانوية العامة لخراج خارجية من قاعة الاملم محمد عيده بجامعة الأزهر نقل وقائم الجلسة الافتنادية الوتس الدعوة الاسلامية والذي يحضره محمد القولى . - طبيعة للثانوية العامة لخسرآج البرئيس - أذان آلفرب ملحوظة : تذاع فلاما 0.04 تسجيلية قبل الانتقال ال ٦,٠٠ - الفترة الإخب - الفترة الاخبارية الثانية تتضمن - النشرة الاذاعة الخارجية وفي حللة امتدادها تلغى الاخبارية - تقرير اخباري عن مجلس البرامج تيأعا الشعب - رسالة العراق - برنامج ، قف خطر على الصحة ، تقيم عشيرة - اذان العشاء ٥٠ . ٧ . - الحلقة التاسعة من زايد لخراج مثل سيد لحمد، حلقة عن مرض السلسل العربي ، النهر لايحترق ، قصة ثروت لباظة وسيناريو وحوار الحميلة الاضارية مصطفى بركات وبطولة 3541 الألفسي ودلال عبدالعزيز وانور اسماعيل الحريرى واميتة السلسل العربي ، روجات رزق وصبری عبدالمنعم واشراج اسرامیم مىغىرات ، تىطولة لىل الشقيقين.

> - افتناح الفترة للسائية وتقديم القران الكريم ساتيسر سن ، القينص ، تخلاوة أأشيخ معمد - برنامج علله ~ أذان العد

- الأطفل ، نادى للتشافة والطيران ء - بىرنىاسچ ، القبن القىعبى ، لذراج شوقى

١١،١ - مَن آقوال الصحف ١٢,٠٠ - النشرة ، ١٢٠٠٦ - أَذَلَنَ الطَّهِر ١٢,١٥ - الحلقة: الخاسنة طاهر وسديحة حمدى م برنامج والسين المعالة و تأليم الشيخ A.Ye ٨٠٥٠ - حنيث الروح تقديم طه العقيقي حلقة فلروق لمين . تقوی اند .

- النشرة الاخبارية ٩,٢٠ - النشرة الجوية . ٩٠٢٠ - ، سلوكيات ، ١٠،٠٥ - السهرة مع برناه ، نادي السينما ، تقييم درية شرف الدين اخراج محمد قناوى

يعرض الغيلم البريطان عوض . ۱۲٫۲۰ - انباه وصحافة . ١٢,٢٥ - القرآن الكريم باللغة الفرنسية ٧٠١٥ - برناميج ، كتوز

د. محمّد السيد طنطاوي حلقة عن مظاهر قدرة ابد

مصرية، تقيم محمد

عزالدين اخراج حسن

الرزار حلقة عن قصر

للسسوى الجامعي

يتضمن علم نفس تعليمي للمستوى الثاني شعبة

تقديم د. هشام أبو النصر أستاذ جراحية المخ

لخراج لمعد ط

٨,٣٠ - برنامج ، حَنوته قبل

عادل شریف

الحروب ه

٩,٢١ - نَأَقَذَهُ عَلَى العَكَم

٨,٤٥ - الحلقبة الأولى من

منى الحسينى مهدى القعاطي

١٠,٠٥ - السهرة مع برنامج

كاميلياً العربي فنجى عبدالمشار

ماتيس من

Jelu 11 - 11.74

، يونس ،

النشاوي .

٥٠٠٥ - القرآن الكريم

الموضوع ، السنة عند الإمام الشاقعي ، ..

النوم ، تقديم ليل موسى

- مسابقة الننس تعليق

السلسل الأجنبي • بين

- برنامج ، ارقام ، تقديم

يقدم حلقة حول رقم (١) يتحدث فيها علال الشم

ولجمد شويج ود. لحمد

يُونُس وسجِينٌ مثال واحد مُسِاط النجدة ،

، ألوان في الفنون ، تقديم

تلأوة الشيخ معمد صعيق

اخراج

سورة

مثبترى

A.10

ALTA

1

المنيل واهم مقتنيلته .

تعالى

وتقديم القران الكريم خارجية لتقل افتتاح مجمع البحوث الأسلامية مع الثرجمة الفورية لوقائع الجلسة ١١.٣٠ - انقمية القنادي وخفام الثرجعة ٧٠٣٠ - برنامج تاهيل معلمي المرحلة الابتدائية الفترة انصبلنية . - افتتاح الفترة المعالية وتقديم برنامج ، في نور القران الكريم ، تلاوة الشيخ على حجاج ٧,٥٥ - برنامج ، خمسة المنويسي تفسير الشيخ عبدالواحد كامل الشناوي الموضوع وجراء العمل الصالح و - الإطعال .. تقييم مرفت سبلامة يتضعن أفلام كارتون والجزء الثالث من المرجان العالى للأطفال الذي العيد في المثاليا

وبرناسج ، كل اطفال العباد، ٣,٠٠ - برنامج ، لكل الناس ، حلقة عن كيفية ليجاد وعى ضريبي بين مصلحة الأحنبسي Judust -، وادى العرائس ، - برنامج ، عصر العلم ، تقيم د فرخندة حسن

اخراج ابراهیم عکاشه حلقه حلقة عن الصم والبكم. - هيا بنا ناهب تقيم سامية الاتبربي - برنامج ، كانت ايام ، تقديم راوية راشد اخراج سليمان خليل - حلقة عن

لحثث الاعتشافات الإثرية - البرامج التعليمية تتضمن لغنة عربية للاعدائية تقديم السيد. عبدالولحد اخراج عين الحداة الديش الوضوع . حماسة وفخر ، - تعليم زراعة تقبيم فرج

عبدالوهاب لخراج أحمد عبويس حلقة عين الدواجن - تعليم صناعي تقديم زينب متولي اخراج صفية النشالي عن الغريسزة

الراسية ٠٠٠ - النشرة الاخبارية

ههره - ريبورتاج ۱٫۰۰ - فترن

1.1

١٠١٠ - ندو حياة الفيل

- مسافر زاده الحيال

The second secon

- الافتتاح وتقديم القرأن الكريم - النشرة الاخبارية - كارتون للاطفال ...

.٢٠ = (أب) عمر. ه٠,٣٥ - ملف للعرض.

٠٠٠٨ - تلغراف

تقديم شظكي المنيرى اخراج منحت ركى ١٠٥٠ - حَلْقَة لَحِنْسَةُ . ٧,٣٠ - النشرة الملية . ه ۸٫۰۰ - ليال لقراج باسم عبداللطيف

ه ، ٩ - غدا تأول المسحقة ٩,١٥ - القران والختام.

والاعصاب اخراج مرزوق أبراهيم حلقة عن اسباب الام العمود الفقرى والأم الظهر وكيفية الوقاية

والعلاج منها. ٨,٠٠ - النشرة الاخساريسة باللغة الم - برنامج - برنامج باللغة الإنجليزية . النح محمد الطيب

واذا كان ، رافت الهجان هو اول لقاء تليفزيوني يجمع بين النجمين الا انهما لم يلتقيا في السينما ايضا سوى

مرتين من خيلال فيلمي ، فقراء لايدخلون الجنة ، من أخراج مدحت السَّبِاعِيِّ والْنَبِاعِلَ جِنَاحٍ يَمِلُهُ ، مَنْ لَخَرَاجٍ عَاطَفَ الطَّيْبِ . وحلقات ، رافت الهَجْان ، كتبها صلاح مرسى عن قصة واقعية من ملقات المخابرات العامة ويخرجها العلمي ويشارك مع محمود يحيى العلمى ويشارك مع محمود عبدالعزيز مجموعة كبيرة من النجوم مادة





التصرف من انسان فاقد القدرة على الكلام وهذا يتطلب مزيدا من

القبرات القنية لايصال المعنى الى المتفرج بعد فقدان المثل لاهم أبوات التعبع وهو الصوت بعد غياب عن الشاشة الطبغيرة استمر عشرين عاما عاد العنان وان يخلو الدور الذي بلعبه المعيد راضي من الكوميديا ولكن يغلب عليها الطابع الماساوي ولكنها الرد الأولى التي تذوافر فيها النصمة و مسلمل ديني .

ويواصل الميد راضي حديثه قائلا ان المشكلة الإساسية الذي صلاقها في هذا التعمل هو التَّمثيل باللغة العربية الفصحى لأولَّ مرة ولكنه استطاع التغلب عليها بواسطة عبدالسلام عطية احد المتخصصين في اللغة العربية ليصبح مسنولا معه عن النطق والتشكيل السليم فهي المرة الاولى التي يشارك فيها في بطولة

ويختتم السيد راضى حديثه قائلا انه تعود طوال القترة المُافَسِةُ لَنْ يَكُونَ هُوْ الْمُحْرِجُ الْمُهِيمِرُ عَلَى مُحْرِكَاتُ كَافَةُ العَامَلِينَ معه ولكنه الأز يضع نفسه كاداة طيعة في بد المخرج احمد طنطوى لانه يرى الرؤية الكاملة للعمل بعكس الفنان أأذى قد برى جرَّها فقط من الكل ولكن هذا لا يمنع أنه يضع رؤية داخل نفسه للدور الذي بلعبه خاصة انه من النوع الكوميدي الذي

العددي في جانب الزولو

القادم بداية لتجديد شكل البرامج الاذاعية على جم

.... اعتمامه برعاية الطعولة وات بطولة مصر الدولية للتنس على الهواء مباشرة

شمكة صوت العرب الامير خلال بن

عد بعزير رئيس المجلس العربي تنطعولة

والنسية الذي يتحدث عن مثموار حياته

(أضواء على الجانب الأخر للامير طلال بن عبدالعزيز يوم الاربعاء العلدم وعلم منته ب استعمید مجود ابوالعجا فی مستعدد ضواء عل الجاب الاغمر علی شدی م

تنقل كاميرات الفعاذ الثانية ابتداء مر الاتنين القلام ولمدة سبعة ايلم على انهواء مباشرة مباريات بطولة مصر الدولية للنبس في النالقة ظهرا حتى الخاسة عصراً بشارك في هذه البطولة . ٢٤، لاعدا اجتبيا وتعلية لاعبين مصربين وابرز نجوم هذه البرتو توس الدورة هو الاسباسي حاملٌ اللقب من العام الناضي والمصنف رقه ۱۵۰ علی مستوی العالد المباريات تعنيق علال تتريف

الانتهاء من تسب ستعراضات الفسوارير

انتهى المخرج فهمى عبدالحمد مر تسجيل استعراضات فوازيس رمضان القادم بطولة يحيى الفخرانى وملة فؤاد وصابرين والأستعراضات صنبها حسن عقيقى ووضع الحانها بنير الوسيعى ومحمد فعيل وعطبه شراره وعلى سعد وحسن نشأت والمعروف ال منعات العوازير يضبها يوسف عوف ويكتب الأعامي والاستعراضات الشاعر عبدالسلام

ويتارك في نصوير استعراضات الفوّازير مجمّوعة كَثِيرة من فرف الفنون الشعبية من بينها فرقة باليه القاهرة وفارقة الأسون بالمحافظات والفرفة الأحم القاهرة



عيدالغنى وأحمد بدير

س تصوير مسلَّسَان الأطفال الحديد فيفضت آاليف وانحلني مصحلفي الشندويل ويطولة منى عبدالعبى واحمد بنبر ويوسن شلبي واحبد نبيل ورافت هييد والحار طه العجيل ومحمد فالبيال وفادى كملوده وعيداللغم البارودى وابراميم عارس ومحمد الشبخ الحلفات تقدم للاطفال في اطار استعراضي بما بصعى ان يخوسوا عليه

الأخريز بحاب تعليبه بعص الإداب العابة فسورت المضاهب الحبارجينة للعسلسل في الاسعاعيلية والسويس والعريش والفيود



الرقابة تبوافق على « دولت فهمي ..

احازت رقابة التنيفزيور داند اعمال جديدة بن التأج المعديو والاعسال في مسلسل ، فوتو عراسيا تاليف محفوط عبدالرحمر وتطوله بديحة حددي وعبدالله غيث وحميل راثب ومحمد رضا واخراج الراهيد الصحر وسهرني ، عجيبه ، احراج مجدى ابو عميرد و، دولت ديدي النم لا يعرفها أحد ، قصة مصطفى اسي وسيناريو وحوار عصام الجسلاطي وبطولة سوسن بدر ومصدوح عبدالعليم واخراج انعام محمد على # D #

يوم لانتساد البارودي

الناد العلى والدنب الصحيى عبدالعتاج البارودي ضيف بريامج . يوم لا انساد - الذي تقديه سي بطاح ٢٠٠٥ ظهر اليوم من خلال جَرِيدة كل السنمعين . بالبرمامح العُلَمُ بنصتُ عن أولَ يوم ذهب سية الإداعة ليعيل كسينسا لندرامح وفقرة المبار الغد من العسر البرنامج ٢٠١٥ يتحدث فيها العسر البرنامج ٣٠١٥ يتحدث فيها د تنحي سُبيّة الحمد وكيل ورارد الصحة لنطب الوفاني بتحدث استعدادات الوزارة لآستقبال مصل الميك بجانب لفاء الخر مع محيى الدين الغريب نانب مينة الاستثمار يتحدث عن حناح شُرِكَاتُ الاستثمارُ في معرضَ سوقً القاهرة الدولى تقديم ماجدة شرف 概念書

اختفاء الدواء ورأء هذا الخد

تقدم الإذاعية نجواز قدري ٢٠٠ م مساء البود حلقة جديدة من برنامهها . وراء هذا الخبر ، بالبرنامة العاد مَنْأُول تسعير الأدوية وما أثير حول حفظها في المحارن وخلو المسدليات منها من خلال احلامث للدكته، مدحث القطان ود سعاد داود سير عاه التخطيط والنسعير ودسمير نابت مدير علم احدى شركات القطاء الاستثداري وابضا احديث مجدوعة من الصياداة والإطباء

الجديدة التي يقدمها البرناسج العام خلال صائم - وسيحل هذا البرنامح محل برنامع ، كلمتين وبس . خلال شهر شهر رمضان القادم والتى اعدتها فضيلة رمضلن فقط وسيقدمه عؤاد المهندس توفيق رئيسة الشبكة الرئيسية انها الرثيسية برنامح يقمه وجدى الحكيم تتضمن التركيز على نقديم البرامج التميزة ويكتبه اهمد بهجت باسم ، اطراف الحديث . و . سباق خلال الفترة التي تبدأ من الساعة الرابعة وتستمر حتى السادسة مساء وسوف تستمر هذه الفترة باسم . تسال وستخصص الفترة من الساعة ١٠ النوادي ، لشيرين غالب ومن حفلاتنا

العصارى . وفيها يقدم البرنامح العلم استمعیه ، مقامات السروجی ، أعداد عبدالمنعم شميس واخراج عبدالفتاح سراج و ، رمضان زمان ، اعداد مصطفر الشندويلي و ، الدنيا مرابا ، و ، سل صياعك ، و ، لائء البيان ،

صبلحا وحتى فترة الظهيرة لاعادة تقبيد يرامج السهرات التي اذيعت في اليوم وبالنسبة للسهرات التى تقدمها

قال أمين بسيوني رئيس الإذاعة الجديد ، لأخبار اليوم ، انه قرر ان تكون برامج شهر رمضان

القلام هي بداية تجديد شكل البرامج الاذاعيه على جميع الشبكات المختلفة وانه طلب من جميع

رؤساء الشبكات التقدم بافكارهم الجديدة لمناقشتها عقب عودته من الكويت التي طار اليها أمس

ليرأس وفد مصر في اجتماعات منظمة الإذاعات الاسلامية والتي تبدا جلساتها صباح البوم وتستمر

الحكاوي ، و ، الحمد لله ، و ، اللهم اني

أمين بسيوني إنها تتضمن ، شارع الإيام ، تقديم اميمه كامل و . سهرة مفتوحة . تقديم عمر بطيشه وامال العمدة و ، ما نحل الرجوع اليه ، تقديم نديه صالح و ، أصوات والحان ، تقيم هاله الحديدى وسيكوز هذا البرنامح خلال شهر رَّمَضَانَ فَقَطَّ حَيث بِعُود بُعُدةٌ بِرِنَامِحُ • الحَانَ رَمَانَ • مِرَّة الْجَرِي عَلَى خَرِيطَةُ

الخارجية لزينب بديع ﴿ وَأُسَالُ آمَيْنَ بِسَيُونَى عَنَ بِرَامِجٍ عَرْدَ الارسَلِ المَعْدَةُ المِّي تَبِدا مِنَ الثَّانَيَةِ الشبكة الرئيسية خلال شهر رمضار يقول نصر البوم فيقول انها ستشتعل على · صفاء الظوب ، و ، قراءات مختارة . و اسلامیات هؤلاء ، وهو عبارة عز اشهر كتب اسلامية كتبها كل من الشيخ محمود

شلتوت شيخ الازهر الاسبق ود احمد اميز وفريد وجدى وطنطاوى الجوهرى قلت لامين بسيونى • وهل سيكون هنآك فترة ضم للبرامح الاذاعية خلال شهر رمضان مثلما حدث ق

كتب خالد فرحات

استطاع الفنان نور الشريف ان يثير انتباد المستمعين بادائه

لدور منسى في حلقات المسلسل الاذاعى . ابليس يتحدث عن نفسه .

الذى يذاع حاليا على موجات البرنامج العام

ويقول تورالشريف انه لم يتربد في

قبول الدور عندما عرضه علية المخرج

الدور جيدة جدا وتثبح له امكانيات

الإداء املم لليكروفون كما لو انه يمثل

املم الكأميرا وهذا اصعب انواع

التمثيل أن تجعل السنمع براك

يضيف نور الشريف انه يؤدي هذا الدور للمرة الثانية بعد أن سبق

تقديم شخصية فيها تشابه ال حدما

مِنْ خَلالِ قَيلُمُهُ ، بَثْرِ الْخَيانَةُ ، الذي

والمعروف ان قصنة ، ابليس

بتحدث عن نفسه ، ماخوده عن قصة

حُقيقيه من حلقات المخابرات العامة

واعدتها للاذاعة عرزة الشربيني

ويشارك في بطولتها معه خالد زكي

وليل حماده وشريف صبرى ووجدى

وعز اخباره مع التليفريون يقول نور الشريف انه انتهى خلال الاسلبيع

المُأْضِيةَ مَنْ تَصَوِيرٌ مُسَلِّسُلُ بِأَسَمُ . ثمن الخوف ، مع هاله فؤاد واميته

رزق ومجموعة كبيرة من النَّجوم ومن

اخراج أحدد فؤاد وانه يتمنى أو ان هذا العمل وجد طريقه الى الشاشة

الصغيرة في رمضان بالرغم من انه من

BOS

، عرائس العيد ، اوبريت أغناثي

جديد للاطفال بصوره المُخْرِجُ كمالُ • مختار خلال الايام القلامة .. تاليف

عبدالنعم خوجه . يستعرفر

للأطفال مظاهر الأحتفال بالعيد وينقل

اويريت جديد للاطفال

انتاج القطاع الخاص

عرائس العيد

لهم صورة حنة له

العربى واحسان القلعاوي

يدور ايضا حول الجاسوسية .

باننية ويسمعك بعينيه .

اسلام فلرس لانه وجد ، فعاشة



محمود عبدالعسزيزو يوسف شسعبان معافى رافت الهجان

ل حلقات المسلسل التليفزيوني الجديد راقت الهجان يلتة لاول مرة النجمان محمود عبدالعزيز ويوسف شعبان على الشاشة الصغيرة حيث لم يلتقيا من قبل في اي عمل تليفزيوني حتى في القطاع الخاص.

وتيسير فهدي وسعد اردش وصبري عبدالنعم .

بيئها ارتبط بوسف شعبان يعطين كُلِّن قد أَنْفُق عليهما أَسِلُ ارتباطُه برافت الهجان وهمأ مسرحية دماء على

ويسبب حلقات ،رافت الهجان ، اوقف محمود عيدالعزيز نشاطه السينمائي واعتدر عن يَطُولَهُ ثلاثة افلام حتى يتفرغ تماما لهذا العمل ستار الكفية مع سميحة ايوب وابراهيم الشامي وحلقات ، الجوارخ



السيد راضي ليقف مرة اخرى أملم كاميات الفيديو ليلعب دور . يوبو . في مسلسل ، لا آله الا أنه ، وكان أخر عمل أدمه التليفزيون مسلسلا بعثوان ، الجاذبن ، تأليف أحدد سعيد واخراج جلال الشرقاوي وعن مبي ابتعلاد عن التعثيل للتليفزيون طوال هذه المدة

أمينة الصاوى متخصصة ﴿ الْأعمالِ الدينية وكذلك مخرجه أحمد

السيد راشي بشأب اخرس كي يعابشه ويعرف عن قرب كيفية

كتب _ حارم الحديدي :

ياول السيد راضي انه لا يتعامل مع التليقريون في السلسلات الاستهلاكية ولكنه يقبل فقط عندما تكون الأعمال متميزة وهذا ما توافر لديه في مسلسل ، لا اله الا انه ، حيث أن مجموعة العمل

ويضيف السيد راض انه يقوم بدور ، يوبو ، مهرج الفرعون

تسيطر عليها روح الصداقة والإخلاص بالإضافة الى أن كاتبته

الذى يحب ويعشق ويدير المؤامرات تحت قناع المهرج حتى انهم يضطرون ألى قطع لسائه ﴿ نهاية الحلقات انقاء لشره وقد استعار

هكذا من الدُّعيل

بكاده شعب لبنان الشقيق فقد تجاور كل التصبورات وهو شيء مؤلم حقا وادعو كل

الاطراف المتصارعة أن تحكم العقل وتتدبر

الامر فيما بينها لان مشكلة لبنان لايحلها الأ اللبيانيون انفسهم لان تدخل اي طرف خارجي سيزيد المشكلة ويعقدها كما هو حادث الأن.. وادعو الله جلت قدرته از بنير مصائر الفائمين على شئون لبنان وان يسود التعاهم فيما بينهم حتى نعود الحياة

• بمناسبة قيام مجلس الشورى بمناقشة واعداد تقرير حول موضوع مصر والجموعة الاقتصادي الاوروبية. منى يمكن از نقول أن الوقت قد يسمح بامكان قيام سوق عربية مشتركة أوماهي النتائج التي

بعكن أن تترتب على ذلك،

اى منها الغرض من قيامها

ـ يقول رئيس مجلس الشورى لقد مرت

الامة العربية بعدة صيغ حكومية . لم تحقق

استراتىجىة عربية موحدة

ويكمل قاشلا ان الواقع العربى الراهن

متقل بالمشكلات والالام التي تتطلب انكثر من أى وقت مضى دوقفة عربية موحدة، تعبى

للحاصر والمستقبل وإن يتحفق دلك الا

ماسترانيجية عربية متكاملة يتغق عليها وبتم

الالذام مها تستهدف بالدرجة الاولى تعظيم

عناصر القرة وتقليل مظاهر البوهن

والصعف ويناتي في مقدمة ركاشر

الاستراتيحية العربية المنشودة عناصر الفوة

الاقتصادية مهما كانت ضحامة النحديات

والعقبات التى تعترضها باعتبارها الأداة

العربية والرئيسية للتقدم والنمو وباعتبارها

لعة العصر التي لايفهم العالم لغة عبرها وهو

عندما كنت رئيسا للوزراء.. اذا كان مجلس الشعب هو المجلس النيابي الذي يقول كلمته في كل ومعيرة وكبيرة تخص الشعب فأن هذا السوريكتمل بوجود مجلس الشورى الذي 🗖 يناقش ويحلل كل الطواهر والمشاكل الاساسية في المجتمع .. ويقدم رأيه فيها ال كل الجهات التخصصة بالتحاذ القرار .. بدء ابرؤساء الجامعات الرئيس الجمهورية

> • و وفي هذا الحديث يجبب البكتور على لطفي رئيس مجلس الشوري عن العديد من الإسطة الهامة حول دور مجلس الشورى واهميته . واسطلة اخرى يُعْرِح فَلْسَهَا بِعَدَ عَرِور كُلُ هَذَهِ السَّقُواتَ عَلَى بِدَايَةٍ عَمَلَ مَجِلُسَ السَّورِي ١٠٠

* متى يكون مجلسا يختص برقابة اعمال الحكومة ؟ * ما هي العلاقة المثلى بين المجلس .. والصحافة ؟ * كيف يكون دوره في المؤتمر القومي للانتساج ؟

العامة المحتور على لطفى رئيس مجلس الشوري حرص المجلس على اقتحام القضافيا العامة والمشكلات القوية التي تشغل الراى العام وتمس حياة الجماهير بكل جراة وبكل موضوعية ويقول المقد حرص المجلس على الانتقال الى مواقع العمل لدراسة المشاكل والمعوقات وذلك بعمل زيارات ميدانية الى العديد من الشروعات الهامة وايمانا من المجلس بدعم صلاته البرلانية بالبرلانات العربية والإجتبية باعتبار ان السبوماسية الشعبية نعد من الوسائل الناجحة في تاكيد التعاون بين الشعوب فقد استقبل انجلس العديد من الوفود والشخمسات العربية والإجنبية وايمانا منى بان العنصر البشرى هو اداة الانتاج ووسيلته واطادق طاقاته وهذا لايتاتي الا بحل مشلكله فقد بادرت بدراسة مشاكل العاملين والعمل على حلها فورا حتى ينطلق العمل بلا مشلكل وبلا معوقات.

• لم اوجه للدكتور على لطعم سؤالا كبداية . بل سؤالان معا ملأا معل المجلس خلال الدورة الماضية والحالية . وماذا فطناً من اجل

م قال د على لطائي : لقد واصل مجلس الشوري خلال دور انعقاده العادي المفي والحال منارسة دوره التشريعي اعدالا لاختصاصاته الواردة أن المادتين ١٤ أو ١٩٠ من النستون فقد فام المجلس بالنظر ل تمانية مشروعلت قوانين ابدى الرائ فيها وهي مشروع فأنرن خلص بتعديل احكام فأنون مجلس الشنعب رقم ٢٨ لسنة ٧٧ وتعديلاته وسفروع الفانون المعامل باعتماد الغطة الغيسة للتنبية الانتسادية والاجتماعية ١٨٥/٨٧ (٢٧/٩٥ ومتروغ القانون الخياص باعتمادخطة التنمية الاقتصادية وألاعتماعية لعلمها الاول. ٨٧.

ومشروع القانون الحلص بغرض ضريبة دمعة صحفية لصالح صندوق معاشات واعانات المسعفيين ومشروع القانون الخاص بتعديل بعض احكام قانون خبريية الدمعة المسادر بالقلبون رقع ١١١ لمسنة ٩٠ واقتراح بمشروع قانون بتعديل بعض احكام القانون رقم ٢٠ لسنة ٧٩ باصدار قانون نظام الحكم المحل المعبل بالقانون رقم ١٠ لسنة ٨١ ومشروع قاتون و شأن تعديل بعص أحكام القرار رقم ١٩٧٠ لسنة ١٩٥٨ باعادة شطيم النيابة الادارية وأشعاكمات الناديبية ومشروح فابون يتعديل بعض احكام فانون الخدمة العسكرية والوطنية الصادر بالقانون رقم ١٢٧ لسنة ١٨٠٠

واضاف اما بالنسبة للتقارير التر انحزها المطس فقد تناولت الموضوعات الانبة .. وفعل خير به استهل به هده الانتمارات هو نقارير اثرد على بيانات الرئيس امام الاحتماعات المشتركة الجلسي الشعب وري يعير دور الانعقاق الحادي اللغي الفي الرئيس مبارك بيانا امام الإحتماع الشدن لطبي الشعب والشوري في ١٣٠ مرمصر ١٩٨٦ وتتاول فيه قضايا التعاضر ومتطبيات المستقيل وأكد غلى أن مجير لكل الممرين والانتماء واحب وظئى واننا فاسرون

ألواعية وتقدر الامكانيات المتاهة والنظرة ألمِضوعية .. وعتب هذا اللقاء قرو المجلس تشكيل لجنة خاصة لدراسة بيان الرئيس واعدت اللجنة تقريرها ومن اهم ما تتأوله التقرير قضية الديمقراطية الثى تمارسها باعتبارها اساسا لاستقرار للوطن وعماد تقدمه فالديمقراطية التى نمارسها كما يقول السيد الرئيس طيست واجهة للزينة او منهجا بغير مضمونء وهتمية مراعاة ظروفنا الاقتصادية والتنبية الاجتماعية رما تحتاجه من مشاركة شعبية من الجميع فعائدها على الجميع كذلك تنارل التقرير مختلف جوانب السياسة الخارجية التي تطرق اليها بيان السيد الرئيس . وكان اللقاه الثاني بالرئيس و الاجتماع المشترك لمجلسي الشعب والشورى في ٢٦ ابريل ١٩٨٧ في اعقاب الاستخامات الاخيرة لمجلس الشعب وقد كان حديث الرئيس عن حتمية الاستقرار بمختلف جوائبه هو اهم مخاور الخطاب حيث اقلض ل العديث عن وهذة الشعب الممرى وترابط

ويقول د على لطفى اذا كأن القط المحورى للخطاب هو عن حتمية الاستقرار كمرورة للننب الاقتصادية والاجتماعية وحل المشكلات المتى تواحه شعبنا فقد تغاولت اللحنة ف تقريرها حول البيان عنامر هذا الاستقرار بمغتلف نواحيه الدينية والسياسية والتشريعية والاقتصادية

وف مجال دراسة القضاما والشكلات التي تشعل الرأى العام ونصر حياة جماعير الشعب فقد توسنع المجلس في خلال دور انعقاده العادئ الماض والحالى بانجاز ستة تقارير جديدة اقرما جميعا ل صورتها النهائية بعد ان ناقشها أل صورتها المبدنية وقد تناولت هذه النقارير الموضوعات

الاتية البرنامج النووى المصرى _ هجرة

* K - Chlor Svp.

* Entrim Syp.

* Sutrim Syp.

Potassium Syp.

يسر تطساع الأعبلام والتصدير بالهيبة از يعلن للسمادة الأطلساء والصسيلالة عن توافسر الادوية المتيسلة او البديسية للادويه غسار المتوافسات حالسا

* Rhinex Inf. & Adult Nasal drop. Cld. Otrivin Inf. & Adult Nasal drop. Ciba. منية لصنة كمسا يعسلن عز توافسر

المنيلا للصنف .Nile

خصبا يعسلن عر توافسر

Sulphonamides & Trimethoprim:

Memphis.

الما مصان

للاستفسار عز الأدوية وبدائلها يرجى الاتصال بتليفونات 3. AP.P _ TIFFSY _ TYOFSY _ NOTTOY _ TPPAOV

عنى تحطى ما يواجهنا من عقبات بالاعتماد على الذات مادامت خطواتنا تحكمها الجدية والطهارة والثقة و المستقبل وملامنا نعمل من خلال سياسات متكاملة تعتمد على الدراسات السلعى ومصر والمجموعة الاقتصادية

> عناصرة على مر العصبور . البرنامج التووى المصرى

ممارسه اختصاصاته المنصوص عليها ق

الشعب له من حد واخلاص ووهاه

العربية والدولية

فاطمة بركة العمالة المصرية الى الخارج ـ الجوانب التنظيمية للموارد العامة للدولة (الضراف العقارية) _ مصر ودول حوض البحر الاحمر والقرن الإفريقي _ مصر وحوض البحر المتوسط وقصة العلاج في مصر .. كما خاقش المجلس ثمانية تقارير ف صورتها المدنية وقرر اعادتها الى اللجان الخنصة مع حصيلا المناقشات الش دارت حرلها لاعادة صياغتها ذ صورتها النهائية واعادة عرضها على المطس وهي البحث العلمي والتنمية ن مصر . استمسالاح الاراضي . اللعسوم البيضاء - المعاصيل السكرية والزينية محاصيل الحبوب والبقول قضايا البنيا والشمية في مصر وتلوث الهواءه _ الأستهلاك

> وتتفيذا لنص المادة ١٢٩ من الدستور والتي تجيز لعشرين عضوا من اعضاء المجلس طرح موضوع عام على المجلس للمناقشة واستطلاع رأى الحكومة و شامه

> عقد عرض على المجلس ثلاثة موضوعات هي السياسة الاعلامية في مصر - مشكلة الدواء _ونحو سياسة تعليمية مستقرة

بيان لمجلس الشورى ويقول د على لطقى ومشاركة من مجلس الشوري لشعب مصر في التعدير عن رايه المادية ترشيح الرئيس لمدة رئاسة ثانية فقد اصدر الجلس بيانا و جلسته التي عَلَّدُتَ فَ ٢٧/٦/٢٧ بِمِبَايِعَةَ الرَّبْسِ حسم مبارك رئيسا للجمهورية لدة رئاسة ثانياً ايمانا من. المجلس مما تحقق لبلادنا و مدة رياسته الاولى من حرية وبيمقراطية وتنمية واستقرار وقيام وقد من اعضاء المجلس للقاء

السيد الرئيس وابلاغه بهذه المبايعة بحلس الشوري الذي ضم اعضاء من الاغلبية والمعارضة على حد سواء طقاء الرئيس بمقر رثاسة الجمهورية لمبايعته مكان بذلك اول وقد يقوم بهذا الواجب الوطسى تحقيقا للرغبة الجماعية لاعضاء ألحاس ذ استعرار سيادته في قيادة مسجة شعسا للسنوات الست القادمة وكان المعلس يعبر بدلك _حقا وصدقا _ عن نبص جماعير شعبنا العظيم الثى تدرك بوعيها الوطس وحسها المضاري ابن تضع ثقتها ولن تولى هذه الثقة . وقد جاء اجماع الشعب على اختيار الرئيس حسنى مبارك وليسا الجمهورية في الاستفتاء تعبيرا لما يكه

على الساحة العربية

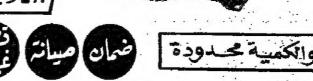
• ما دور مجلس الشورى في متابعة الإحداث على الساحتين - يقول د على لطفى لقد وأصل المجلس متابعة الاحداث التي جرت و مصر وعلى الساحتين العربية والدولية فاصدر ميانا ابدى فيه تقديره واعترازه للملوك والرؤساء العرب الذين قرروا اعادة العلاقات الدبلوماسية الكاملة مع مصر توجيدا لوحدة الكلمة وعيدا الى التضامن والوفاق كعا اصدر المجلس بيانا استنكر فيه الممارسات الاسرائيلية اللاانسانية شد السكان العرب في الارض

المنثلة وأعلن وقرفه بكل قوة وحزم الى جانب

الحق العربى وناشد برلمانات العالم بالتحرك لوقف الإعمال الوحشية ضد الفلسطينيين كما اصدر المجلس بيانا ابدى ميه تقديره للجهود الكبيرة التى بذلها ويبذلها الرئيس الخطوات اليناءة والمبادرات الرائدة بشأر تحريك قضية الشرق الارسط وسرعة عقد

حسنى مبارك واعلن المجلس تأييده لجميع

لدىالثركة قلابا ترتصر ٥ مترمكعت واتوبيسات





المؤتمر النوق للسلام واحلال السلام الشامل

ويضيف د على لطفى اله ف بداية

دور الاتعقاد العادي المالي نم عقد لقاء س

الرئيس واعضاء المجلس 3 مقر رئاسة

الجمهورية واستمر اكثر من ثلاث ساعات

عرض فيه الرئيس ملامح السياسة المصرية

أ. المرحلة القادمة سواء عنى المستوى
 الداخل او على الساحةين العربية والدولية

الصحافة والصحفون

ويقول د على لطفى رئيس مجلس

الشورى والمجلس الاعلى للصحافة ان المجلس مارس اختصاصاته النصوص

عليها في القانون ١٤٨ لسنة ٨٠ مشان

سلطة الصحافة فقد رشحت اللجنة العامة

بالمجلس بعض الاعضاء المفتارين من

الشخصيات العامة لعضوية المجلس

الاعلى للصحافة وكذلك العضو القانوني

بالمجلس خلف للأعضاء النيز توفوا الى

رحمة الله خلال هذه الدورة كما رشحت

أللجنة العامة الاعضاء المختارين لرئاسة

مجالس ادارة ورئاسة تحرير بعضر

المؤسسات الصحقية القومية وكذلك

بعض الاعضباء المختارين لعضوية

الجمعيات العمومية ومجالس ادارات

بعض الصحف القومية للحلول محل من

أنتهت مدة عضو يتهم قانونا وعرضت هذه

الترشيحات على الجلس واقرها وفي اطار

اللقاءات الاسرية لتبادل الراى وبحث

مشاكل العمل فقد تم عقد ثلاثة لقاءات مع

الاخوة المحررين البرلمانيين بالمجلس حيث

للمواطنين ما يدور في جلسات المجلس من

مناقشات وأبرأز اسلوب المارسة

الديمقراطية المنبع في جلسات المجلس في

ظل بيمقراطية الحكم التي تنعم بها

مصر • وملاا عن الزيارات الميدانية

ـ لقد حرصت لجان النطس اشاء اعدادها

التقارير على اقتحام القضابا العامة

والمشكلات القومية التي نشغل الراي العام

وتعس حياة الحماهير بئز حراة وبئل

موضوعية فلقد قامت هذه اللجان ماشتقال

الى مواقع العمل لدراسة المشائل والمعوقات

على ارض الواقع وذلك بعمل زبارات ميدانية

الى كل من مشروع مترو الامفاؤ ومعسكرات

الامن المركزي بالجيزة وزيارة الى منطقة شرق

العوينات وزيارة مشروع الصالحية وريارة

مكاتب الضرائب العقارية بمحافظة بسى

سويف ويورسعيد وزيارة مركز البحوث

النووية بانشاص وزيارة مركر البحوث

الزراعية بسخاء ريارة المزارع السكية

بالعباسة بمحافظة الشرقية رزيارة المسانع

الحربية . الصلات بالبرشانات العربية

ـ د على لطعى إيمانا من الجلس سعم

بصلاته بالبرلانات العربية والاجمية ماعشار

أن الدملوماسيية الشعبية تعد من الوسائل

الناجعة في تأكيد الثعاري بين الشعوب عقد

استقبل المطس العابد مر الرصود

والشخصيات العربية والاجنبية منها لغانى

والسيد الصادق الهدى رئيس ورراء

السودان اثناء زيارته لمصر زيارة احمد

المهدى رئيس طائفة الإنصار بالسودان

زيارة جاك شابان دلماس رسيس الصعية

الوطنية الفرنسية زيارة وقد برلاني مز

تايلاند برئاسة رئيس مجلس الشيوح براعقه

ستة من اعضاء برلمان تابلات ريارة وعد

من البرلمان الالماني (البومدسماح) ريارة

والعالمية ـ زيارة وقد من لحنة التضامز

الافرواسيوى ـ زيارة رئيس مجلس الشيو-

الإيطالي . زيارة وفد تنظيم الاسرة لجمهورية

الصين الشعبية ، زيارة راد برلاني

بلجيكى ــ زيارة وفد برلاني تركى وريارة وعد

بلغارى برئاسة النائب الاول لرئيس مجلس

الدولة بجمهورية بلغاريا الشعبية

تنظيم العمل بالمجلس

• سعنا عن التغييرات التي

احدثتها سيادتكم في الادارة وعن

القرارات التي اتخذتها لصالح

العاملين فما موضوع هذه القرارات "

. يقول الدكتور على لطفى ابمانا منر

مان العنصر البشري هو اداة الانتاح ووسيلة

أطلاق طافاته من عقالها لايتأثر الا محل

مشاكله والعمل على تنظيم وتوظيف هذه

الطاقات سواء على المستوى العردي او

الجماعي فقد بادرت سد تشريعي مرتاسة

المجلس بدراسة مشاكل العاملين والعمل على

حلها عورا حتى ينطلق العمل سلا متماكل ولا معوقات عقمت على الفور بنعيين امي عام

المجلس (ولاول مرة في تاريخ المطس) ليقود

العمل بالامامة العامة كما اصسرت لانحة

خاصة بالعاملين لتحدد حقوقهم وواجباتهم على أميس وأمنحة لألبس فيها ولا عموض

وفد من المنظمات الصحفية

الاشتراكية

زيارة وفد من الجمعية الوطنية الدرسية

التي يقوم بها المجلس

للصحافة والصحفين

• مادور مجلس التبوري بالنسبة

والعادل في المنطقة

كما اصدرت لانحة صمدوق الحدمات الطبية

والرعاية الاهتماعية للعاملين واصدرت قرارا

بتشكيل مجلس ادارة جديد للصندوق يتولى

تنعيد مصوص اللائحة بما يرعى العاملين

وأسرهم ويقدم لهم الحدمات الصحبة

والرعاية الاجتماعية وتنطيم المصاريف

والرحلات لهم وحرصا منى على نزوي

العاملير بالمعلومات والحبرات التى تساعدهم

على القيام عاداء اعمالهم عنى الوجه الاكمل

فقد امرت بعقد دورات تدريبية للعاملين

بالمجلس يشارك في الاعداد لها الجهار

المركدي للتنطيع والادارة وقد عقدت ثلاث

دورات تدريبية وتم منح جوائر مالية للاوائز

وتشعيعا للعاملير المتارير فقد ادسارت

قرارا بصرف حوافز مادية للعاطين البير

يؤدون اعمالا متميزة حتى يكون دلك دافعا

لناقى زملائهم لاداء اعمال مماتلة والحصول

على هذا الحافر اسوة بزملائهم الممتازين كما

قررت ارسال اثنين من العاملير المنادير

لاداء فريضة الحج على معقة المجاس كما قرر

وتدليلا للمشاكل التي بواحهها عصر انعامام

و الحصول على شقق سكنية سواء لهم او

لاولادهم فقد تم الاتفاق مع ههار تعمم مدينة

السادس من الكتوبر على تحصيص عصر الموحدات السكية للعاملين بالمبلس

الحظنا سناطا معيزا و العنرة

الاخيرة لمجلس الشورى واهتماما

واضحا في الصدف باخباد

ونشاطه هل بعكننا ال معنبر هدد

الفطوة ابجابية تؤدى ال از ياخد

المجلس وضعة الدستورى لبصبح مجلسا تشريعيا كاملا له كافة

- يقول د على لطفى ال دلك يعكس حقيقة اساسية هى ال محلس السوري

مؤدى دوره كاملا في الحدود المرسومة له و

الدستور وقد المكس اداؤه هدا عن الاهشام

باخباره ونشاطه سواء س جاب وسائل

فقد أدرك أمناه هذا الشعب ساحينهم الله به

من ذكاء عطري مدي الاداء اغتمير للجلس

الشوري فيما يعرض له بالمحث والدراسة مر

اما عن امكانية شمول البيلس ال ال

وشعه الاستورى ليصبح تنديعا كاملا له

كافة السلطات هنود أن أؤند على عدة حقائق

وهي أن كثيا من الديل الديسقر أطبة العربقة

مثل بويطانيا والولايات المتحدة الامريكية

والمانيا العربية وابطالها تاجد سطام الجلسم

لًا يَعْقَقُهُ هَدًا النَّظَامُ مِنْ مَرَابًا تَاتَعْمُو

قاميا ان مصر نفسها أحدد بعداء المجلسين في حقبة طوية من تاريخها

المرلماني ، فكان هنا مجلس للبوات والمر

للمبوح كما ار تحربة معلس الشوري

باختصاصه المصود الدي برد و التعابل

الدستوري الدي تم ۱۹۸۶ مايو ۱۹۸۰ قد

اشت اداء متميزا يدعو الى التنكير في تحويله

الى مجلس تار يكون له الاحتصاصر برقالة

تقارير المجلس

• متساعل البعض عز مصم

الدراسات والتقاربر التي يصدرها

مجلس الشهوري وهن تتم الاستفادة منها في قضايا العمل

الوطنى خاصة انها دراساست

تتسد بالجهد والمحث العلمى

الموضوعي عز تخنة ممتازة مر

سيغول د على تطغى ال مده التقارير

ضفا لنص الدسنور والقامن ترمع الو السيد

ونيس المصهورية والى المكتور رئيس معلس

الشورى والدكتور رئيس مجلس الوساء وهما

بغوء معلس الشورى بحلاف باك بارسال

مدو حمسمانة نسمة من ثل تقرير بما عيها

القرصيات الى كافة المستولين بالدولة ستر

بوات رئيس الويراء والتورراء ويؤساء

الحامعات ويهمني أن يكون رؤساء الحامعات

على علم مها وترسل ايضا الر رؤساء معصر

الشركات والر المجالس القرمية المتخصصة

الدستور والقانون غير ملرمة الاالن القصبية

منا تستوجب الاستسادة من هده

القوصيات واسى حيما كنت رنبك

مطلس الشورى في مكتبي ونسخة أهرى ل

سازر بحيث لو عرض على اى موصوع وقط

ال انتخد هيه قرارا ارجع الى هذه التقارير

نفرقة ما النفذة محلس الشورى بشابه مر ترصيات كذلك بالنسبة للجنة السياسات

لمجلس الورواء التي كنت اراسها لاز هذه

الشوصىيات كانت تغيدني كثيرا .. وو نصوري

ان كافة المسئولين بل معظمهم يستقيدون س هده التقارير ال تحتويه من توصيأت

منارة عللناسمة المؤتمر القومي

للانتاج والذي دعا ال عقده الرئيس

حسني مبارك عل هناك عشاركة من

مجلس الشورى في اعمال هذا

وبالرغم س أن هذه التوصيات

واق اخهرة الحكم الحل

اعمال الحكومة

موضوعات تهم حماهج الشعب

الاعلام او من جاب المواطنير المسهد

المطس عدف بدل ملاسس للموضعير

وبالتقسيط للذين ليس البهد مساكل

ويضيف أن أبناء مصر القادرين على العمل والانتاح يقدمين كل ما ، بستطيعون نقديمه ولدينا طاقات عاطلة يمكن اذا استضدمت وازبات العوائق و الصواجر والعقبات امامها ان تضاعف الانتاع وقد دعا الرئيس ل خطابه الى عقد مؤتمر قن مي لبحث وسائل ريادة الانتاج وتطوير انظمة النسويق تقدم فيه كل الخبرات القومية في الاجهزة الرسمية والمؤسسات العلمية و الاحزاب السياسية ومواقع الانتاج المُعْلَقة أرامعا وافكارها في هذا الموضوع الحيوي الذي ترثك عليه النهصة وينتهي الى برنام ۾ قومي

دور محدد أل زيادة الانتاج . دور الدولة ق

ذلك واصح وهو توفير آلرا، اق والخدمات

والاستثمار المباشر أ بعض الم بالات اما دور

القطاع الخاص والافراد فيحتاج ألى توضيح

ومصارحة اى ان اى حديث ٤ ن التعرقة بين

موضوع من حيث أن جهد القطا عين هو جهد

وطمر وكل مشروع من اجل ته قبق التنمية

على أرض مصر يحظى بنفس القدر من الرعاية والحماية من الحكومة والشعب

وتتوافر له كامة الضمانات التي تثبح له ان

بعمل وينتح ويعمر ويفتح مجالات جديدة

القطاعين العام والخاص فقد اه سبح غير ذي

نحدد فيه الادوار في المرحلة القادمية وعن مشاركةِ مجلس الشورى ذ اعمال المؤتمر فالمعلس يقوم حالياباعداد ورأ بة عمل سيتقدم مها الى المؤتمر حول تعسوراته الخاصة بهده القضية وانتى اتصور أن الجميع سوف يشد أرك في هدا المؤنمر الهام واتوقع أن يتوصل المؤتمر الى مجموعة من التوصيات التي تؤد: ي الى

ريادة الامتاح سواء كانت انتاجا زراء سا او صماعيا او انتاج الطاق وكذلك زيادة الانتاجية وتحسين جودة الانتاج. وكسا ذكرت في بيرناسج الاهملاح الاقتصادي الذي قعث باعداده مع رَم الأني الورداء حينما كت رئيسا للرزارة عام ١٩/١٥ فال ربادة الانتاح في الوسيلة الوه يدة للفضاء على الاختلالات الهيكلية التي يع أني منها الاقتصاد المصري.

القضايا العربية • بعد عودة العلاقات العروبة المصرية ما الرهده العودة على كل مز ألحرب العراقية الإيرانية والقضية الفلسطينية وانهاء الاحتلال الإسرائيلي للراضي الذي احتلتها علم ١٩٦٧ وانهاه الحردب

الاهلية في لبنان ؟ يقول د . على لطفي . عن اثر عود ة العلاقات المصرية العربية على انهاء الحر. . العراقية الايرانية وأنهاء الاحتلال الاسرائيل للاراضي الشي احتلتها اسرائيل عام ١٧ وحل سارك أن استمرار هذه الاوضاع كان متيحة لا تار عليه حال العرب من تفكك وتفرقه ولعلما حصيعا نتفق على ان ايران لم يكر نامكانها أن تبلغ هذا المدي من العناد الا سيحة لشعورها بغياب عنصر الروح الععال لنهديداتها ومواياهأ العدوانية ومن تم عان

مفطة البداية لوقف الخطر الايرأني نكس ال

مدى القدرة على بناه تضامن عربي حفيقي محمد حسمي مبارك لا . فطابه أمام أعضاء يملك كل امكامات الردع ويدفع ابران الي مجلسي الشعب والشور ي في ١٢ اكتوبر عادة النظر ق توجهانها ومخططانها يبطبق ١٩٨٧ الى مقضية الانتاج ، باعتبارها القضبة دلك على الوضع الفائم ال الاراصي العربية المعدودية والاساسية لكأف أجهود التنعية الى المحتلة فالتطورات العرسية الحاربة على الصد الدى اكد فيه الدحطاب ان وزيادة الساحة العربية نؤكد حقيقة كبرى هي ال الاستاج هي قصية مصر كلا جاء ومن هذا أهب المطام العرس القائم رعم الامواء المني كادت ار اشع و ایجاز الی النا تاط التی تصمنها تغصف مه مرهن على حيرية هذه الامة ودلك خطاب السيد الرئيس في هاذا الموضوع على الاحداث على دلك واهمها و الأونة الاخيرة

ما تم و مؤتمر القمة العربي الاخبر و عمان اذا گاز موضوع الاحور والاسعار يأتى و مقدمة المشكلات الذبي اعتبرها شعل وما اسفر عنه من نتائج مثالية ثم الانتعاضة العلسطينية التي لاترال تتعاعل احداثها و الشاغل فان الجزء الهام ، من حل المشكلة الاراضى العربية المحلة وق المطقة العربية بتمثل و تحويل المجتمع الى خلابا متكاملة باسرها كما بدت اثارها تدر على المبتوى للاستاج فمن لاينتج تعد أه الريسيلة لكي ينتح ومن يسهم بقدر معين في الاذ تاح نعاونه لكي واكاد احرم بان عقد المؤتمر الدولي هو يزيد من انتاجه عرصةتكاد لانعوض لما بلقاه مر تأبيد دولي كما أن قدرتنا على متموع بل المجتمع الى وأسع ومترايد الامر الذي يمش أن يولد خلايا للانتاج، تعنى أن يكرن، الجميع في مصر

أداء معطس الشوري المتميز ...

قوة دفع بأتية تسرع لتحقيق التسوية السلمية العابلة ويضيف وارى انه ادا حرج العرب بموتف موحد عمل ومعال بالنسبة للاشتراك و المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط عار اى تحفظات مرحاسه الولابات المتحدة او رعص من شامع سوف تتلاشي اد ان امريكا مر ماهية المدا لاتعترص على عقد المؤندر كما ابد موير عندما كان رئيسا للوزارة الاسرائيلية فشرة عقده وهو امر من الصحب عل شامح اعفاله ال حالة وحود موقف عرسي

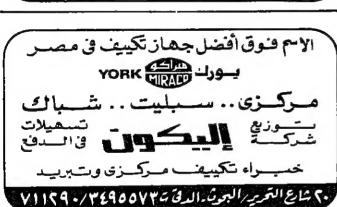
موحد ومسسؤ وبقى و البهاية ان اقبل ان مصر كابها شعير كنج بالامل والتعاؤل و ال نكير المنامح الايحابية لحولة الرميس معارك معذامة بقطة بداية لاعادة صياعة حديدة وصبتيحة لمعهوم التصامر العرمى على اسس قوبة وراسعة تتعز وهجم التحديات الني نواحهها ألامة العربية سواء ل ساهة هرب العليج او بالسسة للقصية الطسطينية النى اكستها ألاستعاضة الاحجة قوة معدوية هائلة يسعر على العرب استثمارها الاستثمار الاستر وخصوصا الرهباك اقتماعا تاما داجل الراي العام العالمي وق قلب اسرائيل دائها بار القصية الغلسطينية قد تحاورت مهذه الاستعاضة كل مخططات دعمها أو التعتيد

أما عن الجرب الاهلية في لسار عان ما

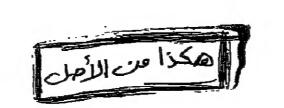
عالم لامكان فيه للضعفاء ولا موطىء فدم للدويلات الصغيرة لانه عالم الكيامات العملافة المتقدمة اقتصاديا وتكنولوجيا وحنى نبس استراتيجية عرسية شاملة هار فاعدنها بجد أن تكون تعبيرا عن روح العصر الني نعرف اول ما تعرف السيان القاسم على العة المسالح المشتركة، لْكَافَّة الاطراف الشاركة ويطرح ذلك حقعية الاسراع باعادة الروح الركيان التكامل الاقتصادي العربي ونحربله الرحقيقة واقعة تربط سيركاهة دول العالم العرسي وتجمع بينها مرساط لا بمعصب ولانقطعه متمكلات ولاتوقفه حساسيات

ولانعترص طريقة خلامات طاربة وعارصة ویختنم د . عا لطنی حدیثه قائلاً ان ای حدیث عز الفودَ العربية بكافة اشكألها السياسية والعسكرية والمضارية مرهور بَّالفَدرة عَلَى الاسراع ۚ فَ تَحَقَّيقَ التكامل الاقتصادي العربي حتى تتمكن الدول العربية من مواجهة كافة المخططات ويوم يصبح التكامل الاقتصادي حقيقة واقعة بمكن القول ان قوة عالمية سادسة برزت على سلحة الاحداث هى









الكويت: من محمد مقبل

ولاء المنزلاوي نموذج للشباب المصري الذي

منهم الآن من النين يجيدون الحرص على سمعة السلم المصرية وتلبية احتياجات المستهلك في نفس الوقت ،

للمواد الغذائية على القيام بعدد من الهرجانات المصرية التي عرضت فيها منتجات مصر وازياؤها الشعبية

ونماذج من أحتفالاتها وذلك مثل

مع شُركة المشروعيات المستميد الكوينية ومهرجان المولد يلانيا، الذي نظم بالتعاون مع نادي الشعب شركة المشروعات السيلحية

سوق الثقل اليرى

وحتى لايقع المنتج المصرى تحت رحمة متعهدى النقل البرى بين مصر

والدول العربية الاخرى فقد حرصت

مؤسسة نوييم على التواجد في سوق النقل البرى ونلك بعد افتتاح الخط

الجديد بين نويبع والعقبة وأصبحت واحدة من اكبر الشركات المتخصصة

أ مجال الشحن البرى وطورت

خدماتها على نحو يؤمن حاجات المستهلكين والتجار والمسافرين بخدمة من الباب للباب وباسعار تشجيعية لاتتجاوز مبلغ ١٥٠ فلسا

ومنذ علم ١٩٨٢ وهذه الشركة

تنقل البضائع المعربة بطرق سريعة ومامونة بالحفظ والتخزين الى اسواق

المنافذ الحدودية التي تعمل على التيسيير في حركة انسياب الركاب والبضائع والسلع من والي السوق

المصرية . حقيقة أن الصورة التي ترسمها مؤسسة نوبيع المواد الغذائية في الكويت والخليج لمصر هي صورة مشرفة وتستحق الإعجاب والإشلاة

بالشابين ولاء واحمد صالح

للكيلو الواحد بدون حد اقصى

الكويت والخليج مستفيدة

المصرىء الذي نظم بالتعاون

ولقد حرصت مؤسسة

هكذا من الأحل

مؤسسة الاسمان للتعبارة العاما

من المؤسسات النشطة على

السلحة الكويتية توجيد مؤسسة الإسان للتحارة

العامة والنقل البري

ومديرها العام الشأب الممري

جمال المسلمي، الذي حصل

على بكالوريوس التجارة ثم

اتجه الى خدمة الاقتصاد

المصرى عن طريق العمل الحر

في مجال التجارة والنقل من

مصر الى الكويت والبلاد

مؤسسة الايمان والمواد والمنتجات المصرية و

الاسواق الكويتية والعربية ، ومستقبل حركة

التبادل التجارى بين مصر وشقيقاتها من

الدول العربية ، الى غير ذلك مما يتعلق بهذا

هذا وقد بدأ الشاب ورجل الاعمال

الممرى جمال السلمي حديثه بترجيه التهنئة لدولة الكريت اميرا وحكومة وشعبا بعيدها

الوطنى السابع والعشرين راجيًا لها التقدم والازدهار والاستقرار والرفاهية للشعب

المستولين عن التجارة والنقل في الكويت على

معاملتهم الطيبة وانجازهم السريع للمعاملات

متحدثا عن نشاطات مؤسسة الايمان ق

مجائى التجارة والنقل فقال يمكن القول

وبكل الصدق إن مؤسسة الايمان تأتى على

رأس مثيلاتها من المؤسسات العاملة في مجالي

الاستيراد والنقل البرى من مصر الى الكويت

وبالعكس، ففي مجال الاستيراد تعمل

المؤسسة على راستيراد المواد والمنتجات الممرية المختلفة وتوفيرها في الاسواق الكويثية المصنع منها وغير المصنع مثل

المنعة ، وتقديمها الى الستهلك بالمسورة اللائقة بها ، وبما يجعلها قادرة على الصمود ف رجه المنافسة الشديدة مع سنتجات الدول الاخرى ، وبالاسعار التى تناسب مختلف طبقات وفنات المستهلكين ، وترضى اذراقهم .

وعن مدى الاقبال على المولد والبضائع المصرية وخاصة المواد الغذائية وقدرتها عل

منافسة المنتجات المثيلة الأخرى .. قال جمارًا

المسلمي . يجب أن يكون معلوما بأن المعوق

الكريتية سوق مفتوحة لاستقبال البضائم

المختلفة والمراد الغذائية المتنوعة من مختلف الدول وعلى مدار ألعام لترفير حساجة

المستهلكين منها بالاسعار والجودة

الناسين . ولتستطيع البضائع المرية المعرية المصود في المنافسة واثبات وجودها يتحتم

و التخليص

توافرها باستمرار، ول أوقات مناسبة.

ويصورة لاتقة ، وباسعار لاتزيد عن اسعار

المرية لها زيائتها والراغبين فيها ويفضلها

مثيلاتها ، مسميع أن الخضراوات واللواكة

يبقى أن تعرض بصورة مقبولة وبأسعار مناسبة متى يقبل طيها المستهلكون وتردج

ف الاسواق مَمُنْ البديهي ان السيهلكين

وخاصة الطبقة الوسطى وهم الغالبية تغضل البضاعة الإقل سعر والعالية في الجودة ،

يحتاج البها ، وهذا يجعلنا نتوجه الى المهتمج

والسنولين عن التصدير بضرورة العناية

بعمليات التعليف والثعبثة واختيار الاتواع

الجيدة حتى تكتسب بضائعنا سمعة طبية ويقبل عليها المشترون وتنافس البضائع التي

وكالاء منتجات شركة ويها،

بروای و مرجات و عسل نحل و عصدادات

و فولن مدمس

LATVEGO - EASTOO - EASIVTY :4

تلكس ١٦٨٥٨ أركوكويت

العنوان : الكويت عن سي: ٢٦٣٣٦ الرمزليرية 13124 العناد

تاكس، ٢٨٤٩٥٧٢

تهنئ دولية الكويت شعب وح

يعتلىء بها السوق من مختلف الدول .

مؤسسة نويبع للمواد الغذائية تحرص على تواجد المنتجات المصرية في الخليج

حين يجد الفرد منا في الخارج ان هنك شبابا مصريا نلجحا اثبت وجوده فق سمعة طبية لنفسه ولبلده .. نشعر جميعا بالفخر والاعتزاز ونرمق بنظرة أعجاب ذلك الذَّى حقق هذا النجاح لآننا تعتبُره نُجِلُحا لنا جُميِّعا .. لكلَّ

> النزلاوي وشقيقه احمد صالح المنزلاوي المتبر المنكول بالؤسسة استطاع ولاء المنزلاوي ان العقبات والقبود الثي تحدمن ألتى تحتم التحاق الشباب بوظيفة يعمل ولاء المنزلاوي في

الى ارضية ثلبتة محمية بل أصر على أن تكون بدايته أن علم التجارة في دول الخليج حيث عرف عن اهلها الشطارة والمهارة في التجارة فاصر على ان يعمل معهم

دولة الكويت مقراً لها في كافة تجلبها مؤسسة نويبع للمواد الغذائية من شركة المنزلاوي للتجارة والتصدير بالقاهرة معروفة تماما للمستهك في الكويت ودول

مواطنى دولها .. فلجميع يعرف الان ويشترى الطيور المصرية والبط و الارانب والديك الرومي والاسمك يلتواعها والارز والاكلات الشعبية المصرية التي تلقى رواجا كبيرا والمخلللات والإجبان واللحوم وغير ذلك كثير مثل النسيج وغيره .. وكانت مئيسة نديده المهار الغذائية هـ مؤسسة نويبع للمُولد الْغذائية هي اول المؤسسات التي انخلت المنتجات المصرية الغذائية بكتافة الى اسواق الخليج وقد حرص ولاء المنزلاوي من واقع مصريته وحبه لبلده وأيضاً حرصا على المتعاملين معه ـ على الا تتواجد فقط هذه المنتجات بكلفة ..

القصب الطارج وذلك منذ نحو اربع سنوات ويشرف على هذا الانتاج ا وجـد اقبالا منقطع النظير المواطنين والمصريين على الشاب احمد المنزلاوي الذي حرص



ولاء صالح المنزلاوي

سى مسوير ، تحص المصادر المارجة المصرية الإخرى مثل المانجو والجوافة و الرمان وغيرها .. وفي المواسم والإعياد المصرية تحرص مؤسسة نود يع للمواد الغذائية على مد الاسواق في الكويت بكافة الإكلات الشعبية ألم عرية التي يُحرص عليها المصريون (, هذه المواسم فعثلا في شم النسيم تَجَدُ الفسيخ والرنجة وفي الإعياد تجد اللحم البتلو في عيد الاضحى والاجبسان الدميساطية والمخللات في رمضان وعيد الفطر وغيره .. كاما ان هناك تواجدا مستمرا للقشطه المصرية . والاجبان الدمي

وكل ، هذه المنتجات يتم بيعها

ماسعار انتافسية جعلت من هذه المؤسسة مركزا مرموقا للبضائع وللنتجلاء المصرية ويستحد الشاب ولاء ألمذ زلاوى حالباً لافتتاح مركز متكامل لد بيع المتنجات الصرية فقط في الكويت وذلك بالترتيب مع الجهات المستولة حيث سيعرض في هذا المركز الذي سَّ يكونَ محلاً للتَعْلَقُدُّ ايضًا كَلَّفَةً المُنتَجَادُ ، المُصرية وسيكون البيع

الشحن وذلك من منطلق حرصه على التواجد المصرى الجيد والمكثف في الخليج امام المنافسة التي تشتد من

السلع الاخرى الاجنبية ويحرص ولاء المنزلاوي على اختيار وكلائه في منطقة الخليج ـ الذي يطلب عددا

بسم الله الرحمن الرحيم «إنه --- م فتينة أمنوا بربهم وزدناهم همدى ، مصدق الله العظيم »

المزج بين الاستثمار في الزراعة

ف الارض والمعدات

وق حديث مع الاحود المؤسس

النحل والثروة الحيوانية من اغنام وبط وأرانب وزيادة الحصول

توكيلات لمعدات زراعية اجنبية للمساهمة في تطوير أساليب الزراعة وادخال الثقنية الحديثة الى مصر. وانهم لذلك يرحبون بمشاركة الأخوة

الكويتين والخليجيين والمصريين ف

الشركة ومزارعها بعصر وقالوا انه الشركة معهم المشاركة معهم الماق مصر على عنوان موقع الشركة بمحافظة الجيزة منطقة ابوغالب تليفون ٣٤٤٤٦٨٢ او في المدينة ا

و بهدهم وهنهم على أجل مصر ويدعيم المصفوف التجارة والأمن الغذائي ومزارعها في مصر ، وفرعها بالكويت (مؤسسة أن الأعضاء المؤسسين لشركة الصفا والمروة للتجارة والأمن الغذائي ومزارعها في مصر ، وفرعها بالكويت (مؤسسة أشروق الشمس) يتمثلون خلال عملهم كلمات الله سبحانة وتعالى ، وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون ، ولائلت فان كلا من المهندس عاطف سليمان والدكتور جودة الدفراوى والاستلا عبدالحميد بسيوني والسادة سعد الدين خليل ومحمد نجم الدين البراوى ومحمد رضا عمر وسعير خليل وحامد محمود ومحمد سعيد سليم مراد وحسين شعبان خليل ومحمد نجم الدين البراوى ومحمد رضا عمر والتازر وبثقة . وصالح شعبهم العزيز سواء في مصر أو في الوطن العربي الكبير .

إلى انفسهم وفي وطنهم وفي عملهم وجهدهم ويعتمدون على الله اولا واذبيرا، ويهدفون الى صالح وطنهم استثمار المدخرات





تليغون ۱۲۵۲۱۲۸۲۰/۲۵۲۱۲۸ من ۱۳۸۸۹۲ مولى - تلکس ۲۰۶۱۲۸ پیونرکور برقياً: مكفارس - س . ت - ۲۸۲٦ - كويت - فاكسميلي ۵۳ - ۲۶۱



ا شاع فهدالسالم عمارات عقارات الكوبسيت بجوار مصر للسياحة تليفون: ٢٤٣٦٨٦٣ ٢٤٦٠٤٢ قاكسميل ٢١٩٥٤ ٢٤٦ تلكس ١٩٥٤ سومل ٥١ ش مصر والسودان تليفون ٨٣٢٨٨٢

خليل اسماعيل الخطيد المدير العام لشركة البروتين الكويتية من ارض الكنيانة

بمناسبة الميد الوطنى ٢٧ شركة النصر للاغذية المحفوظة قها أكثر المنتجات المصرية شهرة

س اعمر المحمد مانجو المحوالة - مانجو المحوافة - خضار انتاج يضاه المنتجات العللية من حيث جود التعبئة ستجات قها اصبحت مطلونة بشكل ملموس بالكويت جاء هذا ق مقلبلة مع فوزان سعود عبدالعزيز الفوزان رئيس شركة البروتين الكويتية وخليل اسماعيل الخطيب





pain her letter

باحد والفنكة التحقق

الجامعة أمن أهم الموضوعات اللافتة

للنظر والإى تستحق الإشادة القضية

وهنآه أبو الفصر و برسوم سلامة اليرص . وان كفت إتمنى ان يغير اسمه أو يختار

سما اخر غير البرص وهو التحقيق

الخاص بقطالب الثقالي ومن يختارم. وفي هذا التحفيق ينتقد الطلاب الطريقة التي

ويطالبون من خلال لقاءاتهم بالطلاب

لمثاليين وغيرهم بان يتم الاختيار واق

معاير ونتم جديدة تعطى الغرصة امام الجبيع إختيار الطالب أو الطالبة الشائية ، ولا يقتصر الاختيار على

الإسانيَّة فقط بل لابد من اشتراك الطلاب

يضا في المتيار الطالب الثالي .. قضياً

هامة ويجب على الجامعات ان تبحث عن

حقيقا صحفيا عز هذه الأحلام وكيف

يؤكدون ان حلمهم الوحيد السار للخارج

للعمل أثم العودة وتكوين أسرة صعيداً

لم يكتف التعليق بمعرقة لحلام الشباب

وكيفية تحقيقها ولكن على الجانب الأخر يسالون عن علماء أنفس والاجتماع

تفسير هذه الأخلام وكيف بعكن تحقيقها

موضوعات اخرى منتوعة مثل كافتديا

لجامعة مين المؤيدين والعارضين وتضية

اخرى تشنفل تفكير الشبب وكثر الحديث

فيها وهي قضية من النيثول عن حجب

الغرصة امامهم للنشر . وحديث مع للغنان

صلاح السعدني عن دور الفن في المجتمع

وهل الصحافة الغنية تقوم بدورها ونسمع

موضوعات لخرى كثيرة ومتنوعة أهم

ما يميزها انها تمس قطاعا كبّح! من شبك

الجامعات وتشغل تفكيرهم ولا يسعني

الا تقديم الشكر لكل من سنعم ف جريدة

صوت الجامعة وفي مقدمتهم الدكتور

مختار النهامي عميد كلية الإعلام والدكتور

محيد سيد محمد وكيل الكلية والدكتور فاروق أبو زيد رئيس قمم المنحاقة

بيان لصيادلة القاهرة

لصف ولأعطاء قرضة لاستنزارية

العمل النقلبى بنقاية القاعرة فقد أثرت

التنازل عن ترشيحي لنصب نقيب القاهرة ميديا استعدادي لخدمة المنة في

دكتور أحدد شوقي جنيدي

استلأ الصيدلاتيات بكلية الصيدلة

جامعة القاهرة.

المندس لويس غالى يشكر

السيد التكتور رئيس مجلس

السند النكتور محالظ البحرة

الأستاذ على على الزقم

لتعيينه رئيسا الركان ومدينة

أتحاد تقادات المهن

الطبية وبالسكندرية

مشروع العلاج

. من اول مارس

الكفيف فالعدادات

تذاكر خاصة يتسلمها المسترك

على الشيركان التوجه المر

التقلية واستلام وفاتر النداكر

والكثفب للخاص فللشروع

السيد وليس الجمهورية

انتتهم التالية لإبن كار الدوار

أي موقع وأي مكان.

من أجل مهنة الصبيدلة وتوحيدا

تَحَيَّةً لَكُلُّ مَنْ سَلَهُمْ فَيْ هَذَا الْعَمَلُ

ورئيس التحرير

آلادبي للشبآب ولملاا لاتتاح

الشباب الذين قالوا رايهم في هذا

الذى يته منذ ستوات طويلة

طرجة معوض أبو زيد وهدى كاط

2224 شاهدت أخيرا في التليفريون فيلما عن عصابة بريطانية هلجمت احد البنوك بمدينة روما وقامت العصابة بالتشويش على الكومبيونر الذي بتحكم في جميع اشارات المرور .. واستغلوا ارتباك المرور والذعر الذي حدث في الإفلات بغنيمتهم الهائلة .

وعندما شاهدت ارتباك المرور وازدحام الشوارع بالسيارات نتيجة التشويش على الكومبيوتر .. أحسست أن هذه هي حال المرور في شوارعنا الني اختفات بالسيارات على الرغم من انتشار رجال شرطة المرور في الشوارع وفي ايديهم اجهزة اللاسلكي ومن الغريب أن أزمة المرور عندما كانت في الماضي تقتصر على عدد محدود من الشوارع . وخلال ساعات الذروة فقط وهي وفت ذهاب وخروج الموظفين والطلبة

لأعمالهم ومدارسهم .. اما الأن فان الشوارع التي تحاني من الاختناق زادت .. وخلال معظم ساعات اليوم وليس

وقد اضطرت الدولة الى تضييق استيراد السيارات و

محاولة منها لمواجهة هذه الازمة . الا أن هذا الإجراء لم يحد من زيادة الازمة التي زادت استفحالا

ولا أعرف لماذا نصر على استاد مهمة الإشراف على

المرور لرجال الشرطة ١٠ .. بينما الذي يقوم بذلك في معظم دول العالم مهندسون متخصصون يضعون

خريطة حقيقية لحركة مرور السيارات في كل شارع خلال

الأربع والعشرين ساعة . وعلى مدار الاسبوع

ويحددون بالضبط الساعات التي تزيد فيها الحركة

وعدد السيارات .. والساعات التي تهدا فيها وبعد أن

يضعوا خريطة شاملة لحركة السيارات ف جميع شوارع

المدينة .. يقومون بوضع برنامج كامل يغذون به

كمبيوتر ضخما يتحكم في جميع اشارات المرور

وهكذا يقوم المهندسون المنخصصون بتنظيم مرور

السيارات في الشوارع اوتوماتيكيا . ويراقبون حركة

السيارات من خلال كاميرات موضوعة بجوار اشارات

المرور . كما أن البرنامج موضوع بحيث أن السيارة

عندما تنطلق بعد فتح الإشارة بسرعة معينة فان قائد

السيارة يجد جميع الاشارات الموجودة ن الشارع

فلماذا لا نقوم يتنفيذ هذا النظام الذي ينبت نجاحه

في معظم دول العالم ١٠ .. ولماذا لا نستخدم الكمبيوتر الذي يتحكم في جميع اشارات المرور عندنا بدلا من

عشرات الإشارات في الشارع الواحد وكل اشارة

يتحكم فيها عسكرى لا يفهم شيئا سوى كتابة ارقام

ان المطالعة بحل ازمة المرور ليست تردا . لان هذا

السعارات المخالفة

الواحد مفتوحة امامه ولا يضطر الى الرقوف!

في ساعات الذروة فقط .. :"

ابراهیم آناوی سعد .. بطاقة عائلیة رقم ۲۳۹۱۱ بندر ملوی تبيل محمود ، مشتول السوق بطاقة علالية رقم ٧٩٩٤ شرقية تبوى ابو زيد محمد زايد .. بطاقة شخصية ٧٩٢٠٦ طنطا حيدر ابراهيم البارودي .. بطاقة شخصية رقم ٧٩ بندر جرجا

> عبدالله فاروق عبدالله . يطاقة مخصية رقم ١٨٥١ م قسم الأربعين جدا من المرضى دخلوا عبادات الاطباء بحثا عن علاج لإمراضهم أو امراض اقاريهم .. وخرجوا من هذه العيادات

عيثات من جيل امين زايد استان جراحة العيون وجراحة الإنفصال الشبكي .. دكتور مجدى عبدالعقليم حسنين استاذ مساعد امراض النساء .. علاشة القلواهري .. احمد التلجي .. اشجان

البكرى العام بمصر الجديد شيء واحد جمع بين كل هذه التذاكر الطبية : " الدوام غير موجود ١١ عن هذا تلوقف يقول الدكتور الحديدي .. الأستلا بكلية

الدواء اهم من رغيف العيش .. مجسال الدواء .. وكنت اود بسل

اردت وقت . فقواقع الحال يؤكد أن مشاكل النواء الحادة تحتاج منا الى وقفة .. وتحتاج من المسلولين الى قرارات لاتقاد ما يمكن انقاده من هذه المبناعة إ

شكر أل الديب بالبستان

عبدالوهاب وعبدالمقصود عيد المجيد

النيب وعيدالنعم حمد ومحمد عرب

وعبدالحميد شرشر ومنتفعى ترعة الديب بقستان مركز الدلنجات بحيرة

وهم يسجدون ش شكرا على قضاء مصر العلال يشكرون رجال الشرطة

بالبخيرة والدلنجات الذين قاموا

بالنتفيد واعادة ألامن للمنطقة وهم

اللواء مبحى الشالوي مبير الامن بالبحية واللواء ملجد عبدالففار

غائب الدير واللواء عاطف ناصف

مساعد اللير واللواء رضا جمال

الدين والعميد حسن جبريل مدير

المبلحث والعميد رفعت العليمي

والعقيد لحد صقح رئيس البلحث والعقيد محمد احمد السعدي مامور

مركز الدلئجات والرائد محمود حسين

ُ نَائِبُ لَلَّامُورِ وَالْرَائِدِ رَضَا غَامَ رَئِيسَ الْبَلَحْثُ وَالْبَقِيبِ عَصَامَ شَلْبِي مَعَاوِنَ

الناحث والنقيب سعيد حعيدو

ولللازم الميد الخضرى والمهندس وكيل وزارة الرى بالبحيرة وتغنيش

رى شرق السوبارية بالبصرة

والهندس أبو سيف سرور مهندس

الرى بقدلنجات ويشكرون الاستاد

سفيد عاشور الماسي بالطنجات

والاستيلا تجيب بيلال المسلمي

بالمنتهات والاستلا زهير علام

الحاس بيمنهور

محمد زكى عبداللطيف .. بطاقة شخصية رقم ٢١٦٥٦ للنيا

من الذي وصف هذا

الطب . وعضّو مجلس الشورى . ووزير الصحة السابق . فلجائع يستطيع أن يصوم وينتظر .. أما الريض فلايد أن يحمل على الدواء ألَّذي يعلجه .. فورا .!! ويبدأ الحوار مع السياس الحالى والوزير السابق فيقول الدكتور حلمي الحديدي استاذ كلية الطب : لن يستطيع احد ان يدعي ان لي مصلحة في مناقشة هذا الموضوع ..

رد صلاح السعدي فيقول أنّ الصحافة الفنية مازانت حتى الإن استهلاكا للورق .

الطبية واقرا اسعاء عديدة : بكتور

ابراهيم مهتى .. بل وتذكرة طبية من العيادة الخارجية بمستشفى منشية

فاتا لا اعمل باي صورة من الصور في وانتويت اغلاق كتاب وزارة الصحة الدواء الراهنة لا يمكن أن المعل ذلك بل ولا استطيع أن افعله حتى وأن



الانتظار ولا يتحمل المواطن غيابه

حقيقة الازمة! واوضح ملامح الازمة التي يتحدث عنها كل هؤلاء على اختلاف مواقعهم هي : تقص الدواء .. ولكن الاخطر من ذلك ـ وهو ما يخفي على البعض ـ هو هذا الضرر الذي يصيب مصانع الدواء المصرية .. وفي هذه النقطة مِقُولَ احد المُسْتُولِينَ : أَنَّى على ثقة ان هذه الازمة ستختفي ولكن من الضروري هنا ان تنتهي سريعاً حتى يكون الضرر في اقل الحدود . اما اذا تَلْخُرِتُ فَانَ هَذَه المَصالِمُ مستمر في

نفس تجربة: وصول الدواء الى المريض بعد موته ! ولكن .. لماذا حدثت هذه الازمة ..

والاتصال بامانة المؤتمر

، شارع طوت أمالاورمان م جيزة ت: ٧١٨٣٥٥ م ٧١٨٤٩١ ا . د / عبدالمجيد فراج

عميد المعهد تعلن الجمعية التعاونية للبناء

الزراعية بالغربية بأنه سوف يتم ترخيص الوحدات السكنية بعشريعها الأول الكائن بمنطقة الابراهيمية الجديدة بطنطا للسادة الْحَلَّجِزْيْنَ بِهِ اعْتَبَارا مِن يومِ الأحدِ الوافق ١٩٨٨/٣/٢ على أن يقوم الموافق ٢٠/٢/٢٠ على أن يقوم الأعضاء الحاجزون بعراجعة الجمعية

المؤتمر السنوى للعهد الدراسيات والبحوث الإحصائية

يدعو المهد الباحثين الراغبين في الاشتراك في المؤتمر السنوى للأحصاء وعلوم الحاسب وبحوث العمليات (ديسمبر ١٩٨٨) بارسال ملخصات بحرثهم قبل ۲۰/۱/۸۸۸ .

والاسكلن لاعضاء تقلبة المهن

اعتبارا من يوم ١٩٨٨/٢/١٤ .

المجالات

د راغب دويبار

إنقاذ ما يمكن إنقاذه! لما عبده سلام .. الآب الروحي لصناعة النواء في مصر ووزير الصحة السلبق فإنه يقول : _ الحب الحقيقي للمواطن يتلخص في توفير الدواء له .. فلا نعذبه وهو يَبْحَثُ عَنْ دُوّاء يعلج امراضه بحيث يجده في يمس .. اما رقع شعار عدم رقع

المريض قبل أن يكون ضد مصلحة المستغ ذاته . وهنا يرتفع صوت الدكتور ايمن اسماعيل رئيس الجمعية المصرية للاطباء الشبان ليقول: اذا كانت النظم الصحية تستطيع أن تقوم يواجبها ومستوليتها في ظل أضعف ألامكانيات .. فإن الدواء لا يستطيع

الإجابة على لسان المستولين عن صناعة الدواء في القطاعين العام والخاص:

فإنها تنتج آهم الادوية الحيوية العللية _ وليس الادوية الكملية ، كما يُدعى البعض _ وَمَع ذلك فَإِن تسعيرة الوينها الظالة تجعلها تخسر الملايين كل شهور مما يدفعها الى التوقف عن الانتاج لايقاف نزيف خسارة فلاحة !

للجمهور فإن على الحكومة أن تحدده وفق سياستها .

اما الدكتور عيده سلام : فإنه يقول ان المشاركة الشعبية تسمح برفع سعر الدواء قروش بسيطة لانقلا صناعة حيوية .. والمواطن في هذه الحللة يشعر بحب الدولة له عندما توفر له كل دواء في كل وقت على عكس ما يشعر عندما يجد من يؤكد له ان سعر الدواء ثابت ، ثم يعجز عن الحصول على هذا الدواء . واخَيراً .. يقول المحاسب محمد القاضي : اؤكد إن هناك اكثر من حل

الواجهة الازِّمة النَّاتجة عن بيع الدواء تحرضي الجعاهاي وتتفق مآ الإمكائدات .. وقد قدمت هذه الحلول وهكذا .. عرفتنا الازمة ..

عل استبراد الادوية باهظة السعر؟ ارجو الا يحدث ذلك !

وما هو سببها ؟ يقول النكتور حلمي الحديدي : ان صناعة الدواء هي ثاني انجح صناعة في مصر ولكنها الآن مهددة لعدة

أسباب من اهمها تقيير السياسات والمفاهيم مع تغيير المسلولين ! مَجعد القَاضَى : من كيار الخبراء في مجال اقتصاديات فإنه يؤكد : هناك سيأسة دوائية مدروسة ولكن الواقع ان هذه سيأسة غير معمول بها .. الجديد دائما عنده صلاحية عدم اتباع سياسة الوزير الذي يسبقه .. فلسياسة الدوائية دائمة التغيير مع

ويؤكد كلام محمد القاضم سريعة على سياسات الوزراء المرحوم الدكتور فؤاد محيى الدين فتح الباب على مصراعيه وطالب وشجع ألاستثمار المحل والاجتبى في مجال النواء .. ثم تضاربت القرارات

فقد جاء من يرى دخول استثمار مع القطاع العلم رجسا من عمل الشيطان .. وجاء من ترك الامور ناعمة هائنة .. وجاء من رفع الإسعار لانقلا صناعة الدواء .. ثم جاء الوزير الحالى الذي يرفع شعار : لا زيادة في

ونصل الأن الى حجم المسكلة يقول الدكتور حيدر غالب احد الخدراء العاليين في صناعة الدواء وناثب رئيس جآمعة المنوفية واستاذ علم الادوية: لقد استهلكت مصر في العلم المُأْضَى انوية بـ ٨٨٨ ألف جنينه .. والدراسات تؤكد ان الاستهلاك خلال عام ١٩٩٠ ستصل قيمته الى مليار ونصف جنيه .. اما في

علم ٢٠٠٠ قُإِنْ هَذَا الرقم سيصل الى اربعة مليارات !! ويقول ألدكتور حيدر غالب: من الضَّرُورَى انْ تتَطُّورِ صَنَاعَةُ الدواءَ تغطى هذه الاحتياجات بحيث لتغطي هذه الاحتياجات بحيث لا نعتمد بقدر الامكان على استبراد الدواء الذي ينزايد سعره بجنون في الخارج .. بل ولنصدر دواء للمنطقة الحيطة بحيث تساهم صناعة الدواء

في التنمية الاقتصادية وهذا : مطلّب اقتصادی قومی ! ولکن .. ما الذی یعطل حدوث

و سعب التمسك يعدم رفع سعر الدواء تخسر المسانع .. وهذا يعطل تطويرها .. بل ويعطل صيانتها .

ـ اما المصانع الاستثمارية الحديثة

حساره فلاحة : والحل .. هل نرفع سعر الدواء حتى تنتهى هذه المشكلة ؟ يقول الدكتور حلمي الحديدى : يخطىء من يعتقد اننى اطالب بزيادة سعر الدواء على المواطنين .. ولكنتى فقط اطالب بحساب سعر تكفة الدواء على اساس واقعى سليم يحيث تشترى الحكومة الدواء من المصانع دون آن تحملها ای جسائر بل تعطیها ريحا معقولا .. اما سعر البيع

بِاللِّلُ مِن سَعْرِ تَكَلَفْتَهُ .. وَهَذُهُ الحَلُول ولكن مع الاسف الشديد لم لجد من يفكر في مجرد مناقشتها !! وامامنا اكثر من حل .. ترى هل نظل مجمدین آئی ان یفترسنا عول الاستهلاك وتعجز الصائع الخاسرة عن مواجهته .. ثم نضطر آل الاعتماد

۸۲ الف متر لكى تستوعب ۱۳۷ الف زائر ثم يوجد الدور الثانى وهو السطح ومساحته ۱۳ الف متر ليستوعب ايضا ۹۰ الف زائر .. وبحسبة بسيطة سوف ينتج عن هذا ان يرتفع عدد المصلين الى ۲۵۵ الف مسلم . الحل سيقلل من كمية الوقود الذي تستهلكه السيارات أثناء وقوفها أمام أشارات المرور . كما سيقلل من الوفت والمعاناة والاجهاد الذى يصبب العمال والمونثين والتوسعات الجديدة تكاليفها ضخمة ويقترب رقم الانفاق او نتيجة زيادة وقت المواصلات الاستلمارات المخصصة لهذا المشروع الاسلامي الكبع من ثلاثة كما اننا يمكن الاستفادة من رجال شرطة المروز في بلاین ونصف بلیون ریال ای ما یعادل ۲ بلیون جنبه مصری اعمال اخرى بعد ادخال نظام الكمبيوتر منها ٨ مأذن جديدة رسوف يصبح المسجد الجديد اضخم واكبر مسجد في تاريخ الاسلام .. ويضم التخطيط الذي بعد الآن اضافة ٢ ماذن جديدة وأماكن للوضوء وسلالم متحركة لكي يصمح عند المانن التي ينطلق منها صوت المؤذن عشر مانن طول الواحدة ٩٣ مترا كما تقرر اضافة ١٦ مدخلا جديدا لكي ia esta estada e a sea esta el filo decesa com este entra de estadente da chima modernico estado entro de entro ماكيات قصنيع الأغشاب وميشروعاتها ٢٩ ش صلاح مالم/إسكندرية ت ٣٣٠٤٦٨١/٢٦٢٦٦٨٤ تلكس ١٠٦٥٥ ١٢ شَ البعيزة / المجيزة ت ٧٢١٨٠٥ فاكس ٧٣٥٦٤٠ 9571

نهائية لمسجد النبوى الشريف بعد توسعاته النهائية

التوسعات الجديدة التي تجرى في الحرم النبوى الشريف بللدينة المنورة هي اكبر توسعات پشهدها اي

ولك رأت الحكومة السعودية ان حركة الزيارة الى الدينة المنورة في تزايد مستمر حتى لن المسجد بدا يضيف

وسالة المدينة المنورة

وقد رأى الملك فهد بن عبدالعزيز خادم الحرمين الشريفين انه ان الاوان لاجراء توسعة للمس

والذبن تتاح لهم زيارة المدينة المنورة حاليا سوف يشهدون

قال في احد المهندسين السعوديين واسمه محمدي عبدالمجيد

● مُساحة المسجد القديم ١٦٥٠٠ متر مربع ويستوعب

• مسلحة الدور الارضى فوق البدروم بعد التوسعات

۲۵ ملیار ریال

يصبح عند مداخل ومخارج المسجد

والمسجد الجديد يضم تخطيطه اثبياء

جنيدة تقلهر لاول مرة في البدروم لكي يضم

۲۲۰ سيارة وبذلك يشعر المصلي بالامن ويستطيع ان ينخل بسيارته القدم بها

مثلا من الاردن او الكويت او سوريا

وفلسطين الى الجراج وبها امتعته حتى

بتمكن من الصلاة بالإضافة الى انه اليم

بالمنجد اكبر مكان للوضوء .. حيث لم

لوضوء ٤٥٢٠ حنفية بألماء البارد

دورات المياه لاول مرة مجهزة تجهيزا

هديثا حتى يتاح للزائر اكتمال طهارته

التي يريدها الاسلام وتضم العمارة

الجنيدة ١٨٠٠ دورة مياه بللاء البارد

والسَّلَحُنِّ .. كما تقرر تكبيف المُسجِد بأردًا

وسلخنا حسب الجو والطقس المواتى

للزيارة وقد اليمت بثاية خاصة للتكييف

خارج المدينة لكي تذكل عير انابيب ضخمة

الهواء البارد والساخن ولكي يبتعد عن المطين صوت محركات التكييف الكبيرة

منعا للازعاج وتوفير الامن والسلامة ان

يقراون القرآن ويجلمون في روضة رسول

ويقلجىء امع المدينة المنورة عبد

المجيد بن عبدالعزيز حركة العمل داثما

ومعه عشرات المستولين من مهندسين

وفنيين لتابعة سير العمل الذي اليمتد

ثم تهدا ضجة البناء لدة اربع ساعات

تستأنف من الحادية عشرة حتى موعد

ويقول وزيس الاوقناف والص

السعودي .. أن هذا البناء العملاق الذي

يرعاه الملك فهد بن عبدالعزيز خادم

الحرمين الشريفين والذي يتابعه في كل

وقت سوف ينتهي العمل فيه في بداية

سنوات التسعينيات وسوف بحاط

المسجد الكبير بسلحات من الجهة

الشمالية والغربية والجنوبية وتضم

نوافير للمياه كما ستكون هناك جراجات

اخرى تحت هذه السلحات .. وتخفيفا على

كيار السن والمرضى فقد طلب الملك فهد بن

عبدالعزيز أقامة سلالم كهربائية متحركة

للصعود والنزول من مواقف السيارات

ودورات المياه ويذلك يتوافر لهذا المسجد

الكبير كل انواع الراحة التي تمكن الزائر من اتمام شعائره وهو في غلية الراحة .

خطاطون إسلاميون

الذي رفض ذكر اسمه وسالته هل يتواقر

للمسجد الجديد الفنيون وفنانو الخط الإسلامي والتقوش التي سوف تردان بها

واجاب قائلا : بوجد الآن مصنع جديد

لانتاج الحجر الملون الذي يلزم للعمارة

الجنيدة .. كما يدرب الآن عدد من كبار

الخطاطين مجموعة من الشباب على كل

انواع الخطوط الاسلامية الشهيرة وقد

طلب الملك فهد توطيف كل فناني العالم

الاسلامي والنقائين. سواء الموجودون ل

القاهرة أو تركيا أو سوريا والعراق

والمقرب لهذا الغرض بحيث يصبح هذا

المسجد أية في الروعة والبهاء بما يستحق

وساكنه العظيم صوات الله عليه ..

وّسوف يضم مكتبة تضم اكثر من مليون

كتأب من امهات التاسير والقله واصول

اللغة العربية ومجموعات كبيرة من

المسلحف والمخطوطات النادرة الاترية

منها نماذج من رسانك الرسول صوات الله عليه الى ملوك القرس ومقوقس مصر في

هذا الوقت .. ورسائل الخلفاء الراشدين

الى الحكام وخرائط توضعية ملوثة

لفتوهات السلمين منذ عهد عمر بن

الخطاب وكيف انتشر الإسلام بالكلمة

الطيبة كما يجرى حانيا تجهيز الاف

السجاجيد الفَلْفُرَّة نفرش المسجِّد بِتقوش اسلامية فريدة .. وبذلك تتبح العمارة

والتوسع الجديد لمسجد رسول آلله احياء

كثير من القنون الإسلامية التي اوشكت

ان الذي يجرى الإن في المديثة المنورة

من توسعات سيوف تستوعب الأف

المصلين لدة ٥٠٠ سينة قلامة .

على الاندثار .

حوائط المسجد من الداخل؟

وقد الثقيت بلحد المندسين المعريين

حتي صلاة الفجر .

اذان الفجر كل يوم .

يكن هناك مكأن للوضوء بالسجد الحاق

ويبلغ عند الحنفيات التى ستخص

٢٢ مدخلا بعد ثمام التوسعات

◘ الإداق: ٢٨ شُ الإمماعيلية ريشدي إسكندرية ت ٥٠٧٠ه/٦٠٧٠ه فكس ٧٠٧٠ه ت ا فتتاح المعرض : ٧ ش بدوى محرم بك خلف كلية العلوم ABCO'EGYPT وفل حصصرة لا تشاح لفيف من رجان الاحتمال والعفيراء الاجانب حيث تقومه المشركة التمثير عميهية من الكرائشيكات العالمية افتخصصة في صناحة ماكينات ومسئلزهات مصانع ووريش اليرز ق المعلددر (الشميان) وماكنات سد وتشتيل الدسيرير. WEINIG C.F.SCHEER -لمنا شير الأنواح والفشرة والزامات. ستركة لماكسات هياطه آلفشرة والتقليف . KUPER COSMEC للروّارَ والْمَنَا شير المتعددة الصّوان. سركة 0 للما بسن ومابسن التجيع. شركة ORMA 1 لماكنات تصنيع الكراسي-BALESTRINI 0 الماكنات المصنفرة -DMC شركة 0 لماكشات العشاط. HOLZ HEP شركة 0 لماكنات المخابط الحشبية والذميما. ستركة HAPFO لماكسان تشطي ودهان الدمشاب شركة CEFLA لطلميان رمست البوية المتخصصة DETE ا سركة لخطوط منفط العوامة . ويشركات أخرى. للمنا عبد المستعرضة . ويشركات أخرى. APL ن سركة MAGGI والنميكة بسرها دعق كل السادة العاملين فى هذا المجال لمشاهدة أنهرت أنواع الماكبات والمعصدينيج ادم فرصيعة التشغيل وليتاج العنيات المطلويترته بسره دميع درينا يبامه بمعض القاهرة السروكي مارس ١٩٨٠ « لاحظ عظائنا العجديد لمنع النفليد والعش » HLO 9 . in it 7.47 RE .

هكذا من الأحل

• شعارات كلع ة تنسادي بها

الصحافة ولانطبقها على نفسها والول هذه الشعارات الموضوعية

التي كتبت عنها ل الاسبو

الماضي، وقلت أنَّ المضوعية لَفَظُّ

غير محدد ومطاط ون كل جانب

ينظر الى الموضوعية م وجهة نظره

الخاصة وما يتفق ع توجهته

السياسية احيانا وللبة احيانا

• وقد اثبتت قبية تنظيم

تورة مصر، اللم عاجتها

الصحف باساليب مقارضة تمامأ

انه لايوجد شيء است الموضوعية

وخصوصا في المبحلة الحربية

لقد تحول عرض القضية الى سيرك

كبير بكل الوان الطف. صحف

تصرخ ان المتهمين لطال مفاوير

لانهم يقتلون العدم الأصريكي

والاسرائيل الذي يكل العرب

وصحف آخرى تنشرعن المتهمين

قصصا مخجلة ، وتكشف عن اسرار

شخصية لعائلات المتهين يندى لها

• صحف تقول او تنقل من

محاضر التحقيقات - از ألمتهم الاول

ارتكب جراثم بشعة وحق مطلقته

وعقا عبنها وصحف افرى تجرى

احنديث مع نفس المطلقة تدافع فيها

عز زوجها السابق بحوارة وتصفه

بالشهامة والإنسانية، ولكنها لاتقول لنا غلاا طلقها ثلاث مرات

ولماذا ردها بمحلل أذ كان بهذا

معنا فركل هذه الدعايات والدعايات

المضادة التي تجعل للتهم بطلا

ومجرما عاتيا في ندس الوقت

شماما ومتدينا يؤدي فيوض الصلاة

ويحرص على أن ينفظ أولاده القران، زار نساء ورجل بيت من

التباقض الإ اذا كانت الصحف قد

داست على مبدأ الموضوعية وعلى جبيع بيانات نقابة الصحفيين التي

• وكانت النتيجة لهذا كله ان القبارىء ببدأ يتبساط

الحقيقة والحقيقة لن تنضح

تهانيا الا بعد صدور حدم تهاني ق

القضية وحتى يصدر هذا الحكم فان

كل ما نقراد من احاديث وموضوعات مع او ضد المتهمين من قبيل الضجة

ودق الطبول الدى يسبق عادة

● وهذا يقونا الى المبدأ الثاثي

بالاقدام . وهوصدا أن المتهم برىء

حتى تثبت المانت از معظد

الصحفين يتشدفون بهذه الكلمات

بمسكون بققله ويبداون الكنابة في

قضية ما دفاعا عنها او للاجهار على

المتهمين فيها وهذا شىء ليس شلأأ

لان الصحفي من البشر وليس

ملاكا ولهذآ فانه لايشى بسهولة

وهو بکتب و ای موضوع اراءه

المستقة عن هذا الموضوع وحبه او

● والراز مطلوب في القضايا

ولكن الأدانة غير مطلوبة مقدما من

الصحفى عندما بتعلق الامر

بمنيمين وراء القضبان يحاكمون

على جريمة سوف تقرر المحكمة بعد

سماع الدفاع والنيابة والشهود هل

هم مذنبور ام لا وق احیان کثیرة

ينزلق الصحفى وخصوصنا في

صفحات الجريمة الى موقف معين

من المتهم ويحاول أن يقنع القارىء

بانه مجرم سفاح او بریء تعاما من

وقرنناه و قضية ، ثورة مصر ، كل

مُأَحَدَثُ أَنْ الْنَبِابَةِ ٱذَاعَتَ قَرَارَ

الاتهام. وبعدها انطبقت السماء

على الارص واصبح اعضاء التنظيم

أبرياء في مانشتات بعض المنعف

بل وابمالا قومين في نظرها . بينما

صحف اخرى تؤكد كل يوم بالكلام

وبالصورة انهم مجموعة من حثالة

البشر بقتلون ليقبضوا ويتظاهرون بالبطولية السياسية وهم

• ويااينها الموضوعية ويا شعار المنهم برىء حتى تثبت

ادانته كم من الخطايا ترتك

كمال عيدالرءوف

• وهذا بالضبط ما شهدناد

هذد التهم الملفقة

كراهيته للذبر يكتب عنهم

المعارك والقضايا الكبرى

الطرا

وكالات الانباء

ميتران يفتتح هرم اللوفر

ميتوان امس الهوم الزجلجي الذي جري

تشييده فر ساحة بابليوز أأفر عباء فصر

اللوفر ودلك في أطلر مشاوع اللومر

النوفر لاول مرة معد قرسي من النرمتن معد

وقد فاد بتشييد ألهرم الزجاجى المهندس الأمريكي الصيبى الأصل ميسح

س ونظف ٢ منيار قرنك وبينع

القذافي يستخدم البلدوزر

لاطلاق سراح المعتقلين

بلدوزر ، فنخما وأنجه به ال بوايت

ذکر شهود العیان از حوای ۵۰ شخصا

افرين استخدموا بلاوزر اخر لتحطيه

الجدار انذى يحيط بالسجر وحان العقيد

اللبيي قد اكد أن العفو يشمل الاشخاص

الذين تامروا ضدّه قبل أنّ بصل ال الحكم

الكويت ـ ق ن أ ذكرت صحيفة الوطز انكويتية ار

البحرية الكويثية فجرت لعما سحريا تم

اكتشافه بالقرب من منصعة ، سطمه ، أمس

أضافت الصحيفة ان انسين

الصيادين الكويتيين عثرا على اللغم بينما

كانا يقومان بالصيد في المنطقة فسأرعا

بابلاغ ألشرطة التى تولت اخطار القوات

منبحة جديدة في الهند

نبودلهى _ ى ب ا لقى ٣٦ شخصا مصرعهم واصيب ٣٤ اخرون بجراح في مديحة جديدة قام بها المتطرفون السيخ ضد الهندوس باحدى قرى ولاية البنجاب

الهندية المذبحة الجديدة وقعت في

ساعة مناخرة من ليلة أسس الاول و

قرية كارى سارى بالقرب من مدينة هوشيابور التي تبعد د٥ كيلو مترا الى الشمال الغربي من العاصمة

البحرية الكوينية لنفجيره

سَجِنَ طَوَائِلُسَ لاطَخْقَ سَرَاحَ هُوالَيْ ٤٠٠

طرابلس ۔ وکالات الانیا۔

ععو عام اصدره القداق مؤخرا

البحرية الكويتية

تفجر لغما بحريا

افتنح الرئيس العرسى

الطبع الدى يستهدف تحديث

ان خان فصرا لمثوك فرسنا

ارتفاعه ۲۲ مثرا

-

تطالبها بذلك

الاول كيف يمكن هذا

~

يْعُ يَا

السياح ويطفشون، من باريس .. بسبب الفلاء!

ارتفاع الأسعار في ماريس لا مثيل له في اي عاصمة توربية اخرى . التي الغلاء الى عدم الخيال السياح على زيارة عاصمة النور . مناهم في ذلك المخطفر سعو الدولار ليضا بالنسبة للغوث الغرنسي اهمع مناتنونش الهامبورجر في مطاعم امترجة الثانية يكلف السائح

أما للحلات الباريسية الشهورة فقد الخفضة مبيعاتها بدرجة ملحوظة . وتأول الاحصائيات إن عدا من المحلات السياحية والتجارية قد اضطرت لتصفية اعملها بسبب الركود السيلمى الذي تعرضت له باريس.

أَغُر احمانية عز السعار تقول أن كيلو النبيل وصل ثعنه ١٨ أونك (٧٢٠ أرشا) أما كيلُو الطماطم فثمنه ٢٠ فرنكا (٨ جنيهات) وبالطبع فاز شريحة اللحم التي التي لا يزيد وزنها عن ١٢٠ جراما غلد وصل تعبها الى ما يوازي دولارا وتعبق " أسعار الدافة الدرجة الأولى (٤ نجوم) وصلت الى ارفام النامة .. الدجرة الزدوجة ١٦٠٠ قرتك خلاف للضريبة (٦٤٠ جنيها) في النيئة الواحدة وبدور الطار !



الدعاية الانتخابية في فرنسا أخذت شكلا جديدا بعد أن حاول أنصار كل مرشح تشويه ملصقات منافسيه

ولا تخلو المعركة من الدعاية الت

يقوم بها قنصار المرشحين التلاثة

ألأقوياء لتصار جك شيراك رئيس

الوزدآء الحلل يعلأون شوآرع بآريس

باللأأفات الكبرة الذي تحمل صورته

وعليها كلمة وأحدة هي الشجاع . أما

مسائسه ويسور بسار رئيس الوزراءالاسبق فان اللغنات تحمل

صورته وفوقها ليضا كلمة واحدة

ويقوم انصار البرئيس الحال

فرانسوا ميتران بتعليق لأفتات تحمل

صورة طفل صغير وشباب على حروف علمات تعنى أن الأجيال تطالب

وهذه اللافتات المعلقة في أغلب

شوآرع باريس تعرضت للعبث منَّ

جانب لنصلر الرشدين . لافتيات ميتران اضيفت اليها صورة لزوج من

بميتران .

تعانت عن بيغ

وجرات سكنية جاهة للتسليم

بعمارة الشركة بشبرا

57 شاع شيرا الرئيسي بجوار حي شمال

أولوبية التحصيص لمن يسدد أكبر مقدم بحد

ف حالة تساوى المقدم تجري وترعة علنية لتحديد الفاش بالسثقة .

تسحب كراسة الشروط وطلب الشراء من خرينة

♦ يمدد مده ما (عشرة آلاف جينه)عربون

و يدأ فتبول الطلبات اعتبارًا من سيوم

الخين ١٩٨٨/٣/٢٤ -

المستكمل سداد المقدم بجلسة التخصيص الحدد لها الأحدد ١٩٨٨/٣/٢٧.

للحزيكاف البيانات: الإدارة العامة للشؤن العقارمة

لدورلشان عمارة برج انبصر - ميدان باب لشعرة - إخالاة شا ٢٣٦ - ٩٠٠٤٢٦

السبت ١٩٨٨/٣/٥ وينتهي بدوم

الشركة مقابل م؟ جنها (عشرون جنيها) .

ادني مع يرمن فتيمة السفة .

حجة عند تقديم الطلب.

عشفت محاكمة ٣ أطباء في عديثة بولتيبه الفرنسية عز اضيحة طبيبة جسدةً. فجر العضيحة أستلاً ﴿ كُلِّيةً الطبِّ عندما أدل بشهادة أمام الحكمة ، ذكر فيها أن لحد الاطباء قام باجراء نجرية على مريض (حالة غيوية تلهة ، بان وضعه تحت جهاز تخيير به غاز اوكسيد النتروجينُ . واضاف الشاهدُ أنْ الريضُ لم يعت ونجا من وان كانت حالته مينوس منها تعاما أذان السنتشفى يبقيه حيا بالإجهزة الحبيثة التي تقوم بعمل الرنتين والألب وكل العمليات المبوية

ولم يحدد الاستاذ جان لاستر اسم الطبيب الذي قام بهذه النجرية لمعرفة أسباب وفاة احدى الريضات بعد أجراء عملية جراحية لها وأنهام الاطباء للنلاثة المقيمين للمُحَلَّكُمَ بَانَهُمْ آعطُوهًا غُلْرَ السَّيدَ أَلْنَتُروجِينَ بِدَلاٍ مَنْ الاوكسجين بعد اجراء العملية .

وقد اثارت شهادة لاستر الرأى العام الفرنسي رغم ايقاف رئيس قسم التخدير في مستشفى بواتييه لحين معرفة الطبيب الذي قام باجراء التجربة على الريض لحى أوقد خصصت الصحف الفرنسية صفحات نظشت فيها موضوع المرضى النين يعيشون في المستشفيات بواسطة الإجهزة دون أى أمل في شفائهم وهل من والسائية أبقاؤهم يتنفسون في حين انهم موتى من الساهية العملية والإكلينيكية ؟

وقد تعارضت الاراء التي أدل بها أطباء ورجال دين واساتذة لجتماع بالنسبة للابقاء على حياة هؤلاء الرضي . وإن كانوا انفقوا جميعا على أن استخدام هؤلاء المرضي كحيوانات تجارب أمر منافي تعلما للانسانية .

معركة انتخابات الرئاسة الغرنسية

بدات حامية على الرغم من أن الرئيس فرانسوا ميتران لم يعلن حتى الأن رسميا عن بحوله العركة

وتنميز معركة الحصول على كرسي البرناسة بانها محصورة ق ٣ شخصيات رئيسية فقط على الرغم من

اعلان سخمسات لخرى ترشحهم





رسالة باريس بقلم:

طنطاوي





● يوجد في بريطانيا ٧ بليونيرات ثروائهم محسوبة بالجنيه الاسترلينى وتتقدمهم الملكة اليزابيث الثانية على رآس القشمة وتعمل تروتها الشخصية الى ٣٠٣٤ بليون جنیه استرلینی ای حوالی سنه الاف بليون دولار .. جامت هذه الاحصانية ق ىچلة ،مائى، وقد جاء شمن قائمة

الشيائب ء الصوف كالبارة خبيثة

الى أن ميتران عجوز عمره ٧١ سنة

ويواسطة رشاشات ، السيرار ، قام

أنصار ميترآن بتغيير الكلمات التي تحملها لأفنات شيراك وريمون ببر من

، الثقة ، الى ، البغيش ، ومن ، التصميم ، الى ، السرقة ، في لافتات

وهز طرائف انتخابيات الرشاسة

الغرنسية فن الجماهير تطلق على بأر لقب

السلحفاة ويطلقون على جاك شعراك

ه الأرنب ، وهنتك مراهنات كثيرة على أن

السلحفاة ستسبق الأرنب ﴿ الجُولَةِ الْأُولَى

للانتخابات التي ستجرى في أواخر شهر

ابريل القادم كما حدث في قصة الأطفال

أما في النهاية فيتوقع المراقبون

السياسيون أن يغور ميتران في الجولة

الثانية يوم ٨ مايو القادم بالأغلبية التي

ومن المتوقع أن يغلن ميتران رسمي

يوم ١٥ مارس الحال عن دخوله المعركة

كمرشح لرتاسة الجنهورية ويقول المطلون السياسيون ال عدم اعلانه

ترشيح نفسه رسبيا حتى الأن هو حركة

ذكية ليتجنب الهجوم ألبكر عليه من

تحراب اليمين التي يعثلها شيراك وريمون

ويتفق الجميع على اهمية دور الشجاب

ل تحديد رئيس الجمهورية الجديد واذلك

٥٢٠٠ تاجر نساء

كيار السن !

ليستدوا بيونهم!

محاكمتهم في الصين

كشف لحد كبار القضاة في الصين

ان تجارة النساء أصبح لها سوق

رائجةً في مدن الصبين الكبرى

والصغرى على حد سواء حيث يتم

أُختطافهن من القرى الفقيرة ويتم بيعهن لاستخدامهن في الدعارة أو يتم بيعهن لمن يدفع الثمن من الأفرياء

وقال القاضي المسنى لين زون ان ١٠٠٠ من تجار النساء تم تقديمهن الى

المحاكمة في العلم الماضي وأن هذا

العدد لا يمثل الا جزءا ضئيلا من

العدد الفعلي الذي يعمل في هذه

التجارة . وأضاف أن بعض الأباء

النين أنمنوا القمار باعو بناتهن

اللاتي لا تتجاوز اعمارهن ٨ سنوات

هاچم القاضي الصيني بعض

المساولين الذين يقيلون الرشاوى

الني تتراوح بين ٥٠ دولار و ٢٠٠

دولار لنسهيل مهمة تجار النساء وأضعاء الصبغة الرسمية على عملهم

وقال أن هؤلاء المستولين لا يرون

ضررا في ذلك لأن بيع النساء - وهو

تَقَلَيْدُ صَينَى قَدِيمٌ - لايزال مقبولا

اجتماعيا في البلاد رغم مرور ٢٩ عاما

على الحكم الشيوعي فيها . ويقول لحد التقارير أن أكثر من

٧٠٠ أمرأة مسنية لخُتُفُتِ خَلالِ ألعام

الماضي وحده ، وأن ثلثهن على الأقل تم

بيعين أل تجار النساء .

تحفظله مقعده في قصر الاليزية .

واتى جسانب البليونيرات تؤكد للجلة وجود ١٨ عائلة وضردا ق بريطانيا يملك كل واحد منهم اكثر من ٢٥٠ مليون جنيه استرليني بالاضاعة

انهم الرئيس السوفيتي اندريه جروميكو المخابرات الأمريكية باغتيال مارلين موترو نجمة السينما الأمريكية عام ١٩٦٢ .. قال جروميكو في كتابه

الذى صدر لفعا تحت عنوان

بالمياتنويء ومعناها باللفة

الروسية ، تكريات ، أن مارلين موترو

لم تُنتَحر ولكن رجالُ ٱلنَّفَائِرَاتُ

الأمريكية اغتبالوها لانها كانت

تتعاطف مع الشيوعية والشيوعيين

وكتب الرئيس السوفيتي عن لقانه

لاول مرة مع مارلين في هوليود عام 1909 فقال الانونة



البليونيرات السبع سير جون مورى ، (٩٢ علما) امبراطور مراهنات كرة القدم وُالَّذِي تَبِلِغُ ثَرُوتُهُ ٢٤٠٠ مَلِيونَ دُولار

> اق ۲۰ آلف طيونير ېريطاني . أشارت المجلة ال از شروة الملكة البرابيث تجعلها الثلفنة بين اغنياء العبالم أما اغنى رجل ﴿ العالم فيه سلطان بىرونىاى سلطان بروسای الذی تبلغ ثروته نو

۲۸ بلیوز دولار ، اللکة الیزابیث

كشف الرئيس الفرنسي فقيري جيسكار ديستان السابق في مدكراته التي نشرها في الأسبوع الماضي أن المستشار الألماني السابق هيلموت شميت تجري في عروقه الدماء اليهودية وانه اخفى هذا السرّ عن النازي قبل الحديب العائنية النائية تم عن الشعب الألماني بعد أو وضعت الحرب أوزارها وحتى الان قال ديستان في مذكراته أن شعبت أفضى اليه بهذا السر عندما خان في زيارة لإلمانيا الغربية عام ١٩٨٠ بينما كانا يجلسان معاً فَيْ سَيَارة شَعِيتُ وَانه وَافَقَ عَلَى نَشْرِه فِي

قل شمیت لدیستان وهو یکاشفه بسره از جده کاز من رجال البنوك الیهود ف شمال المانیا و آنه کان له علاقه بافراد شابة انجبت له ولدا غير شرعي اسماد جوستاف وهو والد شعيت الذي تزوج عام ١٩١٨ وانجب ولدا أسماد هيلموت . وخلال الحرب العالمية الثانية وخوفاً من

المخابرات الألمانية النازية (الجستابو) التي كانت تتعقب اليهود في كل مكان قلم والد هيلموت بتزوير اوراق ولده لينفيا عن نفسيهما انهما من اصل يهودي

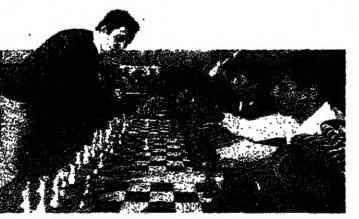


تنفى أهله اليهودى

> في أول زيارة للولايات المتحدة،
> وقف السوفيتي جارى كاسباروك
> (٢٤ عاماً) بطل العالم في الشطرنج
> ليلاعب ٥٩ منافسا أمريكيا في وقت واحد ً.. الغريب ان كل مناضى كاسباروف من طلبة المدارس ، وقد ظل يلاعبهم طوال ساعتين وهو يبتسم ويوقع الاوتوجرافات .. وقد هزمهم جميعا عدا اثنين تعادل معهما . وقد عُلقَ على هذه النتيجة بأنَّه سعيد لعدم فوزه في هاتين المبارتين لان ذلك سيجعل منافسيه سعداء . وكان طول

المنضدة التي يلعب عليها البطل امام منافسيه ٣٠ مترا وظل طوال المعامين يروح ويغدو امام

طلاب المدارس العليا في اليابان الذين



يحاول المرشحون كلهم وضع تصورات لحل مشكلة البطالة التي وصلت نسبتها . Elli & To 31

● اخبار اليوم .. والعالم ● أخبار اليوم .. والعلم ● أخبار اليوم والعالم ● أخبار اليوم .. والعلم ● أخبار

الجديدة حيث توجد حجرة للبيانو اكثر من مليون طالب من

أوشكوا على التخرج خلال الشهر الحالي والشهر القادم لضوض امتجانات صعبة تؤهلهم لدخول الجامعة ونتائج هذه الامتحانات هامة للغاية وتعد الشهادة التي تمنحها أحدى الجامعات اليابانية الكبرى لا غنى عنها للنجاح ."

قبل الامتحان يجلس الطالب في غرفة فندق فاخسر يقندم له كل التسبهيلات للحصول على أكسبر مجمسوع

● كان الفاتيكان دائما رمزا للثروة .. اما الأن فان هذه

الْمُ سَسَّةَ الضَّخْمَةَ عَلَى وَشَكَ أَلَّافِلاس كِمَا تَقُولُ مَجِلةً

. تَايِم ، في عددها الأخر .. ففي ميرانية عام ١٩٨٦ ظهر ان

مَخَلَّ الْفُلْتَيْكَانَ كَانَ ٥٧٠٣ مَلْيُونَ يُولِارا بِينَمَا بِلَغْتِ

المصروفات ١١٤ مليون دولاراً .. وقد ثم تغطية مذا

العجر بالإيراد الذي حققته مجموعة من خلال طوافها في

قد بداوا في أعداد سبل جديدة لايواً: واطعام الطلاب واحدى المحطات واطعام الأوقى على طريق المعرفة هو في الغالب فندق ينباني ويعد فندق واوتاني ا الجديد بطوكيو أكبر الفنادق في البلاد وهو آحدُ الفنَّادقُ العديدة التي تقدم للطلاب مجموعة من الخدمات

لليلة ألواحدة مع تناول وجبتين ١٨٨ دولارا كما يعرض احد المخترعين في طوكيو ويدعى يوشيرو ناكاماتسو بسكويّتا يَحنوى على فيتامينات ومعلان بشط الذهن مقابل ٣ دولارات لعبوة تزن ١٠٥ اوقية . ومن الخدمات ألأخرى شرائط تساعد الطالب على أن يتذكر التواريخ الهامة و تاريخ اليلبان كل هذه النسهيلات تجعل فترة

ولذلك فانه من غير المثير للدهشة اذا علمنا از رجال الأعمال اليابانيين لطلاب الموسيقي وكومبيوتر يمكنه ان برود المتحنين باسئلة من امتحانات سأبقة وأقام الفندق هذا العلم حجرة للترفيه حيث يمكن للطالب ان يسترخى في مقعد ويستمع الى اصوات بعض المغنين مئل مارادونا وبروس

سبرينجستينَّ وغَيرِهُم َّمنَ نَجُومٌ موسيقى البوب يظهرون على شاشة وتبلغ تكاليف الحجرة الزاحدة

الإستعداد للامتحامات وكاننها وقت في

قدرت بحوالي ٧٤٠٧ مليون دولار ..

الكنائس المحلية في العالم لمسائدة الفاتيكان . وقد بلغ الإيراد ٣٢ مليون دولار .. كذلك تم سحب المدخرات الثم وييقى الآن أن تبحث الكنيسة عن مصادر للدخل من خلال أحسان المؤمنين بدلا من أن تضطر لبيع تراثها مثل اللوحات التاريخية القيمة وأولها لوحات الفنان رافلتيل.

والعدق المناه والعرق و الوالتزام بماسوى الوادة والإرشادالديني الملتزم ى الإسعار التي والاسا تنظم الزكة برما لات العرة للبستوى الفاخر. تقل و بالطان إلى هناد في حسنة نجوي. بمكة والمدينة " والعث الأخبرة من مضيا كذلك علم الحمي المستويات تفلات فالسارات المكنة المواد خلال شسعسان ويمضب يسرها المه اكر ولفالها منكريق

هكذامن لأحيل

الحجزوالاسعلام : حصير بس

رع مصرللسياحة رميول العباسية 222- ١٠٠١ مريول العباسية



شعارنا : الجدية في التعامل







ورئيس وحدة للوجات فوق الموتية

او جعل الحو المعيط بها غير ب الاخصاب سواء عن طريق

لِتَكْسِفُلُ فِي عَمَلَيْهُ النَّبُولِيقُنَّ وكميات

المليين من الحيوانات النوية تارز في كل مرة ولظك يمبعب التحكم فيها وخموصا ولن حيوانا واحدا فقط من

هُذُهُ الْلَامِينَ هِوَ الَّذِي بِقُومِ بِإِحْصِابِ

المُتُويَّة في ذلك ... وَمِنْ ثُم لَابِيكِنَ معرفة اي هذه الجيولنات ألذي سيعوم بالاخميات

ثانيا: السويضة تعيش معة سيطة المناها ٢٤ مناعة فقط فاذا لم

يُحتَّثُ الأحْصابِ خَلالِ هذه الله ق فان

ألبويضة تتلاش تدريجيا وتختفي ف حين أن الحيوانات النوية تستطيع

الأخصاب ولكنها تجعل النو للحيط بالبويضة غير متاسب الخصاب

مواء عن طريق بعض الهرمونات

التى يغرزها الرحم أو بوجودها داخل

الرحم لكل هذه الإسباب تتجه معظم طرق تتظيم الأسرة للمسراة وتتظيم الإنجاب ضرورة صحية والوسائل الإنجاب ضرورة صحية والوسائل

المتو افرة بالإسواق وفق ما يناسب كل

روجة أو لم بأستشبارة

- الطبيب لاتسبب اي

مشاكل أو مضاعفات

هية الله

W. Norman

.. . _

 $\sigma_{N} = \cup_{i \in \{N\}}$

1 1 a

· August 14

23.30

والمالة المستقالة

the state of state of

New York

ALCOHOLD .

No established

٠,,

No. of Street, St.

min - Land

. ..

42 00

. . .

man a

• . -

الطب جامعة الازهر

الذى يصلح لأن يجعل من حجرة واحدة شقة واحدة . فوجدت بكثرة الأريكة التي تتحول الى سرير اثناء الليل وتعود أريكة أثناء النهار ليجلسوا عليها. كما انشأت بعض الشركات العللية نوعا من السراير التي ترتفع إلى اعلى بحيث يرفع السرير في الصباح ويجذب في المساء حتى لا يحتل أي مسلحة . كما وجنت أنواع كثيرة مَنْ ٱلْأَلْكُ الذِّي يِتَغَيرُ ويتبدل ويتشكل بحيث يلائم الشقق الضيقة التي يعيش فيها الناس

منذ فترة قريبة كان الاتجاه في العقم كله الي الشُّناء المسلكن المحدودة فعدد غرفها . كان تكون الشقة مكونة من حجرة واحدة ومطبخ وحمام ولذلك كلنت تتنافس شركلت الإثاث في عمل الإثلث

ولكن هذه التظرية قد تغيرت خلال العامين الماضين بعد إن وجدوا أن الحياة ﴿ سُمَّة ضيقة تصيب كل الراد الأسرة بِأَمْرِاهُنَّ عَصْبِيةً وَضَيقَ نَصِي . وَأَنْ كُلُ وَأَحَدُ مَنْهُمْ يَحِسُ أَنْهُ غير مرتاح في هيئة رغم أنه قد لا توجد مضايقات هقيقية في

الذي يجلس فيه . والذي يتناول طعامه فيه وأن بيقي طوال النهار والليل بين جدران حجرة ولحدة لا تتغير . حتى الأطفال يمنابون بنوع من الضيق من هذه الحياة . ولك البنت الدراسات الناسية التي أجريت اخيرا عن أن كل أنسان في دلخله اشياء خاصة لا يجب أن يضطلع أحد

. ولله قل الإقبال في العلم على الشقق الصغيرة التي هي متومة من هجرة واحدة . إلا إله كان المره سيقيم فيها فترة

لحدهم مايضايق الأخر أو يكون واحدا منهم يريد أن يستريح على انقسنا تقاليد كليرة فانت في عملك لا تملك إلا أن تبت للنَّاس النين تقابلهم حتى ولو كنت متضيفا ولا تَمكُ لنُ تجلس على راحتك الجلسة الريحة التي تشتهيها وتمر عليك انقمالات كليرة وائت مفسار يحكم العادات الاجتماعية الا تظهرها وتكتمها في ناسك . فلا عدت ال البيت فائت تربد لكل هذا أن يخرج من داخلك وإن يخرج بالشكل الذي ترتاح اليه

اقد ثبت أن الانسان لا يتأيل يسهولة أن ينام ف ناس الكان

بسيطة . كان يكون سيقض مدة أسبوع أو أسبوعين .

تحس أنك مضطر أن تجامل ليضا من يعيشون معك وتكون النتجة شغط عصبي في ألمنزل وضغط عصبي في العمل يؤدى لخيراً افي الإنفوار كما إنه ثبت أن الإنمان يريد في حيلته الصَّاعا . فكلما قل الاثاث ل الحجرة كانت الحجرة مريحة

ووجود الأمرة ف مكان واهد يخلق كليراً من الصراع ، ذلك أن الطباع بين الأمرة الواحدة تكون مختلفة . وقد يفعل

· وهذا مستحيل اذا كانت الحياة في حجرة ولحدة ، ثلك أنك

عليها و أنه في حلجة الى يعنس الوقت يقضيه بعفرده بعيدا عن الجميع وهذا لا يتوافر إلا إذا كان هنك نوع من الاستقلالية

والثاني يريد أن يسمع الرابيو والثالث يريد أن يشاهد التليفزيون وتكون التنبجة أن جميعهم لا يستطيعون أن يفعلوا مليريلون . ريما أن الحياة خارج المتزل شاقة وتضع

وكلما كثر الإثلث فيها كانت متعبة تُفسيا رغم انك قد لا تَشعر بنلك . فالإنسان يريد انساعا املمه وهذا الاتساع لا يمكن ال يأتي من الحياة في شقق من حجرة واحدة.

ذلك أن الآثاث الذى يوضع في هذه الحجرة مهما حاولنا إن نقله يترك اتساعا بسيطا للحركة . وبالتال يحس الانسان بانه في سجن أو أن كل ملحوله بثيره خصوصا أذا كانت الحجرة غير متسعة أتساعا كاليا . كما أن التغيي في منظر الحجرة نفسه عملية هامة بالنسبة لحياة الناس . فذهابك مثلاً من حجرة الجلوس الى حجرة الثوم حيث المنظر مثغير بجعك تحس براحة تأسية . وحتى جلوسك لى غرقة الطعلم بعيدا عن نفس للنظر الذي تراه وانت جالسا في حجرة الجلوس يعطيك أيضا شيئا من الراحة .

للهم أن انتقالك من مكان الى مكان ولو بدرجة نسبية يوجد ل حياتك الراحة الناسية التي تحتلجها . ويوجد في حياتك تلك الخصوصية التي يحتاج لها كل انسان منا . ولذلك فان الإنجاء العللي الذي كأن موجودا لبناء شاق من حجرة واحدة فأأبلت عليه شركات البناء على أساس أنه حل مربح للناس لأن ايجار الحجرة الواحدة الل وتكاليف الحياة فيها أيضا كل هذا بدأ يختلى . وحتى الذين عاشوا فيها وبدلوا يبحثون اكبر يستطيعون الحياة فيها بطريقة اكثر راحة

شركات البناء تقيم شقلا على مسلحات واسعة . ولذك أنتكل السكن ﴿ معظم دول العالم من وسط المدينة الى لطراف المدينة حيث الأرض أرخص والتكاليف الل والسكن الصحى الناهية النفسية

الأخصاب للهُ تتراوح مِينَ 7 أيام و 6 الميام و 8 الميام .. لثلث نجد أن الأسهل والامثل ان تكون البويضة هن الهدف لقصر عمرها ومبهولة التحكم فيها . تقتا : ميصاد التبويض يمكن مئذ ٣٠ سنة كان جمال الراة هو راس مِلَهَا . وَلَنْكُ كَانَ عَلَيْهَا أَنْ تَبِدُو جَمَيْلَةُ وَانْ تَتَكِلُّم يحسابِ وَأَنْ تَبِسُمْ بَحِسَابٍ . وكلما الله ابتساماتها وال كلامها كان ذلك تقاتا : ميصل التبويض يعكن تقريبا التنبؤ به فيمكن استعمل كثير من الطبق التي يكون تاثيرها وقنيا ... استخدامها حتى الآن لا تؤثر تاثيرا مياثرا على المدونات للنوية ... مياثرا على المدونات للنوية ... وابعا اللوالب التي توضع داخل الرحم لا تتبخل في عملية التبويض او الرحم التنبيرات عليها التي توضع داخل الرحم التنبيرات التي التويض او المدونات التبويض المداهد التبويض المدونات الم أونق بالنسبة لها .

ولما كان اهتمام المراة بجمالها . كان عليها أن تعتنى عناية فائلة بوجهها ويشرتها ولذلك كانت النساء يتعملن ويدري و داخة خدن المداد يتعلن الكثير من وسائل التجميل التي كانت سائدة ف ذلك الوقت ليحملن على بياش البشرة وتحومتها . يل ان المسالة كانت اشكالا الكثر من ذلك . كاستعمال أطع من القماش المتين يلف حول المعدة لأفلهار الخصر ال لشياء ترتدى لإخفاء الترهلات

اللهم أنه لم يكن هناك عمل للمراة طوال يومها الا التجميل . وكانت تقضي ١٠٪ من وقتها ف البحث عن الأشياء والوصفات الني تؤدى لزيادة جمالها . ظم يكن ف على للراة شيء يشغلها سوى أن يكون مظهرها حميلا .

ولذلك كانت اللتاة الثالية في ذلك الواتت اقرب الى الدمية التي يلعب بها الأطفال محرد منظر حميل ولا شيء مطاوب غير ننك . ولكن للسالة تغيرت الى درجة كبيرة الأن . فيع كل ما نسمعه عن التقدم ل مساعة التجميل والعوات الخاصة بالتياج المقتلقة فان هذه الأدوات بالنسبة للعاشي تعتبر لا شيء . غيثلا قناع عسل النحل الذي كأن

يمنع لوجوه سيدات المجتمع المعروفات يِّ الْأَفْي كَانْ بِيلِي عَلَى الْوَجِهِ عَدَةً ا ساعات والميانا يوما كاملا . لم يعد عوجودا الآن ولم تعد لتحمله حياة السيدات ل الفترة التي تعيش

فيها الآن .

ونيويورك ومانيلا وبانموك وطوكيو من صالة السفر رقم 1 بالعبش الرئيسي



ولقد الت عناية للراة بللكياج الذي تضمه عل وجهها بحيث أصبح لا يستغرق من وقتها لكثر من 1⁄4 ساعة ﴿ الصباح ويثم مريعا وهذا بلنسبة للمراة العلاية وليس على الراة التي تعمل في وظائف خاصة مثل المثلات والمتيكانات

وغرهن . اللهم أن هذك شعورا خاطئا بأن المكياج قد تقدم وبانه قد كثرت وسائله ولكنه في الحقيقة كان في الماضي أكثر دقة . ريما كان بدائياً ﴿ صنعه . ولكن الإهتمام يه من للراة كان كيع! . ويقول خبراء التّجميل ان ٧٠٪ من النساء لا يتجملن التجميل الطاوب . بل

يقن بعمل الكياج يسرعة ولحياناً يُخطئن ف انساء اساسية . ثلك أن جمل للراة الذي كان راس مقها الوحيد قد قت اهسته بالنسبة لذكائها وشخصيتها وطريقتها في الحياة . كما أن سرعة الحياة ن هٰذا العصر أد وضعت بمساتها على هياة الراة . فهي لابد ان تكون في عملها في

هنا او هنگ . بالكناج اكثر واكثر . يَنْكُ أَنْ الْوَاةَ ولا بقولت . ر تنظر (رائمات

العامة كل يوم وتتفلظ ، وأصبحت الإملان التي كانت خالية من النصاء تماما ﴿ وَقَالَتُكُ كُلِّيرَةً مِعْلُومَةً الآنَ بِهِنَ . وَلَذَلِكُ فإن نسبة الراة العاملة إلى الراة التي تَبُقَى فِي مَنْزِلها هي نمية تَتْزَايد كُل عام . وهذا يخلق مشكلة لأن القروض أن الراة في النصف الحلو الذي بجماله على الإثل يعمَّل البهجة في الكوب ويضع لمنه من الرقة على الأماكن التي تُوجِدُ فيها . ولكنّ اتجاه المراة المستمر في عجلة الحياة لل

اهمال هذه الناحية الى حد ما يهدد هذا ولقد تتبهت شركات لدوات التجميل الي نلك فيدات تصنع اشياء لا يستفرق وضعها على الوجه فترة طويلة . بل ان نقطة واحدة تكلي . ولكن هذه الاشياء مع التركيز تمسح علجزة عن ان تظهر جمال الوجه الذى تظهره تلك الأشياء الخفيلة التي توضع طبلة طبلة وتتكون من عدة الوان عندما تكتمل تعملي اللون للناسب .

والدراسات القليمة تؤكد ان انواعا

والإنجاد الإكثر هو الإن هي الإلوان الثابتة الني لاتزول ولاتتاثر بالطعام مثلا

يل ان هناك ايحانا تعور حول الوان ثابتة لانتاثر بللاء وتستخدم لها منظلات خُلْصَة لِازْالْتُهَا .. وعلى اي حال فإن اعتمام المراة بجماعها يكل مع الزبن حتى انه قد يكنى وقت لاتفتق فيه المراة كليرا عن الرجل من حيث العناية بالجمال.

للاطفال فقط مشروب صحى

• لاول مرة من الانتاج المصرى .. يطرح في الاسواق مع بداية الشهر القادم مشروب منحى للاطفال الرضع وهثى سبع ستوات .. المشروب الذي بحمل علامة صنع عبارة عن خليط من اليانسون والمشروب الصحى للاطفال يحضر ف ثوان ومفيد للطفل قبل النوم ولعلاج هالات عسر الهضم والانتفاخ

على الاصابة بأمراض الكلب !

المسارة تقود الإنسان الى حتفه

مبكراً لانها تخلق لدى قلندها

ضغوطا وقلقا تؤثر على صحة الللب تاثيرا كبيرا!

間の面の屋

عن الهيئة العامة للكتاب.

الكتاب يحتوى على ترجعة

انجليزية شعرية ، لبردة

البوصيرى قامت بها الشاعرة

، تُرِيا مَهدى عَلَام ، التي حصلت على جائزة الدولة

التشجيعية للترجمة لعام

عل القصائد العربية مع شرح

لها وامامها . صفحة بصفحة .

ترجعتها شعريا باللغة

BOBOS

• قامت كلية التربية بدمياط

يتكريم الدكتور ، محمد حسن

الإنجليزية .

احتوى الكتاب ، البردة ،

• الددة احدث كتاب صدر

€ اشاد الدكتور جاب الله عنى رئيس اسم

وقصة اخرى عن توفيق الحكيم

المريض مركز علاج الكلي وقدم

تعهدا ببيع ، كل ، كل زوجته وبناته النلاث

التصرف لغت نظر الاطباء

وبالسؤال اتضع ان هذا

شركة وراء المشروعات

عطي وقطعي الحساة

من اجل الميرويين

معقول

المغضسل لسدى

۱۳۰ قبرشا

الجيــم واصبــح

ارتفع سعرها خلال الشهور الاخيرة اكثر من مردين بعد ان كلت مردين بعد ان كلت

وبدون مقدمات او مخيج

الإستوع ١٧٥ قرشا ..

والسبب غير محروف وغير معقول

افتتح مركبز الخدسات
 اشتخاملة للاسرة والطفولة

ماضى أبو المزايم ، ومجموعة

من رجال الدين والأجتمام

والقانون وراستها ليزر حسن

Tab (4)

数の数の数

● افتتے صدا الاسیو

المعرض السنوى لتكثولوجيا

التصوير الذى يقيمه الدكثور

مهندس ، يوسف خليل مظهر

بفييق رمسيس مينتون المصرض فسم الى عدد

طحوظ في الزجاجة

المشروب

ويثلقه عن اجل شم الهيروين

قصه واقعية رواها الدكثور

صلاح حمادي رئيس اللجنة

بحامعة الكويت بالقيه

والمثاليات في المجتمع المصرى

قدرا اكبر مما يتخيله البعض

واكد الاستلا الجامع

الكوينى في محاضرة القاها

بكلية الاداب بالكويت حول

المصرية ، از المجتمع المصرى

وتمسكه بمثل الغيل والمساواة

غيرف للانسان أليمته.

واوضح الدكتور جاب الله ان

العامة في الإدب الشعبي كان

لهم دور هام ق مواجهة الحاكم

الصدد ، بالقروى الفصيح

مثالا للعبدأ المصرى القاتل

لكل فرد حقه الشخصى

معاملة علطة بصرف النظر عز

2020E

الثقافة يفتتح . يوم الثلاثاء

القادم _ معرض الفنان ايهاب

، التصوير الريتى والرسوم .

المعرض يقام بقاعة اخداتون

بمجمع الفنون بالزساك

BOBCE

€حصل العلجث مسام

محمد عسران المعيد بقسم

الاذاعية بكلية الإعلام جامعة القامرة على رسالة

الملجستير بتقير ممتاز وموضوعها ، القيم الدينية

بالتلفزيون . .. اشرات على الرسالة الدكتورة انشراح الشيال وتكونت لجنة

من د حدمان

رشتى ود . منى الحديدي موضوعات تحمل اسم براسج ود . احمد عمر ماشم عميد خليسة اصسول السديسن جولة الفنون ومسافر على

الهواء

المناقشة

بالزقازيق

The second secon

ويستعر حتى ٢٠ مارس .

مكانته في السلم الإجتماعي

● هذه بعض من اوراقی .. او قل بعض من ایامی اضعها بین یدیك .. ولتففر ق ان كنت قد نسیت او اخطات .. فعذری الوحید

ني كتيتها بكل الحب لمن فيها من ابطال ومر احداث وبالكثير من

أنها الكلمات البسيطة والهلانة النى قدم بها الدكتور سمير

سرحان رئيس الهيثة المصرية العامة للكتاب كتأبه الجديد الذي

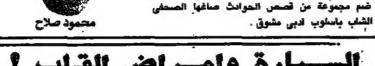
عطر تحت عنوان . ، على مقهى الحياة ، الذى يضم ٢٢ حدوثه

حوادث يوم السبت .. في كتاب !

 قال عنه ، مقيد قوزى ، انه لايكتب بطريقة تكليبية .. يل يرسم الدراما في الجريمة لتاتي لوحة تبهر الإبصار .. وقال عنه ، صالح مرسى ، ، انه اديب يتنكر ﴿ رَى صحفى حوالث .. أنه الزميل الصحفى ۽ محمود صلاح ۽ رئيس قسم الحوادث بأخبار اليوم الذي صدر له هذا الاسيوع احنث كتاب له تحت عنوان ، حوالث يوم السبت ، الذي ضم مجموعة من قصص الحوانث صاغها الصحفى

عياء تامة .. ويعلنى من مُعفُ

ببيع ، كليته ، مقابل مبلغ من



تعيم الزابطة العامة المنظي شعر الرجال والسندات بوم ١٨٠ من هذا الشهر ، مسابقة دولية لتسريحات صبق بوم ١٩٨٨ وشعاد ١٩٨٨ . مع مصر ١٨٠٠ دول عالية .. م حسيد جوائز الهرجان مضوعة من البيانيات الذهبية الليم

🗨 البهندس ۽ محصود رمضان ، رئيس قطاع النقل ی پجری حالیًا فی پورسعید والمرور بمحافظة القاهرة اعد ىراسة كاملة عن درجة كثافة مرور السيارات على الكبارى التى تربط محافظتى القاهرة والجيرة .. الهدف من الدراسة تُحديدٌ اوقات الزحام والنَّروة للعمل على حل مشاكل اختناق

> والثبث النفة الزالية كستشرية من الجيولنات البخرثة التعنروقة بياسم چنم الانميان، ويقوم العلماء السواييت حاليا بيراسة تاثع هذه الله ة على

الجهاز المعسى للانسان واستضدام الرضويات والحبوانات البضرياة

التشكيليين والمعماريين والــزراعيــين المــهتمــين بالنواحي الجمالية

الأخرى على تطلق وأسع في مبتلتة الأنوية .

€ زار مصر عذا الاسبوع

الخيبر هورست مانفريد بلير

من المعهد المركزي للنظائر

والإشعاع بللأنيا الشرانية

لبحث سبل التعاون بين مصر

بجامعة الأزهر لتاسيس

قسم للاعلام والصحافة

بْقض الدكتور « محيي ،

شهر فيرايس ومارس في عمان ، لاعداد المناهج

التراسية وانشاء القسم التدا الدراسة به مع بداية العام الدراسي القادم

بالجامعة .

الطبيب يدفع ثبن الكثف على المريض ؟ تفكر كليات الطب حاليا ف تغيير نظام

التي يرتديها الطالب او الطالبة في حالة عدم تشخيص الحالات الطويلة أو الزَّمنة في أمتحانات البكالوريوس .. السبب ان المرضى في المستشفيات اعتادوا على استغلال طلبة كليات الطب بشكل رهيب .. فللريض لا يدلى باى معلومات عن مرضه الا بمقابل مادى يتراوح بين ۲۰ و ۳۰ جنيها وتصل في بعض الاحيان الى السلسلة او الساعة الذهبية

توافر التقود معه ، هكذا انظب الرضع واصبح الطب مِدقع ثمنِ الكشُّفُ عَلَى آلمُريضُ ۗ وفي هَأَيُّهُ الرفض يقوم المريض بتضليل الطبيب بمعلومات خاطئة عن حالت سا يؤدن رموب طالب الطب في مدد انتشخيتم and the control of th

يوميطت اصرأة عصرية الفيلم بطولة ، ليلى طاهر ، ⊜تعرض مكتبة عصر و ، صلاح فلبيل ، ويتناول مشاكل المراة العصرية ..

الجديدة ـ هذا الاسبوع ـ فيلم يوميات امراة عصرية للكاتبة

الصحفية الطين رياض .. اخراج ، انعام محمد على ، .

۵۰ دولارا غرامة هزام السيارة في أمريكا !

الدراسة ان نسبة الاصابات الخطيرة انخفضت ايضا امريكا هذا الاستوع قامت بنسبة ١٠٪ .. وثم انْقلا بها جامعة ولاية ونورث حيساة اكثر من ٢٠٠٠ امريكى ربطوا احترمة سياراتهم تطبيقا لقوانين كأرولينا ، أكنت أن عدد الـوقيـات ف حـوادث السيارات انخفض بنسبة

الشِّدَّة في امريكا .. المعروف ان غرامة مخالف قانون ربط الحرام في امريكا تصل ألى ۵۰ بولارا ! • مجلة جنيدة تلايفيل أمدرت عن المُتلز الاسلامي .

تمت أمم ، زمزم . وتقدم مصوعة من اللوشوعـات الطبية والبيئية والثقابة للطال على اسس تربيية

كسبار الأطسباء في الضيوم

● يقوم وقد من كبار الأطباء بعلاج عدد من الحالات بمحافظة الفيوم ونثك بمناسبة العبد القومي للمحافظة يوم 10 من هذا الشهر .. يضم الوفد الطبي الدكتور محمود طلعت استاذ النساء والولادة والدكتور مصطفي المنيلاوي استلا الجهاز الهضمي والدكتور خيري صابر استُلَةُ الحِراحةِ العَامَةِ .. يُقضَى الوقد يُومَى ١٦ ، ١٧ مارس في الفيوم تعلاج الحالات المتقدمة بالمجان .

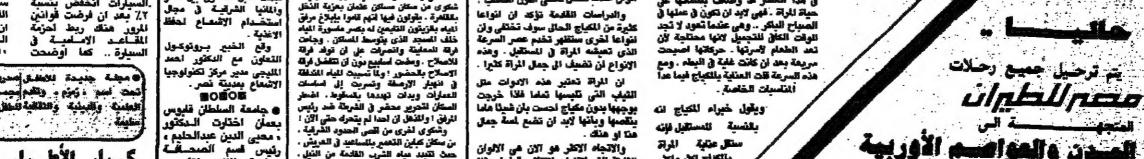
(€ ، مصيف جمعية ، بدأ الاستعداد لموسم الصيف القلام .. صرح بذلك اللواء ، سعد الشربيني ، محافظ الدقهلية وقال انه سيتم انشاء حديقة عامة ، جعصة ، على مساحة ١٠ افينة بمنطقة بسجد الحسيني تضم مالاعب للاطفال وملعب ، باتيناج ،

وكافتيرياً. انضا سنزيد المسنحات الخضراء بللناطق الجديدة لاستقبال المصطافين بع بداية شهر يونيو القادم

مؤتمر للتكنولوجيا النظيفة .. في مصر

@ يفتنح _ بعد غد _ مؤتمر التكنولوجيا النظيفة الذي يناقش د٢ بحنا عن الصناعة ق مصر وفي فرنسا .. يسور المؤتمر حول الصناعات غير

الموثة للبينة . يفتنح المؤتمر الذي ستمر ٣ أينم ـ الدكتور عاطف عبيد وزير ششون مجلس الوزراء والدولية لنتنسية الادارية والدكتور محمد عبدالوهاب وربر التسناعة والنعتور عبدالفتاح منجي نائب رئيس سنة النصييع وسخع فرنسا بالقاهرة



والدولية .

خطوط للياه في الشوارع . في إصلاح المواسم التعلقة التي تتعلق منها للياه وتقبيد هياه في ياعلن الأرض: يفانُ الأرضُ؟! امامي يأسادة يا محافظنٍ . ويا مسئولنٍ .

شكوى من سكان مساكن عثمان بعزية الذخل مقطاهرة ، يتولون فيها أنهم قاموا بإبلاغ مرفق

الكيابن عنذ الصيف للاقى . تتمرب منه للباء في الرمال ، بينما لا تحد احياء العربش هاجتها مَنْ لَئُلُهُ ! وَيَكُلِّي هَذَا اللَّمْرِ !

يارة وامسراض القلد

التي يتناولها الافراد ان قيادة السيارة لها تاثع مباشر وفعال تنفلترين الاواق. ويقلم المهرجان ف فندق ضياتون المزيرة وليدا المسليلة من العاشرة مساحا وتمينمر حتى العاشرة عسام اكد الطبيب أن قيادة

دراسة جديدة .. في المرور

ئاسیس جبعیات باسم بلدی ، الهدف منها نشر الجمال والخضرة في المدينة والمحافظة على نظافتها . تضم الجمعية التي تراسها علية الشطوى ، عبدا من الفضائين

، النصوم البصرية ، مساعدتها على تاوية مناعة

الزمات ، باعتباره من ابناه بمياط البارزين في مجالات البطوماسة والمصامسة والاعلام ايضا بدوره الكبير في خدة القضايا العلمية والقومية

اليس سن الخجمين بل مايعتبر (ل حكم الجريمة، انه (ل الجريدة . الوقت الذي اهميا المرة للياه قيمة . يعد أن انخفض إيراد النيل . وهبط مخزون السد المال ، وتركزت كل الجَهَّود ۚ قُ ضَرورَةً تَرَشَيد إِسْتَهَلَاكُ لَلْيَاهُ والبِحث عن مصادر جوفية لتعويض النقص . متى لا تلعرض لكارلة جفاف لا تعِلَى ولا تتر .. ان تهمل بعض الإدارات الجكومية الأستولة عن

حيث تتبدد مياه الشرب القادمة من النيل والَّتِي بَلَعِتِ الْنُولَةِ بِمِ اللَّهِ النَّكَامُ نَفِيةً فِي النَّالِيةِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا اللَّهِيَّةِ بِطُولَ ١٦٠ كَمْ مِنْ الْقَنْظُرَةَ إِلَّي أَهُلَ العريش . فهناك عبر أو خال في الوميلات في للالة مواقع بالشبكة (الجديدة ١) بمنطقة

فتحى سالم



اطب الشعب من خلال نوابه باعتبار بعضهم المسئول عن إثارة هذه القضية المفتعلة أ وامامة _ ابضًا _ أن بخاطب الشعب من خلال شاشة التليفريون حتى تتاخ الفرصة لاكبر عدد من المواطنين لسماع مايقوله وما يؤكده

□ تريد من رئيس وزراء مصر ـ إذا وافق عل هذا الاقتراح - أن يعلن لنا رايه في سياس الانفتاح السياحي التي ينفذها السيد قؤاد سلطان ، بصفة عامة ، وفي قضية بيع فنادق القطاع العام التي تتهاوي بخسائرها وفشل إدارتها، بصفة خاصة . نريد أن نعرف من رُئيسُ الوزراء هل ماقام ويقوم به وزير السياحة يعتبر خروجا على السياسة العامة للحكومة . ام آنه تطبيق لها والتزام بها ؟! نريد أن تحدد لنا الدكتور عاطف صدقى ــ بكلّ الوَضُوح ــ إيجابيات سياسة وزير السياحة في حالة موافقته ، ويستعرض سلبياتها في حالة رفضه لها وإذًّا كَانَّ رئيسَ الوزْراء لايوافق على ثلك السياسة ، وأن وزير السياحة لم ينل موافقة مجلس الوزراء عَلَيْها ، قُلماذا سُكُتُ رَئيس الحكومة حتى اليوم على تجاوز احد وزراء حكومته ؟! أما إذا كان الدكتور عاطف صدقى يوافِّق على تلكُ السيَّاسة ويتابع إنجازاتها وتحقق من فوائدها ، فلماذا سكت ـ ايضاً ـ ولم يبلار بإعلان دعمه وتابيده المطلق لكل مافعله ويفعله وزير السياحة في مواجهة الحملات الشَّرسة الَّتِّيُّ يواجِهُها من أعداء النجاح ، ومن هواة الانغلاق، ومن عبدة الشعارات، ومن حماعة الفاشلين الذين لايعملون ويغضبهم ان يعمل وينجح غيرهم ؟!

□ انرید من رئیس وزراء مصر أن بنتقل ـ في

بيانه المنتظر _ من هذه القضية المحددة الى فْضَية اخْرِيّ اكثر شمولا وأكثر أهمية ، اعنى بها قضية دعم القطاع الخّاص وتامينة وتشجيعة وتحريره من كل قبود وتعقيدات إُدارِيةٌ وتنظيمية وتعجيزية لا اول لها ولا أخر! فُلا يَخْفَى عَلَى أحد ـ وبالذات على رئيس الوزراء ـ أن شكوى القطاع الخاص من تلك القيود والقوانين والتعقيدات ، لم تنقطع ! وان راسُ المال الخاصُ ـ الذي يوصفُ عادة بِالخوفُ والجين ـ مازال يقف مترددا ومتواريا وغير متعاون إنتظارا لمعرفة النتيجة النهائية لهذأ الصراع الرهيب بين أنصار الأنفتاح الاقتصادي وهواه الانفلاق الذين يفزعهم فتح شبك او مُوارِية باب ! واكثر مايثير الدهشة والفزع ان نَجِدُ الْحَرْبُ الوطني الحاكم يضم جماعات تؤيد الفريق الأول . وجماعات اخرى تنادى بشعارات الفريق الثاني، وتتحمس لها وتشن حربا صليبية ضد خصومها في الراي ! لقد ظهر هذا واضحا عند مناقشة قضية بيع الفندق المتهالك أمام مجلس الشعب ، وكان أكثر المتطرفين في رفضهم لسياسة وزير السبلحة من نجوم قبادات الحزب الوطني الداكم! حقيقة أن الخلاف في الراي لايفسد للود قضية ، كما يقولون ، وان انتساب أحدنا الى حزب من الأحزاب لا يحرمه الحزب ، ولكن حقيقة أيضا أنَّ هذا الخَّلاف لايجوز بالنسبة لقضايا أساسية نص عليها برنامج الحزب، والنزمت حكومة الحزب بُتَّنفيذُها ! لا آحد بريَّد أنَّ بحجر علَّى رأى أو علَى قول! ولا احد يريد أن يتحول الحزب - أي إحزب - الى مجرد واجهة تخفي خلفها الراى الواحد ، والصوت الواحد ، والقرار الواحد ! ولكن القارق كبير جدا بين معارضة سياسة او مُناقِسُة مبدأ ، وين محاولة هدم برنامج الحرب من أساسه ، والمناداة ببرنامج أخر يتعارض تماما مع البرنامج الأول ألذي حدب البه اعضاء الحرب ، ومن بينهم هؤلاء الذين ينادون اليوم يتغيره ونسفه ومحوه!

على دعم القطاع العام والقطاع الخاص معا باعتبارهما ركيرتا الاقتصاد القومي . واكثر من مرة _ أيضا _ تياري فيها مسئولون اقتصاديون في الحرب الوطني الحاكم دفاعاً عن القطاعين الاقتصاديين، الخاص والعام، وبلا تمييز. وهذه التأكيدات كلها يرتاح اليها الراي العَلَّمْ وتخلق مناخا صحيا يشجع رأس المل الخاص على أنَّ يساهم في كافَّة مَجِالات الانتاج من زراعة وصناعة وتجارة . وعلى الرغم من ذلك .. فإن مايقال شيء . وما يتحقق بالفعل شيء مغاير تماماً ا فمازلنا في انتظار مشاركة أكبر من جانب القطاع الخاص في مشروعات الانتاج الكبرى والبعيدة المدى . مازلنا في انتظار راس ألمال الخاص الذي يساهم في مشروعات راسخة الاقدام ، وليس ق مشروعات متنبنبة أو هلامية أو لمجرد تحقيق عائد سريع وخاطف بتوقف المشروع بعد تحقيقها ! ودارلنا في حلجة -أيضاً ـ ألى الشركات والمؤسسات الوطنية التي تقام لتبقى وتلقى من الحكومة كل المساعدات والضمانات ألتي تتمتع بحصانة ضد التغيير والتبديل والتعديل بقرآرات وقوانين تطبق بأثر رجعى ! ومالم يحدث هذا فإن من الوهم أن ننتظر من القطاع الخاص أن يساهم بأمواله خوفاً من المغامرة بها وضياعها مادام هناك من المستولين في الحكومة وفي الحزب الذي جاء بها، من يعادي القطاع الخاص ويكيل له الاتهامات ، ويتفنن في وضع القيود والعقبات بهدف تحجيمه وتضئيله وانكماشه!

□ الكثر من مرة سمعنا باكيدات من الحكومة

□□ نريد من رئيس الوزراء الدكتور عاطف صدقى أنَّ يصارحناً بما خططته حكومته من احل رأس ألمال الأجنبي، بصفة عامة . ورأس المال العربي ، بصفة خاصة ، لا اعتراض على ماتقوم به الوزارات المختلفة والمعنية في هذا المجال ومرحبا بالتحرك المستمر الذي تقوم به الحكومة من خلال المؤتمرات التي تعقدها ، والبعثات التي ترسلها ، والمشروعات الاستثمارية التي تطرحها لإغراء المستثمرين العرب والأجانب عل المساهمة والمشاركة في قيامها . والمطلوب من الدكتور عاطف صدقى أن يحدثنا في بيانة المنتظر ، في حالة موافقته على الإدلاء به _ عن النتائجُ التِّي تحققتُ بالفعلِّ في هذا المجال . لقد أتبحث في الفرصة لريارة العديد من الدول العربية الشقيقة ، أخرها الزيارة التي قام بها وقد من رؤساء تحرير الصحف والمجلات أَلْمُصرِّية الى دولَّة البحرينَ في الأسبوع الماضي .

يفية المنشور ص ١٠ ، استطيع أن أؤكد أن الإنطباع العام الذي تولد

لدينا حميعاً ـ خلال تلك الزيارات ـ أن هناك رغية أكيدة من جانب الحكومات العربية للمشاركة في مشروعات انتلجية مصرية ، مع تشجيع مواطنيها على استثمار أموالهم في مصر بدلاً مَنَّ اسْتَثَمَارُهَا في أوروبا والولايات المتحدة والمضاربة بها في بورصات عالمية غير مضمونة العائد ، وغير محصنة ضد الضياع ! ولايخفي على رئيسَ الوزراء الدكتور عاطفٌ صَدَقَى أَنْ تَلْكُ الرَّغْيَةُ مِنْ جَانِبِ الأَخْوَةُ العربِ في استثمار اموالهم في بلادنا لاتكفي وحدَّها لَجذب تلكُّ الأموال . وملام تتحرك حكومتنا يسرعة أوضع الرغية موضّع التنفيد ، فإنه من المتوقع أن تظلُّ تلك الرغية مجرد رغبة ومجرد تمنيات طيبة تقال في اللقاءات والزيارات وتنتهي قور انتهائها ! إن المستثمر الأجنبي - وبالذات العربي - لن ياتي بامواله لاستثمارها في بلادنا لمجرد حنينه إلى مصر وحبه لشعبها أو مجاملة لحكومتها ا فهناك مأهو اكثر اهمنة واكثر تشجيعا من مجرد الحنين والحب والعاطفة . هناك القوانين التم تَضْمَنُّ للمُستَثْمَرُّ أمواله ، وتَضْمَنَ لهُ حَرَيِتَه فَيُ التصرف في ارباحها ، وتضمن له ـ أيضاً ـ سهولة إقامته وسرعة تلبية حقوقه المشروعة وسرعة تطبيق ماتنص عليه شروط ومواد العقود والاتفاقيات .. بعيدا عن الروتين القائل ، ويعيدا عن السماسرة الذين يفرضون على النستثمرين إناوات الحق لهم في فرضها أو

□□ ومطالب المستثمر الأجنبي والعربي من مصر ، لاتزيد عن المطالب التي يحصل عليها في اي بلد أخر في الشرق أو في الغرب ، بل لا أغالي اذا قلت أن هناك العديد من الدول الذي نجحت في جذب أموال العرب _ بالذات _ من خلال التسهيلات غير المعقولة والتيسيرات المبالغ فيها . وهو مالاً ينتظر العرب الحصول عليه في مصر ، ورغم ذلك فهناك من بينهم من يريد ان يستثمر أمواله في بلادنا حتى لو لم يلق فيها مايلقاه من تلك التسهيلات والتيسيرات المبالغ في

🗖 إن كل ماق مصر ـ الأن ـ يجب أن يشب المستثمر العربي على استثمار امواله في بالادنا . ولن اتحدث فقط عن استقرار مصر امنيا وسياسيا واجتماعيا ـ على الرغم من اهمية ذلك بالنسبة لصاحب رأس ألمال الأجنبي ـ وإنما يمكن للحكومة أن تكفل للمستثمرين سهولة نحاح مشروعاتهم وسرعة تحقيق العائد المحزى من إنتاجها في بلد كبير مثل مصر ، وفي سوق هاثلُ مثلُ السوقُ المصرَى ، ولن تُبذلُ حكومتنا جهودا هائلة من اجل تحقيق هذا الهدف . بل على العكس من ذلك ، مكفيها مجرد الحركا السريعة لدى حكومات وشعوب الدول العربية التي سمعنا من ملوكها وحكامها وشعوبها كل مايؤكد رغبتهم الصريحة في المساهمة والمشاركة

الاقتصادية دأخل الأراضي المصرية □□ المهم ـ كما قلت ـ هو سرعة التحرك وسرعة الحسم في الرد على السائعات التي تثار القطاع الخاص المصرى، فماباتك بالقطاع الخاص الذي مازال متردداً في تنفيذ مشروعاته في مصر؟! إن اوضح مثال على ذلك هو ماحدث اخيرا في مجلس الشعب عند اثارة الفرقعة الإرهابية التي أحدثها بعض نواب الشعب ضد طرح فندق سان ستيفانو للبيع وأقامة مشروعات سيلحية هائلة مكانه يتسابق عليها ستثمرون مصريون وعرب واجانب القد اعلن وزير السياحة ـ امام نواب مجلس الشعب ـ عن العُروض الثلاثة التي تقدم بها أصحابها لشراء هذا الفندق المتداعي والمتهالك بعشرات الملايين من الجندهات ، لاقامة مشروعات سياحية عملاقة تتكلف هي ايضا عشرات أخرى من الملايين وبدلا من أن يصفق نواب الشعب لهذا النجاح الضخم الذي حقَّقه فؤاد سلطان ، فوحنُنا ببعضهم _ ومنهم قيادات في الحزب الوطني الحاكم الذي يتحدث وزير السياحة باسمة ويطبق برنامجه _ بشنون حملة شرسة ضد الوزير مشككين في مشروعه وفي صيغة الإعلان عن بيع الفندق، وفي عدائه للقطاء العلم ، وضرب مكاسب قوى الشعب العامل " لدرجة أن بلغ الانفعال بأحد هؤلاء المتشككين الغَاضِينِ إِلَى أَنَّهُ وقف تحت قية البرلمان لبهتفَّ باعلى صُوتُه : (تحيا ثورة ٢٣ يوليو) ! وكان بيع فندق سان ستيفانو يهدف الى اغتيال ثورة ٢٣ موليو ؟! كان التخلص من فندق متهالك لايحقق سوى الخسائر الضخمة سنة بعد أخرى ، يعني التخلص من كل مياديء ثورة 23 يوليو ؟! أو كَان إقامة مشروعات سياحية هائلة تحقق لمصر عائدا كبيرا يترايد سنةيعد اخرى يتعارض مع أهداف ثورة ٢٣ يوليو ؟!تماماً كما البعض فيقول .. انْ أَتَّهَام جماعة مايسمى ، بثورة مصر ، هو اتهام لثورة ٢٢ يـوليو، وان تـوجيه الاتهام لخالـد عبدالناصر .. هو اساءة إلى ذكري والده

الراحل ؟! إن هذا الموقف مع سخافته وضحالته وترَّمت أصحابه ـ أظهر لّنا إلى أي مدى يمكن لْفَكْرُ طَائشُ أَوْ لَكُلُّمَةً غَيْرِ مَدْرُوسَةً ، أَنْ تَحَدَثُ بليلة وفرعا وهلعا تفقد المستثمر المصرى اي حُمْاس له في استثمار امواله ، فما بالك بالمستثمر

الأجنبي والستثمر العربي ؟! قضية فندق سان ستيفانو قضية تافهة ـ كما قلت _ ولكن الإثار السيئة والفزعة التي نتجت عن تلك القضية مازالت مدوية ، ومازالت تهدد كل مابنيناه ومانينيه . والكلمة الآن للدكتور عاطف صدقي ليعلنها

صريحة وواضحة .. لعل وعسى أن يتمكن من إزالة أثار العدوان الذي لحق بسياستنا الاقتصادية التي يجب الا تترك لتفسيرات المتشككين في كل شيء ، واي شيء ، ويجب ان يبعد عنها هواة الانغلاق وعبدة الشعارات البالية ، والذين يفزعهم أن يقوم للاقتصاد المصرى قائمة بعد أن نجحوا _ من قبل _ في تحطيمه والهنوطية إلى الحضيض! وارجو الا يطول انتظارنا لسان رئس الوزراء .. فالصمت ـ في هذه الحالة بالذات ـ لن

يونن بالنمب إبراهيم سعده

على السعدني

طالعتنا حريدة اخبار اليوم بعددها رقم ٢٢٦١ الصادر بتاريخ ١٩٨٨/٢/٢٧ يما كتبه السيد الاستاذ محمود السعدني تحت عنوان ، عودة الامام .. المقاول ، بالصفحة الرابعة عشرة والذي بداه سيادته بهجوم صارخ على كل من شركة الاسماعيلية الوطنية للاستثمارات العقارية وجمعية العاشر من رمضان التعلوذية لاستصلاح وتعمير الاراخى بمحافظة الاسماعيلية وعلى ردسها الحالي وانهاه بما وجهه لنا في صيغة عتاب من اننا تركنا الد ، على الغارب لهذه الشركة التي سيق طرد رئيسها السابق لا - انفقّ نصف ميزانيتها في مظاهر كداية على حد قوله .

بالأوراق ان كليهما مختلف عن الأخر ويعمل أيضًا في مجال مختلف أذ تسير الجمعية ز استصلاح واستزراغ تسعين وحدة .

٢ ـ لُم يحدث ان رئيس الشركة السابق قد انفق نصف ميزانينها ل رجل من انقى الرجال بمصر وكفاحة وعمله طوال السنوات التي قضاها الصحيح اذ قارب مشروع جندول الذي تنفذه الشركة على الانتهاء . وتم اقامة بعض العمارات السكنية بمدينة

متأزة من ابناء مصر. ٣ ـ احب أن أقول للاخ والصيبق محمود السعيني أنه أول من يعلم أن الشركة والجمعية كلاهما من . المشروعيات الجيادة بمحيافظة الاسماعيلية لامشروعات وهمية فبيد كل عضو من اعضًاء الجمعية عَقَّد مسجل بالشهر العقارى بالاسماعيلية بملكية لعشرين فدانا بارض الجمعية

والسعدني يقول:

الإطلاق .

وحيث أن العبد لله من دراويش المحافظ الصديق عبدالمنعم ومن أكبر مسجعيه ، وواحد من أفراد حرسه القديم صد خصوم الاسماعيلية ، لذلك ولهذا ولان . فالعبدالله لن يرد على رد المحافظ . وكنت سارد لو ان السيد نحيلة هو الذي تولى الرد بنفسه .. خصوصا واننى مسلح بعثات الردود من اهالي الاسماعيلية الذبن تعاملوا مع كل الشركات التي توتى امرها السيد نحيلة من أول شُركة النقل آلى الشركة الوطنية للعقارات الاثنى

نقطة والحدة فقط ارد عليها وهي خاصة برفع سعر الكبلان فجأة ، وقد ذكر السيد المافظ أن السبب هو ارتفاع اسعار مواد البناء ، وهو سبب وجيه على كل حال . ولكن خطاب الشُرِّكَةُ ذَكُر أَنْ رَفِّعِ السَّعْرِ ثَمَّ بِسَيْبُ التَعْلِيلَاتَ الْفُنِيَّةِ التَّي الْخَلْتُ عَلَى الشروع . وهي التعديلات التي لم يطلبها احد ولم يتفق عليها لحد مع اي احد . والتي لم تحدث على

كما أن خطاب الشركة يثبت أن

السعر المتفق عليه للشاليهات كان سعرا نهائيا سيادة الحافظ .. كل الناس تشهد بانك انجح محافظ تولى امر الاسماعيلية والمطلوب منك الان ان تتبخل ادى شركة نُحيلة لنطبيق القانون الذي ينص عبل ان العقيد شريعية ينص على إن المتعاقبين ، والا .. فليس هناك حل الا اللحوء الى القضاء لقُرضُ الحراسة

الاستاذ ابراهيم سعده رئيس تحرير جريدة اخبار اليوم تحية طبية وبعد.

وفي بداية الرد على الآخ والصديق ، و ٧٢٨ مترا مباني بارض القرية الاستاذ محمود السعدني فيما كتب السكنية التي تقوم الجمعية بمدها بالطرق والمياه والكهرباء . كما انه شاهد بنفسة وعلى الطبيعة الفيلا التي حجزها بمشروع الجندول وخصصت له وهو سيادته اول من أ _ أن سُيلاته خَلَطَ بِينِ الجِمعية والشركة فاشار الى ان الجِمعية تشرف على بناء ٣٩ شاليها في حين أن الثابت يعلم انه لامشروعات وهمية بمحافظة السماعيلية على وجه القطع واليقين إلى الذي جعل الإستاذ محمود السعدني ينفعل الى هذا الحد هو ما طلبته منه الشركة ومن سائر ٢١٥٢٤ فدانا واقامة قرية سكنية لاعضائها الذين يبلغون حوالى الف عضو بينما هدف الشركة اقامة المشروعات العمرانية والسياحية الحاجزين بوحدات مشروع الجندول التحتجرين بوحدات سروح مسائم من مبائغ املتها على الشركة والحلجزين معا ظروف خارجة عن الجديدة واحد مشروعاتها الجارى أرادة الجميع وهي الارتفاع المستمر في اسعار مواد البناء واجور العملة . الامر الذي حداً بالشركة أن تخفض تنفيذها على الطبيعة هو قريـة الجندول الذي يتضمن ٥١ فيلًا ، ٢٥٥ شَاليها ١٧٩٥ من الوحدات ارباحها الى اقل من الحد المقرر بدراسة الحداثقية ، وعمارات تبلغ وحداتها جدوی واعتقد آن سیادته لا برضی ان تخسر الشركة وراسمالها نشارك فيه حكومة وقطاع علم معا . وهنا نحب ان نوضح لسيادته ان الحجز لم يكن مقابل مبلغ محدد وانما تم الحجز

المظاهر . كما جاء فيما كتبه الإخ والصديق .. فرئيس الشركة السابق معنا بمحافظة الاسماعيلية يشهد به كل مواطن من مواطني هذه المحافظة أما عن رئيس الشركة الحالى فقد سار بالشركة في طريقها الاسماعيلية وايضا جندول العريش الاسمأعيلية وجار تنفيذ البعض منها

وبلغت تكاليف كل نلك ملاسين الجنيهات . كل نلك لا ياتي الا بالجهد من جانب رئيس الشركة ومجلس ادارتها الذي يضم نخبة

. عبدالمنعم عمارة ،

على اسفى أن يتم تحديد القابل على ضوء التكلفة النهائية للمشروع وهو

ق النهاية فأن الاخ والصديق

وجميع الحاجزين بفيلات مشروع

الجنبول الذي تقيمه الشركة يعلمون

جيدا أن بعض الشركات بالمنطقة

باعت بعض الفيلات التي اقلمتها على مسلحة اقل بمبلغ ملاة وخمسة وخمسين الف جنيه بالزاد العلني ومي بعيدة عن علينة الإسماعيلية

التي بجرى بها تنفيذ مشروع الجندول

لكل ما تقدم فانني ارجو من السيد رئيس تحرير جريدة اخبار اليوم نشر

هذا الرد في ذات الصفحة التي نشر

مها ما كتبه الاستلا محمود السعدني

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام

محافظ الإسماعيلية

عن الجمعية والشركة

ما حدث كما سبق أن نكرناً

ينتايني بين وقت و آخر شعور قوى بالامتنان والشكر لله يائه _ سيحانه حضى الشعوب العربية دون سائر شعوب الدنيا بأن يصارعوا المخطط الصهيوني لانشاء دولة يهودية تسود العالم . فلو شاء ريك لترك العرب ف شاتهم العميق بضعة قرون آخرى حتى تصبح المسافة بينهم وبين دول العالم المتحضرة في بعد المسافة التي تفصل المسماء عُـنَ ولم یکن ثمة ما یمسکن أن بقسطم تباتهم العمیق سوی مصل حاد یغرس بقوة في الجسد الماجع المستكين ويسبب له من الألم ما يطير النوم من ويسبب له من الانم ما يسير سور عينيه ويبكيه مؤرقا قلقنا مفتوح عينيه ويبكيه مؤرقا قلقنا الهم المعنيسة حكماء صهيون خطتهم الجهنسية لامتلاك فلسطين وطرد أهلها تمهيدا لجعلها القاعدة الصلبة التي يقيمون فوقها امبراطوريتهم المامولة

لقد عرضت أوريا في البــداية ع

حكماء صهيون أن يختاروا لهم وطنا في كندا أو استراليا أو أي بلند من

البلاد المفتوحة للهجرة فلأ ينازعهم

عليها أحد ولسكتهم أمرواً على استيطان فلسطين بالذات ولم يسكن العرب اذ ذاك أحيساء بسل كانسوا في

غظتهم شبه أموات لا يشعرون .

وأستقر النميل الحآدين ألجس

شبه الميت فاستيقظ مفروعا عل

الخطر المحيق به ، ولعلم أطرافه وهب واقفا على قدميه ولكنه ضوجىء بالضريات المتنالية تنهال عليه بلا رحمة تمزق جمعه وتسك دمه

بد رهنه نعرق جماده وسطح رسا وتعرخ أنفه في الرغلم . ومع كل طعنة وكل ضربة وكل اهانة كان المارد النائم يستجمع طرفا من عقله ووعيه وكرامته وبعداً يقف

بالتصوير البطىء

ALBITATURA KATANINI KATANINI

وأخيرا سأخيرا جدا سيعسد ان

استكمل وعيه وارادته قرر أن سدافع

ولو انه انتصر في الجبولة الأولى لِلْقَى سلاحه مرة أخرى واستسلم

ولكن الهسزائم تسوالت متسلاحقة

سلحقة تستنفر من أعماقه حب البقاء وتحرضه على المقاومة

وهكذا تمت كلمة ريسك واسستيقظ

المارد وبدأ صوته الغسافيب يسزلزل

الإفاق . ولكن العقم الذي هـزمته الارادة العربية خلال القرون الفقيرة لم يكن قد نسي شاره . فـوقف يتفـرج على المعركة منحارا انحيارا ظاهرا وخافيا

ومثلما بحدث في السيمنما سيت

فالإحداث السريعة التى فسلحات

العرب لم يكن يقابلُها رد فعل عبريي بنفس السرعة . بسل كان رد الفعسل بطيئا متكاسلا . كان الغريقان أشسيه

برجلين نخلا حلبة المصارعة أحدهما

أَمْضَى قَتْرَةً طَوِيلَةً فَيْ (التَّسَخَينَ) والآخر استيقظ للشو من الشوم . واستعلم الصالم أيضا استعلاج

بقبياراة . فهي تشفي غليله من جهة وهي تيشره بأن كابوس الصهيونية

للذي جثم على صدره قرونا قد أن لسه أن ينقل نشاطه بعيدا عبس البحس فقعداء للصهيونية على حد قول شارل

أورياً . كما أن مذّايح التصفية لليهود ق الملنيا لم يعض عليها وقت طويل .

لقد ظن العالم المتفرج أنه تخلص

من سرطان الصهونية ألَّذى كان قـــ استشرى خفية في أوصــــاله ونعى أن المرض اللعين قد انتقل من أوريا الى

أمريكا فحسب . أي انسه في السوقت

امريكا فحسب . اى اسه ق السوفت الذى فان فيه العقم منسه الذى فان فيه العقم لته تخلص منسه بنظه ال الجسب لأن المرض كان قد تغلغل ق الجسب الأمريكي أيضا . ويشاء ريسك أن تدور دورة الأيام وتصبح أسريكا مى زعيمة العالم الحر . أى انه انتقل من الجسد الى الرأس

ليس الحلم الصهيوني سلاجا

وفي الوقت الذي تجمع فيه العسالم

يتفرج على الصراع العربى الاسرائيل كان السرطان قد اختفى في جسده تماما وبيناوكانية حصر نشيطه في

الجسد العربي . ولكن الأمسر نيس كذلك على وجسه

فالحلم الصهيوني ليس حكما سلاجا حتى يقنع برقعة من الأرض حتى ولو امتات هنده الأرض من الطبيح الى المحيط . ولكنه يستهدف الطبيح الى المحيط . ولكنه يستهدف

السيأدة على العقم كله ". على البشرية

كلها . لانه بيساطة شبيدة يرعم انب

شعب الله ألمختار وهكذا يُعَسَّكن أن

اما أن يسترد المارد العربي قوته

وارادته ويبطش بعدوه ويقتلع جنوره من الأرض (وهي نبوءة

اسلامية على أي حال) وامآ أن يهزم

العرب ويتحقق حلم أسرائيل وتصبح سيدة على أرض تعند من الخليسج الى

ملاا بعد أن يصبح القرم عمــلاقا قادرا على التمدى للقوى الكبرى ؟

ملاًا يَعد أن تكون اسرائيــل قــد طورت قنبلتها الفرية التي صــنعتها

طورت طبيعة الدرية التي صنعتها تحبت أنتظر العسلم وبمساركته وأصبحت بدورها تمتك سلاحا توويا يضارع أسلحة العملقة الكبار ؟

هلّ سيقف طبوحها عندند عند حد

السيادة على الرقعة العربية وحسى

اذا كنا نحن واعميسن فسالتعود

وكتاب حكماء صبيون مـوجودان ليقضما المخطط من أوله الى أخره .

أن العالم السدى يقف الأن متفسرجا

ومنحارًا ألى اسرائيل سوف يعدرك ...

بعد فوات الوقت للأسفِ ... انه أخطا

خُطاً قَلْتُلا عَنْهُما دَفَنْ رأسه في السرمال وتَغَلَّلُ عِلْمِدَا عِنْ الْمِخْطَطُ الْمِعْسُوعِ

من التداول وسمح لاسرائيل بالمضى

ولو كان لدى أحد أدنسى شبك ق غللة الملم الذى نميش فيه اسبال

ما الذي ينفع دولة كبسرى مثسل

أمريكا الى بسط حمايتها المطلقة على

ما الذي يجعلها تستخدم الغيتو ﴿

ترى أحد أمرين :

المحيط .

فماذا بعد ذلك ؟

بيجول ليس بقيدا عسن الس

الأحداث وتحانها تعسرض بسائتصوير

للنوم من جديد .

عدالسلام دواد

كل مرة تجد اسرائيل ناسها في مسازق متحدية بذلك مشاعر الدنيا ؟ لماذا ـ دون سائر بلاد العظم ـ تصدر أمريكا مثلا قراراً يمنع كورت فالدهايم من فخول أمريكا وهو رئيس

سابق للأمم المتحدة ورثيس دولت عضو في الأمم المتحدة ؟ لملآا تحاول أمريكا الآن أن تضرب بالقانون الدوى عرض الحائظ وتقلق مكتب منظمة التحرير الفلسطينية ق نيويورك ؟

يل لماذا تمتنع أسريكا وفرنسا وانجلترا والمستيا والتسايان عن التصويت ضد قسرار لجنسة حقوق الانسآنُ بجنيف .

فعا السدى يجعسل هسده السعور المتحضرة تفعض عينيها عن جرائم اسرائيل الوحشية في الأرض المحتلة في الوقت الذي تقف فيه منحسازة الى جانبها وهي تطالب بعسال فسادهايم يتهمة الاشتراك في أعمال النازية ضد

كنف تمتنع هذه الدول المتحضر عن التصويت ضد قرار يحين دفس أربعة شبان فلسطينيين أحياء ؟ الماذا يغمض هذا العالم الجساهل عينيه عن جسرائم اسرائيسل النسي

لا تكتفي يقتل وضرب وتجويع العزل الابرياء في الارض المحتلة بل تبادر الى نسبف السيفينة التي أعدها المبعدون للعودة الى فلسطين ا أليس هذا عملا ازهابيا من الأعمال

التي تشجيها أمريكا وحلف وها؟ وأخيرا .. أليس للعبرب عبواطف وعقول تتاثر وتبدرك أبعباد مدد المواقف المنجازة بينما من تبرى الاتجاد المسوليتي مثيلا مناصرا لحقوقها طول ألوقت هل بلبغ الاستخفاف بنظعرب

والاستهانة يهم الى حد الامتناع حتى عن أدانة الأعمال الوحشية بسكلمة و متندی دولی ؟

> السدواء المسر

> > و أخيرا :. آخيرا جدا ...

أليس يحق لنا أن نشعر بالإمتنان معطعنات الدواء من والشيفاء المحكمة عن باقى مؤسسات الدواء من والشيفاء المحلق العلني لانني اسكن بيتا لع ويضن ترجب بكل هذا الظلم وأكثر التيلية لان السيارة التي بعنها منذ النوم الذي الزمنا الفراش أرونا عشر سنوات داست رجلا في الطريق النوم الذي الزمنا الفراش أرونا ويجعل وعسى أن تكرهوا شيئا ويجعل الله فيه خيرا كليرا ا

تصور ان تبيع سيارقتم تظل تعف سنويا رسوم تجنيط رخصتها او تبيع بينا ثم نظل تطع العوائد أو تبيع أرضا زراعية ثم تعل تسيد عنها ضريبة الأطيان!

ان هذا هو ما تقفل بالضيط سيدة

من ، بلقاس ، اسمها نافسة مدروك ا وهي لا تفعل نلك يساختيارها

فقد عانت السيدة تملط ارضا تابعة لاجدى الجمعيات الزراغية ، وتسند عنها مبلغا شهريا الكنامينات

الاجتماعية، ثم سأعت الأرض

وارتلحت منها وتركفها للعشيري

محلوها ومرها واعبائها ولكن راحتها كانت قميرة الأمد ا

فكتاستات الاحتماعية واصلت

مطلبة ناعسة بالجزية الأسرية . لأن

الأرض لم تصحل بعد بلسم المستري واستدعت السيدة أولامها الكبار

(وبعضهم يعمل خارج مصر) لكي

فيثوها فاجتمعوا ونعبوا ألى

آلشتری بناستونیه الاسراع بالتسجیل ولکشه ام بستجب وظات ناعصه تنفع!

ولجا ، الاولاد ، لل طريقة اخرى

بية من وزارة الزراعة تعلن اسم

لانبات أن البيع تم فجمعوا شهدات

المالة الحديد، ومن الجمعية الزراعية تعلن انه يتعامل معها

يصفته الملك . ومن بنك فقرية يعلن

ثم تقدموا بكل هذه الاوراق الى

لكنُ التأميثُات رفَضَتُ ان تعترف بمثل هذه الوثائق التفهة المهورة

بحس سده الوصحق التعهدة المهورة ا بختم النسر التأفيه ، وظل المحضر أول من يقول لها ، صباح الخبر ، في اول كل شهر ، وينذرها بالنفع

وقد بلَّغ من ذعر هذه السيدة الآن

انها كتبت الى ابنائها تعلنهم بانها

ستُدخَلُ السحِنَّ، وتلومهم عَلَى انهم تخلوا عنها في مثل هذا الموقف

والسيدة بالطبع أن تدهل السجن ولكن سنها ومو أخر مايقي لها يمكن أن يباع في المزاد بفضل همة التامينات الاجتماعية ا

وهذا الموقف من جانب التامينات

فَالقَاعِدةُ فِي مصر ـ و فِي العالم _ هو

ان تتقاضي الدولة ضريبة الأرض مقحجز على الأرض، وعوائد المبني بقحجز على المبنى. ورسوم السيارة يسحب رخصة السيارة وهي قاعدة تضمن ان مسارع المنتفع الحقيقي بصداد حقوق الدولة حتى يواهيل

ألانتفاع بارضه او بيته او سيارته لكن التامينات الاجتماعية وحدها

تضالف القاعدة وتحجر عل

الشخص، لا على العين ؛ والنتيجة ان السيدة ستفلل ندمع

حربة ارض لم تعد تملكها بينما المالج

الَّذَّى اشْتَرَاها لَرْ يِدِفِعٍ . وَلَنْ تَسَالُهُ

النامينات أن يدفعُ وأغلب الظن أن وراء هذا الموقف

بن جانب التأمينات حكمة لابدركها

الأغبياء من اعتالنا

الأغبياء من المتعب لكنني أسأل الله تعال ان يحجب و هذه الحكمة عن باقي مؤسسات إ ما الحكمة عن باقي الفرانب ق

فزورة محبرة

أنه يقترض منه بنفس هذه المنفة

طبعاً ، ولكن يأمر الحكومة .

بى ٣٤ شاع عدلى بالقاهرة على النحواليّالي :

7970£00 7970-11 7970719 | 797017V 797057 T97059A

نداء عاصل

وجهت الشركات الاستثمارية العاملة ق صباعة الطوب انطفار مداء

نجاحة منقطع النظير وانهى ألى الابد تجريف الأرض الزراعية وسيتم بعوجب هدا القرار استيراد خطوط انتاج احسب بتكلف الخط الواحد منها عايزيد عن ملبور دولار ودلك لغياب البمورج المصرى المتال الذي بحنوى به والمنتج محليا وبدنك سيكنف استصلا عصر مايزيد عن الف وخصيمانه طيون دولار فضلا عن ما طلبات عدد الخطوط من الطلقة الكهربانية الكبيرة ومأسينجفه من الإضرار بحوان

تتلفحها مخيبة للأمال ومعظمها تتكيد خساس عالية عادحة وأننا ونحن مواطنون مصريون شرفاء يهمنا قبل كل شيء المحافظة عل الرقعة الزراعية في وطننا العالى نناشيكه ال تشحفوا لافقاد صباعة وطنية عريقة وحماية العاملين عيها وادا تردتم الناكد من حفيفة حجد الحسائر المترتبة على التصنيع الاق للطوب فانكد تستطيعون الرجوع الى الرقابة الإدارية ونيابة الإموال العلمة والمدعى العلم الاشتراكي والبنوك المعولة للخطوط المستوردة عهناك عن البيانات المذهلة عر حجم

رابطة أصحاب فصائع الطوب الطغلي

الانتماش الاقتصادي .. مبتى يمود ؟

ما إن اقليل لحدا من الاهل أو الإصبقاء أو العارف : الا باعراني

على توافر فرص العمل، والانكماش التضخمي لنقص المعروض من السلع .. وهذا يؤكد التناقض في هذه السياسة .. ففي الوقت الذي تطالب فيه الـدولة ، القطاع الانتلجى بزيادة معدلات الانتاج لتعويض نقص الواردات ، والعمل على زيادة المادرات ، نجد ان الفيود على الانتمان تحول دون زيلاة الانتاج .. بل ودون الابقاء على معمل مستواه الجاق، ولا تشجع على الاستثمار في مشروعات انتاجية جبيدة، معا ترتب عليه حدوث ازمات في كلير من

وقد سيق أن أعلن البنك الركري انه سوف يعبد النظر في القيود

تعقيدا. ووضع البنوك في مواقف حرجه .. وترك ألشكلة على هذه الصورة فيه ضرر كبير عَلَى المُراكِرُ المالية للتجـار ، وعلى النشـاط

لقد حان الوقت للنظر بجدية اكثر واهتمام اكبر الى هذه المشكل النطقة حتى لا تتضاعف اللرها

سمير عبدالقادر

بلسؤال .. ألى متى تستمر حقة الركود الاقتصادى ؟ ماذا أصلى حركة البيع والشراء ؟ لماذا توقفت المعاملات المائية والتجارية ؟ متى يعود الإنتعاش والازدمار الى السوق ؟ الاضاد باهداف التنمية ، مالتانه الإضرار باهداف التنمية ، والتاثم

السَّلْم الضرورية ، وارتشاع (

المفروضة على ألائتمان ، ولكنه قرر لخبرا استمرار العمل بهذه القيود ومدّها دون أدنى تعديل أو تغيير . كما أن مشكلة المديونيات الستجقة على التجار للبنوك بقميلات الحرة مازالت قائمة ، وقد طرح البظه المركزي منذ أيلم حلا للمشكلة.. ولكنه للأسف الشديد

التجاري ، كما انه يؤثر على توافر السيولة لدى وحدات الجهاز

الضارة ، ويصبح حلها مستحيلاً ..



الانتعاش في ظل القيود الاقتصادية الحقية المفروضة على كل الانشطة المالية والتجارية ؟ كيف تزدهر التجارة والبثك الركزى يسلط سيف على الائتمان ، ويفَرضُ أَشد القيود على اقراض التجار ورجال الاعمال ؟ كيف يعود النشاط الى المعاملات المُقية والتجارية ، واصحاد رؤوس الاموال في حقة تحفظ، حُوفًا من السنقبل الذي تبدو فيه الرؤية غير واضحة ؟ كيف ينتعش السوق التجارى وهو ناسه داخل غرفة الانعاش يُعلني من أزمة الدولار وغلاء الاسعمار وقيود الاستيراد . وشروط البتك المركزي

خطيرة مازالت بلاحل ولاشك أن السياسة الاقتصابية الجلُّبة بما تَتَضْمَنُه مِنْ قَيُود عَلَى الانتمان للحسد من السيولة النقدية ، وتَحَفِّيف حدة التضغع وضغط حجم الأستيراد ، وتخفيض الطلب على النقد الأجنبي .. هنفها الإساسي الإصلاح وتصنحنح المسار الاقتصادى ؟ ولكن من الواضح ان من البحث والدراسة ، وقد نتج عن نلك أثار ضارة بالاقتصاد القومي أهمها الّحد من معدل نمو النات الممها الحد من معدل نعو النفيج القـومــي ، وتخفيض الانفــاق الاستثماري بالنسبة للقطاعـين العام والخاص ، مما أدى ألَّى



وإذا نظيت هذه النساؤلات وعلامات الاستفهام ال اصطفائي مسن رجسل البنسوك والسل والأعسل أجباب والدهشية وتُعجب . كيفيعود إ

وضغوّطه .. ومُنيونينات النّجَارُ المستحقة للبنوك .. والتي تهيد مراكزهم المُقية .. وهي مشكلة مراكزهم اللقية .. وهي

على الشركة . وعليكم السلام

المرق .

تعلن الشركة عن تغيس أيقام تليفونات لمركز الريسى

T97022- | 7970-7

وذلك اعتبارامن ١٩٨٨/٢/١٥ عشيئة الله تعالى -

توجهه رابطة أصحاب مصانع الطوب الطفلي

السيد الدكتور/ رئيس مجلس الورراء السيد الدكتور /وزير الزراعة وامين عام الحزب الوطني في أهرام الخميس ١٩ / ١١ / ١٩ / ١٩ احتوى مِن البيامات العم صحيحة ماتغطى به خسائرها الضخة في هذا المجال أوقد اصدرت وزارة الزراعة القرار وقم ١٢٧٠ بتاريخ ١٢٠٧ ١٢١٧ بعرض على مصانع الطوب الطغلي التقليدية أن تدار البا حلال سنة اشهر رغم أنه بعضل خبرة علمانيا وذكاء الفلاح المصرى وباستعنال اتطفت الصحراوية قدحففت

تلاتة ملايين من العاملين في هذه الصناعة وماسيفت عنه من رفع اسعار الطوب المنتح بما يرفق المستهلك وبعوق حركة أنبناه والتشييد وقد ثبت حتى الان فتل الخطوط الالية المستوردة من الخارج وكاللت

الأموال المجرفة مليدفع النولة الى القدخل السريع لمنع استمرار هذا النزيف المالى والخراب الجوؤ

بجمهورية مصر العرسة

اعلن عبدالفتاح الدالى رئيس
 إلجنة الحكم المحلى بمجلس الشعب أن

الاعلان الرابع أو الماسس لست أدرى الذي يتطق بتعبيلات قانون

عدة أشكل في الاونة الأخبرة يلل أن النعبيلات في اللجنة

المنافظون الصاليون والس

والتنفيذبين (المعليات

وانها ستشكل لجلل استماع بعضرها

والمعنيون بالحكم المحلِّي . بل أنها

وانه لا صحة اطلاقا لما قبل

فر اللجنة للمعافظات لاستطلاع

التكومة حشى الأن

للمحليات وعدما اذكر باز المحافظ

الأول سَيْنُسِيا وسَفَيْدِيا . وَأَنَّ القَافُونَ القَلْدُمُ لِلْمُحَلِّيَاتُ لَابِدُ أَنْ يَضْعَ هُذُهُ

ماذا يفعل رنيس لجنة الحكم

واحيانا لاياتي هذا

المطبق الان الرحكم محلى

الجنهورية و اظلمه وهو

لحقيقة موضع التنفيد .. لا أ

لتعقد أنجازات ، الحجد المحل يقال لم ال ينس اللجنة

إكنز الأسر كذلك . فلماذا لا تمتد هذه

الرِّياراتُ الله المعاهطات الأخرى ١

آنفتنون ـ ای قانون ـ مو تعیم

العلاقة بين الملك والمستاجر في الإيض

نتي تخفي انباء هدا المشروع

شهت من التعديلات أ

الزراعية بعجلس الشعب

استلة لعست من عندي

يؤخر ساقشتها وصدورها

ليشروط العامة

• المساحات وكراسات الشروط

• يسعد التأمين الموضح نقسا

ا وبسيك معبولي الدنع

• جيع الطلبات السابق تقريمها

قبل مدورهذا الإعلامني

تقبّر لاعنية ولا بعيربها.

• للشركة الحق في الفادجلسان

المذاد الواليع المزكرة كليا اوبعض ادون إبراد الأسباب.

بالإدارة العامة للتسلونت العقارة بالشركة .

A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

فَدَوْ ، عَنْ هَذَهُ الْتَعْدِيلاتُ

النجنة المختصة ف الحزب الوطا

واللجسة

والإعلان عن هذه التعديلات اخد

تعديلات فلنون الحكم المحل

المريبا في مجلس الشعب وال قريباً في مجنس المستحددة وتنس لجنه المدا الإعلان الذي فقه وتنس لجنه المحلم المحلم المحلم المداد المحلم المداد المحلم الم

الرا في النفارج باستثمار المواليم هذا هو السؤَّالِ الذي شغل تفكيري وفنا أشهد مؤتمرا صحفيا علليآ اريس كان بطله أحد المصريين النين حظوا نجلها علليا ل مجل السيلمة وهو فورى متولى بعد المؤتمر جنست مع عدد من لنصريين النين بعيشون في باريس والنمسا وللانيا ارهت السؤال . توالت طريود تحمل ﴿ مَلِيلَتُهَا أَسَى دَفِينًا ۚ فِي الْنَقُوسَ . تَتَعِ قضايا كثيرة تناولتها الإقلام في مصر كلهم يريدون أن يعودوا الدهم . كلهم مستحون يباليال والتجرية . كلهم نجحوا في مجالات عملهم" البليل على ذلك ما يتمتعون به من سمعة دولية . ولكن الرغبة مِنْهِم لَهُ حَكَلْيَةً مَعَ مِصَرَّ وَلَهُ شَكَوَى مَمَا حَدِثُ لَهُ عَنْمَا أَرَادُ فَنْ يَحَقَّقُ أمنيته في العودة الى ارض وطنه

الحكامات كليرة ومثيرة ... مستثمر جاء أل مصر وفي ذهنه أن يقيم مزرعة نموذجية وقع فريسة لاحد المغامرين باع له قطعة ارض في صحراء الاستعيلية . قام بتسجيلها في الشهر العقاري . بدأ في عملية الإصلاح ، بدات الأرض تتحول الى خضراء فوجيء بكبلتوررات بعد جهود مضنية استطاع أن يوقف البلدوزرات عن اقتلاع الشجر الأخضر التضع أن قطعة الأرض اشتراها بعقود مسجلة ليست ملك البائع، أنها ملك للحكومة وبدلا مَنْ أَنْ يحاكم البائع الذي وَضع بده على أملاك الحكومة وياعها وقع نقوده وضاع عليه الجهد الذي بذله ا اللغيا . امنيته كانت أن يعود ابناؤه ال موطن اسرتهم قبل أن يفادرا النصابين بأعواله غيللا ينها . ضَاعَت تقوده ... وضَّاع وهو الأهم: في تقره – قرصة

عروضة لملم القضاء ولا أويد أن ولكن الشكلة هي أن هناك با الأفراد الذين لحتوفوا للنصب مؤلاء العائدين مؤلاء بصراون الى أستتمار أموالهم أن تحميهم النولة إ

و نهاية الحديث .. هو غاذا لا تصنفيد مصر من خبراتنا في حين تسعى بول العظم الى الإستفادة من هذه الخبرات مع العلم اننا لانطاب سوى حمانتنا من البيروقراطية ومن ا عصادة النصب الم

محمد طنطاوي



اعضاء غرفة الفنادق أعداد دراسا رؤية السوق لتحديد اسعار اجتماعه الذي عقده الوزير بمكتبه حيث صرح الوزير ، بأن تحديد اسعار والمالب هي أقدر وسيئة لتحديد الاسعار

تأجيسل الجمعيسة العموميسة شاجات الجمعية العصومية لتقامة

المنطين عدة أسبوعين حيث لم يحضر أمس سوى ٣٠ عُشُوا فَقَطُ وَكُلُنُ لُلُطُور مسبوب للياه

-Ac 107.4-هِعَلَى قَلِيومِ الْنَّ ٨٠ ١٠٦ مَثْرَ .. وَكُلُّنَ اس ۲۵۲٫۸ متر وهذا يتطابق

قررت شركة عمر الفندي من اليوم اعلاة تنظيم اسلوب التقسيط لموظفي الحكومة والشركات والهيئات والتقابات بخفض المقدم من ١٠٠٪ الى ١٠٠٪ والباقي على ٢٤ شهراً مع تخفيض الفائدة البنكية من ٢٠٪ الى ٩٪ فقط سنوياً

ٌ و لوضح عُاطفٌ حلمي مثير عام عمر (قندي بانّه في حَالة تَقْصَيْر مدة التَّقَّ الى ١٨ شهر تخفض الفائدة الى ٧٪ سنوياً . وسندن جميع السلع المعرة والإجهزة الكهريظية والاساسي والنجف والسجاد والموكيت ضبن قائمة السلع التي تخضع لنظام التقسيط لاول مرة اما بالنسبة للاقمشة والملابس الجاهزة ضبيتم تقسيطها على ثمانية شهور بدون فوائد وبدون مقدم وبدون حد أقصى يشترط فقط موافقة جهة العمل والضمان البنكي أو يضمان بوليصة تأمين من شركة الدلتا للتأمين بتم التقسيط بدون حد أقصى الاما تحدده جهات العمل وليس للشركة اى تتدخل وستنخل جميع السلع المعمرة والاجهزة الكهربائية والاساس والنجا

تعطيل الرقابة الدوائية والسبب خلاف بين كاميليا وزينب!

النكتورة كاميليا والنكتورة زينب توقف العمل في احد فظه استببطت الدكتورة كاميليا الغولى رئيس شعبة كيمياء النبات كالون باب المعمل الذى تشارك فيه الدكتوره زينب سليعان رئيس قسم القناة الهضعية التابع لشعبة الستحضرات الصيبلية .. ويتلك منعت النكتورة زينب من العمل .. بل وتركت المعمل مغلقا بحيث لم ينخله احد لاهي ولا المكتورة زينب وبالرغم من التعليمات التي صدرت الدكتورة كاميليا اللول الا انها اصرت عل هذا الموقف وكانت النتيجة تعطيل تحاليل المعينات الرسلة الى قسم الفاظ الهضمية :

مع تنبؤات لجهزة وزارة الري ومترالت التعليقات مستمرة .. والكالون يعطل أجراء التعليل

كنّب ــ رفعت فياض :

اعلن د. احمد فتحي صرور وزير التعليم في تعليق على فتوى مجلس الدولة الاخير الخاص بتعين النواب في المستشفيات الجامعية من خرجي كليات الطب في المجلس الاعلى الجامعية والمائمة للتعليم في المحلس الاعلى الجامعية العامة للتعليم المحلسة العامة العامة المحلسة العامة المحلسة العامة المحلسة العامة المحلسة العامة المحلسة العامة المحلسة العامة العامة العامة المحلسة العامة المحلسة العامة العام الجامعي فهو مجلس للسياسات وليس له لختصاص تنفيذي الا في حدود معينة نص عليها القانون مثل الموافقة على تعديل اللائحة التنفيذية في قلنون الجامعات وللوافقة على لوائح الكليات ومعادلة الشهادات الجامعية ومبادىء التحويل من

اما عدا ذلك فلختصاصاته هي مجرد توصيات ومبلائء للسياسة واضَّافُ وزير التعليم أنَّه في نطاق

هذه السياسة الجامعية راي المجلس الأعلى للجامعات بان يراعى عند تعيين الاطباء المقيمين الاولويـة لوائح فبراير ١٩٨٨ اما دفعة ١٩٨٧ والتي تقضى فترة الامتياز الان فإن تعيينها سعتم وفقا للوائح المعلة لانه من المقرر قانونا ان تعيين الموظف يخضع لشروط التعيين القرره وقت صدور قرار التعيين ولا عبرة لقدم المؤهل او

احتفال بموآد السيدة زينب

يميلاد السيدة زيئب رضى الله عنها ... حيث تقام الندوات الدينية والثقافية التي يحضرها كبار علماء الدعوة الإسلامية مرح بذلك سعيد العيلى عضو مجلس إدارة السجد رقال أن د ، محمد على محجوب وزير الاوقاف واللواء يوسف مبيرئ أبوطاك محافظ القاهرة سيحضرا ليلة الإنتاح ومعهم عد من سفراء الدول العربية والاسلامية بالقامرة .

تقوم الدكتورة امال عثمان وزيرة

والأوربية . صرح بذلك د . محمد فقعی

مؤتمرها السنوى ألذى يحضره عدد من

بحث علاج الروماتويد في مؤتمر بعين شمس أساتذة الجامعات المصرية والعربية

استاذ آلأمراض الباطنية والقلب وقال إِنْ المؤتمر سيناقش عدداً من الأبحاث في موضوعات الروماتويد المفصلي والذنبة

تعقد كلية الطب بجامعة عين شمس

() تغییه او مرضه

كانت لها الغالبية ﴿ تفقدنا نُلعث وعات

الادمان وبدراسة الفوانين التي تحدد

طعلها الادهاق وعلاجه . وسيتضمر التقرير اراء اللجنة وزياراتها الميدانية لمراكز علاج الادمان

طلب مناتبة حول الادليان تقدم به النواء

ومناشدة المحيفظين تخصيص

قضايا الإدمان وعلاجه

لعلاج الادمان

الجلسات القادمة

قامت لجنة الحكم المحل بمجلس الشعب برياسة عبدالفتاح الدالي وثنسي اللجنة بريارة ميدانية لمحافظات البحر الإحبر والسويس والاسماعيلية لمتابعة شركة في بورسعيد انجازات الحكم المحلى في هذه المعافظات بان الزيارة استدرت اسبوعا وسوف يقدم عنها تقريرا خلال الاسبوع القلام

برأسمال مشترك بين القطاعين العام والخاص كتب ـ نبيل التفاهني وعاطف شهدت بور سعيد هذا الاسبوع ﴿ وقد أعجبنا بتجربة محافظة البحر الاحسر في السياحة لدرجة انه يحضر للمحافظة ٥ الاق سانع يوميا ترقيع عقد أرل تعاون بين القطاع العام

اعلن اللواء سامي خضج تشكيل بال ۱۰ ملیون دولار و ۲۰ ملیون جنبه مصري ، ومن القرر أن تستخدم هذه الشركة رصيف الحاويات الضخم ومحطة الحاويات التي بدات تقام ل الميناء . وسوف تقوم الشركة الجديدة في اعادة عهد تجارة التخريد الذي کانت تستأثر به بورسعید لموقعها المتغرد

وهرح سامى للاجانب بأن يشتركواً في رأس مال الشركة بنسبة اكثر من ١٥٪ ومن ناحية اخرى شهدت بور سعيد ولادة عدد من الصناعات بور سعيد للملابس الجاهزة في تصوير

۲۵۰ ملیون دولار من بنك التنمية الأفريقي كتبت. اميمة كمال:

يصل الى القاهرة خلال الاسبوء القادم وفد من بنك التنمية الافريقي مرئاسة مالكوين حنياء رئيس البنك يتم خلال الزيارة التي تستغرق ه ايلم التوقيع على اتفاقية القرض المقدم من البنك لمشروع خيوط البوليستر وقدره ۱۵ مليون دولار كما يتم بحث رِنامَج التعاونَ بِنَ مَصر وَالبِنكِ فِي علم ١٩٨٨ ومناقشة مشروعات الطاقة الكهربائية التي يتم تمويلها من البنك الإفريقي والتي يبلغ حجمها ٣٥٠

وزارة الاقتصاد تقرر: تحديد الشركات التي لها حق استيراد السيارات

حددت ورارة الاقتصاد القطاع العام التي لها حق استيراد السيارات من الخارج وهي الشركات التي لديها توكيلات المنتجة للماركات العللية وحبيت الوزارة فواعد السماح بالاستيراد وهي أن تكون السيارات مخصصة للاستخدام الخآص والشخصى والنى ترد خلال المهلة آلمتوحة بعد العودة النهائية للمصريين بالخارج اما بالنسبة لقطم الغيار فقد قصرت الوزارة استبرادها على نفس الشركات بشرط ان تُحمل

> تعسنات جديدة بالصناعة والبترول

عيدالهادي قنديل وزه البترول والثروة المعدنية قرارا بندب المهنس محمد عبده سعد لمنصب رئيس الجمعية التعاونية للبترول خُلْفًا لَحَمُود رَقَ الذَّى بِلَغَ سَنِ إِلَّ المعاش .. كما تقرر نيب المهندس عادل الشهاوىلنصب رثيس هيئة الصناعات الغذائية مؤقثا حثى يتم تعيين رئيس جنيد لها .. وندب محمود أبراهيم رئيس شركة كفر الدوار للغزل لمنصب إُرْئِيسَ مِينَة الْغَرَلِ وَالنَّسِيْجِ اثناءً

وذلك بالإضافة الى عمله في رئاسة الشركة

اكتشاف تلوث المياه

خلال ٦ ساعات

نجح معمل تلوث المياه بالمركز القومي للبحوث في التوصل الى طريقة فعالة

ومُؤكده للكشف عن تلوث مياه الشرب ..

يزكد د محمد الأنجى استاذ في الميكروبيولوجيا بالمعمل أن هذه الطريقة

تكتشف التلوث خلال ست ساعات فقط .

انه يعتقد بلن المفاوضات تتم ﴿ وقت مهم ورفض الأفصاح عن تفاصيل هذه

المفاوضات واكد شولتز انه يقضل انضماء

الظُّسطينيينَ الى عملية السلام في اطار وفد

اردىنى - قلسطينى وقال ان الولايات

التحدة ملتزمة بعدم التفاوض مع منظمة

ومن نلحية اخرى صرح بسام الشكعة

رئيس بلدية غابلس السابق بأن مهمة

شولتر ليس أمامها اية فرصة للنجاح لإنها

لاتعترف بمنظمة التحرير الفلسطينية .

وقال الشكعة ان شولتر ليس لديه

جديد ليعرضه وان مبادرته عمل عبواني

واستفرازي تجاه الفسطينيين في الراضي

للحظة الذين يرفضون مقدما نتائج

مهنته . واضاف أن الولابات المتحدة

ليست على استعداد للتعامل مع القسطينيين النين يعتبرون منظمة

التحرير الفلسطينية ممثلهم الشرعى وقال

ان واشعطن لم تغير سياستها في الشرق

وردا على سؤال بشان احتمال عقد لقاء

لَ القاهرة بين شولترُ ووفد فلسطيني قال

الشكعة أنَّ الظسطينيين رفضوا رسميا مقابلة شولتر في الراضي المتلة . واضاف

وأستطرد الشكعة قليّلا : اذا ما قليل

بعض الظمطينين شولتز في القاهرة

فانهم سيرتكبون خطا لانهم سيقعون بذلك

في الفخ الامريكي وقال ان الانتفاضة

المسطينية في الراضي المحتلة تعكس

رفض أتفاليات كأمب بيفيد ومشروع

ان هذا للوقف لم يتغير رسعيا

أمريكا يؤكد :

التحرير القلسطينية .

لجنة الصحة تقدم تقريرها عن الادمان ومجلس الشورى يناقشه السبت القادم

كتبت سعاد ابو النصر تقدم اللجنة الصحية بمجلس الشعب تقريرها حول قضية الادمان خلال هذ الاسبوع . صرح بذلك د . صلاح حاوى رئيس اللحنة وقال أن اللجنة

بيان للدكتور والي امام لجنة الزراعة غدا يلقى الدكتور يوسف والى ناتب

رَثَيْسَ الوزراء ووزير الرراعة بياما مساء غد ، الاحد ، امام لجنة الزراعة والرى بعجلس الشعب وصرح ايوبكر الباسل رئيس اللجنة ان البيار سيكون عن السيكسة الزراعية ولن ماتب رئيس الوزراء سيمنع تصورا كاملا عن السياسة الزراعية وتسعير المحاصمل ايتم اللحنة

ظاهرة التعدى على أراضي الدولة

بسؤال للاكنور عاطف صيقى رئيس

وكيفية مواجهتها

والطوب الأهمر

ثملنية اقتراحات بمشروعات فوانين تناقشها لجنة الافتراحات والنحاوي خلال اجتماعاتها هذا الأسبوع بناقش مساء السبت اقتراح الدائب عبدالحليم صقر لاعفاء ضرآئب التركات ورسم الايلولة لتشجيع المواطنين على ابداع مدخرانهد مالبنوك الوطنية واستتمارها لصالح الدولة وابتسا منافئة الافتياح الذي نقده مه النَّائبُ احددُ عنه لتعديل قانونَ العاملين بالأنحاد التعاوني والاتحادات الإظليمية

لتعديل فننون المرافعات الندلية والتحارية ، والمترآح البائد الردعي حماده للعدير قانون نظام النامين الاجتماعي الشامل ومساء الاشي سندفش للحنة الافتراح برصة العام منح العلاوات الاجتماعية ومعاملتها معامنة الشروح ويعير

• اسنئة وطلبات احاطة طلب لمناقشة ● تقدمت النائية فليدة كامل عضو محو الأمية بالشوري مجلس الشعب بسؤال للدكتور عطف صدقى رئيس الوزراء حول

المحافظات النانية

الوزراء حول عودة ظاهرة التجريف الجديد والبحر الأحسر ـرة في مجد

ا ولا: قطع اراضى بمواقع متمنزة للإسكان

ثانيًا: قطعة أرعن مخصصة معطة بنزيين

• الأولوبية في الشراء لمون يعرض أعلى سعر .

فدره ثلاثوبن الف بسني

ثالثاً: • ٤ / وحدة سكنية متميزة

1411/17/14 ci

🥌 مكونة من غيضتين وتعليف وأربع غرف وصالة بسامات ترادج

مع دَفَعَ تأمين مُدَرِه فمسة آلاف جسيب للوحدة .

• تتمب الطلبات من مزينة الثركة من ٨٨/٢/٢٧

🍙 الأدلويِّ في الشرأء لمن يدفع أكبر مقدم نمُنث لا يقل

في فطروف مفلوم على الدستمارة المعدة لذلك .

• بالحنظة تين السادسة والسابعة بمساحات تتراوح ببيد٣٧ م الحكام م

معريف تأمين قدرومن آلاف جنيب عن المملي .

بجلسة المزادالعلنية المحدولها الأرمعاد ٣/٣/٣٠ بمعرالشركة

• تسميالطلبات معيفزنية الشركة من ٢٧ م١٩٨٨ إلى ٢٩ م١٩٨٨ ١٩

●الأولوبية في الشراء لحف بيمان أعلى سعر.

عن مع بز من النمن المورد لكل وعده ويقوم الطلبات

البيع العلنية المحدد لبياالأحد٢٧/٣/٢٨ بمعَّالشرك

بين ٧٥ م إلى ١١٥م بالسعار معدده ثابتة بجلس

۔وری

علقي ونيس المجلس وتعلم حوائل ٣٥٠ عضوا من اعضاء النطس ثب قالت المن رحلة العاشل بالنظس

• بالمنطقة الحادية عشر بأسعار محدوة ثابتة بجلسة البيع العلنية المحدولها الأعد ٢٠ ٢ ١٩٨٨ •

• تتعب الطلبات من خزينة الشركة من ٨٨/٢/٢٧ إلى ١٩٨١/٣٠١

• الأولوبية في الشراء لمن يدفع أكبر مقرم ثمن لايقل عن ٥٠ ب: من الفرنسي

• تقتع بمنطقت مميزة بالجبلين الأمضر علمين طربق الأوتوسيرًا والنصر بجلسة

● تشعب الطلبات من غزبیت الشرکة من ۲۷ /۲۸ ۸۸ إلى ۲۲ ۴۲ ۴۸ ۱۹۸۸ ا

THE RESERVED OF THE PROPERTY O

المذاء العلنية المعدد لها الدُربعاء ٣/٢٣ ممار السركة مع دفع تأمين

بمعترالنديكة مع دفع تامين قدره عشرة آلاف بسيت المقطعة.

أوجبتها

وتغطية جزء من ترعة المربوطية الطرق المحيطة والموصلة لمنطقة الأثار . وتشكيل لجنة من اساتذة المياه

• يقية المنشور ص ١ ،

وصرح هوارد بيكر رئيس هيثة لعاملين بالبيت الابيض على مثن الطائرة

المصادثات ألتي أجراها شولتز ق وكان شولترَ أنه ومفَ للصحفينَ علِ بتنّ الطائرة التي اقلته من لندّن ال اسرائيل ، محادثاته مع الملك حسين بانها

المياه الجوفية على الأثار وتقييم الوضع وتخفيض ارتفاعات المبائى الى ثلاته الحالي واقتراع العلاج اللازم لخفض منسوب تك المياه . عتويات تبدأ من ١٨ مترا للمباني في ويعرض محافظ الجيزة مشروع تنمية منطقة الاهرام والهضبة الذي أعدته المنصورية الى الهضبة والنطقة لجنة التخطيط العمراني بالحافظة ووزارة السياحة وهيئة الاثار على اللجنة الوزارية للخدمات و الاسبوع القادم

بالاهتمام مواصلة. الجهود السلمية

منطقة نصر الدين للمربوطية و١٢ مترا في المربوطية إلى نزلة السمان ثم ٧ أمتار المحيطة بها مع منع اقامة أي مبان في

منسوب المياء الجوفية في منطقة الأثار

وكان شولتر أد رفض عقب وصولو الى اسرائيل الكشف عن المحادثات التي

طيبة للغابة وتستحقُّ الاهتمام .. وقال

قرر عمر عبدالآخر محافظ الجيزة استمرار وقف تراخيص البناء في منطفة الإهرام والهضبة لدة ٦ شهور أخرى . الهضية ويعمق ٢٥٠ مترا على جانبي

الجوفية وبحوث الاراضى لدراسة تأثير

مجلس الامن الدول رقم ٧٤٢ . سيجريها مع شامير وقال اننا نواجه حاليا مرحلة هامة ومثيرة من المفاوضات وافضا ما يمكن عمله حاليا لزيادة فرص تحقيق التقدم هو عدم التحيث عما تم تحقيقه أو الإدلاءُ بأي تقاصيل .

التي أقلته من بروكسل بعد انتهاء المة بول حلف الاطلنطي الى واشنطن بان الرئيس روناك ريجان لجرى نقاشا مطولا مع شُولَتَرُ بِشَانَ مَهِمتَه في الشرق الأوسط . وقال انه لم تكن هنك مظجآت جديدة ولكن الرئيس ريجان شعر بانه من الجدير وق موسکو علق جنیادی جراستموف المتحدث باسم وزارة الخارجية السوفيتية على جولة شولتر بقوله ان اى خطة سلام امريكية لن تكلل بالنجاح وان أي سلام لن متحقق في المنطقة بدون عقد مؤتمر دولي وَقَالَ أَنْهُ لَمْ يِنْكُنِّ تَقَارِيرٍ عَنْ نَتَاتِجٍ

شارع الهرم . وتزويد المنطقة بمشروع متكامل الصرف الصحى لتخفيض

المجاورة للمنطقة الأثرية ورفع احواض القيشاني الموجودة وزراعة اشجار النخيل على جانبى الطريق ورصف

وزير خارجية

اعترافها بدولة اسرائيل وتبنيها لقرار

لمراتب الشرف _ وقد حاول البعض غرامي الشرف - والا حقول المعض تغيير هذا القرار ، الا انني اعلنت اكثر من مرة ان هذا القرار نهائي ولا رجعة فيه لانه يتفق مع اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات .. الا إن تنفيذ هذا القرار يتطلب تعديل "الستشفيات" في مختلف الجامعات وهذا التعديل ليس من اختصاص المجلس الاعلى الجامعات وانما من اختصاص مجلس والمت المنتشفيات الجامعية ولم تعدل هذه اللوائح بعد .. ومن ثم فإن اللوائح القديمة غير المعدلة تسرى على طلاب دفعة ١٩٨٦ التي يتم تعيينها الان والنين قضوا فترة الامتياز وانتهت في

حداثته بالنسبة لشروط التعيين ولقد راعيت عند الاختلاف في مدى سريان راحين عدد الحامد في عدى طريق قرار المجلس الاعلى للجمعات على معدة ١٩٨٦ ان اعرض للوضوع على الجمعية العمومية وببقتضي فتوي الجُمعيَّة العموميّة يُتعين تعييلُ اللوائح وقد طلبت من رؤساء الجامعات ذلك .

يحتفل للسلمون طوال هذا الشهد

وزيرة التأمينات الاجتماعية تزور المؤسسات الاجتماعية يقنا اليوم

التأمينات والشنون الأجنماعية بزيارة المحافظة قنا صباح اليوم السبت تعقد خلال الزيارة لقاءات مع العاملين ف التأمينات الاجتماعية والشنون الاجتماعية ، تقوم للوزيرة أيضا بافتتاح مركز إغاثة جديد لمواجهة الكوارث رتفتتح حاسبا أليا هناك

الترمين الترمين ش م - م . عملاء مدينية آسيدبسوحة الذينيسلموا وجراتهم

والنين تجاوندنسبتهم • ٦ ٪ من الملاك . وتدعو العملا المتأخرين عن الاستلام أو السداد إلى سرعة الخصنوبرإلى مقر إدارة الثركية لتحديدموعدحضورهم على العنوان الكالى:

٧ شباع سوريا - زشدی بالایکنديخ

لشركة العامة للإنشاءات رولان،

نعلن التركذعن بيع المخلغات المشوئة بمصنعطوب الشركة بجزيرة ممد ورأق

• 9 من تقريبًا أخشاب (ينطى موسكى عروق لاتتزانة وجلافته). طن حديد تسليح خردة اقتطار واطوال مخلفة

طن سلك وايرخردة -طن مواسير مياة خردة افظار وأطوال مخالفة خربة حديد خردة مسلك وباطويقادوة - كسروام-عشَّمعات وحيل كنان وخراطيم - ٢٤ ٱلْهُ حَاسِة وَكَالْبُهُ الْوَاعُ

جلة لبيع بمظارف مغلقة بين لمسبت ١٩٨٨/٣،١٢ الساعة الثانية عثر فحيرًا بمقر الركة الوقيس ٥ ستارع ٢٦ يوفيوبالمقاهرة ٥ متارع ٢٦ يوليو بالقاهرة تليعون ٩٢٠ ٤٤٩

طن صاح خردة أسراميل - يستادت - دواليب كتافات وبتكات مياه ـ وخلافه) ."

عظافة - ٢ جهازتكيف - آلة تصوير مستندات وخلافه

المعانية بيريبا بمكان التشوي بعاليرر والاستعن وكراسةالثريط مجافآ بإراة لخثعات

المكذا من الرعما

فهد الدولي: السعودية مع قطر الساعة الثالثة بعد الظهر بَتُوقيتُ القاهرة .. ثم الكويت مع الإمارات الساعة الخامسة لعب كل من هذه الفرق الاربعة مباراة واحدة كشف فيها اوراقه ولم تعد هناك أسرار : السعوبيَّة فارَّتَ على عَمَانَ ٢ /صغر في الشوط الثاني .. وقطر تعادلت مع الكويت ١/١ في الشوط الاول .. والامارات فارت على البحرين ٢/صفر في الشوط الاول .. وتعتبر مباراتا اليوم من اقوى المباريات .. ولانها بين فرق تتطلع الى القمة فان الفور اهم من التعادل لان السابقة تقام بنظام الدوري من دور السعودية بدأ مباراته الاولى مع عمان معتمدا على الفارق الفنى والبدني بين

الفريقين وأن الفوز أت لاريب فيه وكاد هذا يتسبب ف نتيجة عكسيه حيث قريق عمان هو الباديء في أهدار الفرص الثمينة .. ومع الوقت استطاع لاعبو سعود حتى نهاية الشوط ثم تغير الحال تماما في الشوط الثاني ارتبك وجاء الهدفان .. وقد يقدم لاعبو وقطر .. وفريقه يضم عددا من اللاعيين الجدد على الميدان الدولى لعب منكمة املم الكويت الى ان اصبب مرماه بهدف في الدقيقة ٦٥ .. بعدها تخل الجند عن رهبتهم واصبح قطر الأكثر خطورة

فاستطاع التعادل بعد ثلث ساعة وبرز

منه اكثر من نجم، عيسي احمد وعلال

خميس وخالد سألمان .. وأكد الفريق بعد

لم يظهر ۚ فَي مبارآتُه مع قطر ما يطمئن على امكانه الاحتفاظ بها .. ولم يقدم الكانتر فيصل الدخيل ما يشجع على استمراره ق الثلثي حيث لم يفعل شيئاً في الاول .. ولا بد أن لاعبيه سيحاولون اليوم استرداد مكانتهم امآم فريق الإمارات المجدد الذى أحسن

مفاحاة الدورة

العراق وعمان ١/١ كانت مقلجاة الدورة تعادل العراق وعمان ١/١ امس .. لعب العراق و الشوط الأول مجاملا عمان لأنه أمضى

والمدرين النين تضمهم بعثات الدول السيع المشاركة في الدورة والى جانب رجال الإعلام _ اكثر من مائتين _ الذين يغطون انباء ولحداث الدورة للصحافة والإذاعة والتليفزيون .. إلى جانب كل هؤلاء هنك كثيرون انتهزوا فرصة هذا التجمع لتدبير امورهم وشئونهم .. هنـك ـ مثلاً مدريون قدموا للتعاقد أو البحث عن عمل .. منهم محمود ابورجيلة الذي لم يتضح بعد موقفه من تدريب نادى احد انعية الدرجة بالسعودية وهل يقبل أو لايقبل .. البعض معتقد أن تعاقده هبوط لمنتواه كعدرب المتنابذا والمتنا المصرية .. والبعض يعتقد ان هذا لايمنع الأخذ بيد هذا الفريق الى الدرجة الأولى .. وهنك السئولون عن الصحافة الرياضية أمَّام الاثنين .. أمتازت الْمِباراة برغم حساسيتها بالنظافة وروح الود بين العربية بجرون الاتصالات ، التّحتية لتعزيز صحفهم ومجالاتهم باقلام جبيدة على حصاب اقلام تديمة .. أو على الأقل بتنعاون معها مؤقتا وهنك من يعدون ●● جوها فيلانج رئيس الاتحاد أصبحت بضاعة رائجة برغم التوسع الهائل في المسلحات التي تفردها الصحافة الدولى لكرة القدم غاثر السعودية اول امس ومعه بالحي اعضاء اللجنة التنفيذية للاتحاد : وقد تقدم بالشكر اليومية في مختلف الدول العربية الأسبوية .. وفي سوق الرياض تجرى للامير فيصل بن فهد وتعني التوفيق للمملكة السعوبية في استضافة هذه البطولة ثم كاس العقم للشباب المفاوضمات لاقامة المدورات والمباريات الودية .. ولعلى لا اذبع سرا اذا قلت أن اجدالعاملين في هذا الإتجاه مصطفى يونس لاعب مصر والاهلى المعتزل

> تمسر على مدرام وان الحكام يؤدون صباح كل يوم تدريبات الليقة ثم يجتمعون لتحليل ونقد التحكيم فأ أليوم ألسابق .. وأضاف أن اللَّجِنَّةُ تتأيم بدقة كافة الحكام وتعد تقارير يومية عنهم الى الاتحاد الدول . ♦ كارلوس البرتو مدر الإمارات قال: البطولة تجميع فا البرتو مدرب وتسچيل اهداف ولاينظر فيها الى الستوى .. هذا برغم رضاه الشديد

عن العرض الذي قدمه فريقه

العروسى وتأمر رحمى وخالد السلاوى

وضياء نبيل لطفى ومصطفى نعيم .. يصعد من هذا الدور ؛ لاعييّ بشتركون في

الادوار الرئيسية التي تبدا بعد غد ويشترك فيها ٣٢ لاعبا منهم ٢٤ حندتهم

المنظمة العللية للتنس واختيروا من بين

المصنفين النين يقل ترتيبهم عن رقم • • •

في القائمة الدولية .. وأربعة منحتهم

مصر كأرت استثناء بالإضافة للاربعة

اللجنة العليا للحكام في الدورة صَرَّح بان كافة الأمور المتعلقة بالتحكيم

مبارياته الاخيرة في تصفيات دورة سول الأوليمبية ثم تحول اداؤه لزيد من الجدية بعد أن أحررُ هدفا في الدقيقة ٢٧ فاصبحت الكرة ف نصف ملعب عمان لكن اسبتسال الدآفعين وتوفيق هأرس المرمى يوسف عبيد لم يسمع للعراق الآ بلحراز هدف التعلل في البقيقة ٦ من الشوط الثانى ولحرزه على هسين هداف العراق

منَّكَ شك في ان هدف عمان الذي احرزه ناصر حمدان تسلل لانه حين مرر اليه زميله ملال حميد الكرة لم يكن على خط المرمى من لاعبى العراق الا عينان ترجال

وم الدور التاهيلي لبطولة مصر للتنس

تبدأ صباح اليوم الادوار التاهيلية لبطولة مصر الدولية للقنس وتستمر بومين بعلاعب الجزيرة .. يشترك ف هذا الدور ٣٣ لاعبا من دول مختلفة بينهم ٦ من المصريين ثم استثناؤهم من شرط التصنيف الدول . وهو حق مكلول لمصر بصفتها الدولة المنظمة

> مكانك لرحلة

أثاثات مكبية _ أجهزة كهربائية لوازم البيت العصرى

7271-05/7271-512

وزأره الصناعة

أدواتصحبية _ لوازم ديكوم

اصيب ١٦ مشجعـا لغـريـق السويس منهم اثنان حالتهم خطيرة في

الصاعدين من التاهيلي

سجل منها السويس هدف المباراة في الدقيقة ٣٨ من الشوط الثاني. نقل المصلون الى مستشفى دمنهور لكن مباراة فريقهم مع دمنهور امس آلاول في دوري الدرجة الاولى لكرة القدم .. قنف جمهور اللحرة ، الطوب ، بعد احتساب الحكم ضربة جزاء التي مجلس ادارة السبويس برئاسة اسماعيل بدره اجر سيارة اسعاف ونقاهم الى السويس في الليل

في ايطاليا اليوم الملاكمة

مصطفى احمد حسن وزن خفيف الزيابة تغادر القاهرة اليوم بعثة الغريق القومى للملاكمة للأشتراك في بطولة وجلال عبدالحميد وزن الريشة ومحمد عطبه حجازى وزن الخفيف وحسن حافظ ايطالياً الدولية التي تقام من ٦ الى ١٣ مارس . تضم البعثة محمد عياس حلمي رئيسا ومحمد السنارى حكما مرافقا وفتحى عبدالرحمن مدربا و ٥ لاعبين خفيف المتوسط واحمد سيد النجار خفيف الثقيل .. انتظم الغريق في معسكر مغلق منذ عشرة ايلم

الذى انهى عقده مع مصر لظروفه الصحية ـ كان على القريق المصرى ان لدولة التي ستتولى تنظيم الدورة العاشرة _ وأعنقد انها الكويت _ .. ولايد ان الشيخ فهد الأحمد الصباح فأثد الرياضة الكوبتية يعرف هذا .. وانه سيبدأ في الإعداد قبل

سوق عكاظ.. في الرياض

لكاس دول الخليج العربى لم يسبق ان

شهدت ضخامته ای مناسبه ریاضیه

عربية .. لقد اللبل على الرياض ـ بدعوة

من الأمير فيصل بن فهد الرئيس العلم

لرعلية الشباب .. ويحكم العمل _ عشرات

المثلث من مختلف النوعيات ال جانب

الاداريين الذين اسهموا في افراح

الافتتاحين .. والى جانب قوائم اللاعبين

حيث يحاول تنظيم دورة ودية رباعية

تشترك فيها مصر والصعودية والكويت

والإمارات .. وكلها محاولات ايجابية

هذا وتأخذ سوق عكاظ مظهرا أخر

مشابها لُسوق عكاظٌ الاصلي .. يوم كانُ يتبارى الشعراء والادباء القادمون من

ختلف الانحاء في تقديم انتلجهم الأدبى

والفنى .. وهذا يتمثل في الكم الهائل من

الصفحات المكتوبة والمصورة من بينها

ملاحق يومية لعشر صحف في السعودية

وهدها .. كل منها يحاول ان يكون له

المُشوق .. وفي نشر اقوال واراء كل من هم

السوق ايضا الشعراء الرياضيون وفتانو

اللجنة التنظيمية العليا بأن جمعتهم كلهم

يغنبق واحد ممتاز _فندق ماريوت _وجين

نَظَمتَ لَهُم تَنَاوَلَ الْوَجِبَاتُ بِنَظَّامُ ، البَّوَفِّيَا

المفتوح ، وحين وضعت في خدمتهم مركزا

اعلامياً في نفس الفندق توافرت فيه كل

الخدمات المطلوبة تحت اشراف مجموعة

متنقاه من الإعلاميين السعوديين .. كل

هذا ساعد على ان يتبارى الجميع في اداء

الخدمة المطلوبة بامتياز

ان السعوبية بما قده

الكاريكاتوري .. وقد احمىئت

السبق ف الخبر

هذأ التجمع الرياضي الضخم الذي تشهده العاصمة السعونية الرياض هذه الايام بمناسبة افتتاح ستاد ألملك فهد الدوق واقامة مباريات الدورة التاسعة

يواجه تونس ﴿ الدور الثَّانَى لِلتَصْفِياتَ أَلْأُولُيمِييةٌ . وفي المُبَارَاةِ الْأُولِي يتونس تعلَّىٰ الْفريقانُ بدونَ أهداف ، ولم يشط احداث بعد ذلك في أن الفوز في المباراة الثانية بألقاهرة لن يظت من المصريين .. ومع هذه الصورة ، الوربية ، ومع تُعاثل عيدالمحيد نعمان ث للشفاء بدأت الصالات معه ق لندن للاطمئنان عليه فالرجل سجله حافل بالانتصارات مع مصر، ثم كان طلبه بالحضوريشاهدة مباراة تونس الثانية اصابة ١٦ مشجعا في مباراة السويس ودمنهور بْلقاهرة يُوم ١٣ توفعير الماضي .

وجاعت نتبجة المباراة مخيبة لكل الأمال فَقَدُ فَارْتَ تُونُسِ ١ / صَفَر بِالْقَاهِرَةُ وَلَاوِلَ مرة في تاريخها .. وكان ذلك ايدانا بيدء المدينة الهجوم على سعيث ، وف نفس الوقت كانت اشارة خضراء للمستولين بالاتحاد لتجديد التّعاقد مع سعيث على أساس ان ما اُسفرت عنه مباراةً تونس يثطلب تجديد عقده بعد أشل الأخرين وجاعت مباراة مصر وكوريا الجنوبية يوم ٦ يناير الماضى على بطولة الكاس الافرواسيوية بمثابة القشة التي قصمت ظهر البغير . انتهت بغوز كوريا ٣/٤ بضربات الجزاء الترجيحية وتعرض

الدفاع عن النقب الأفريقي البطولة الذي استحقته مصر بعد أوزها على الكاميرون في نهائي الدورة بِالْقَاهِرةِ .. يَحِمْلُ شرف الدفاع عن اللقب ٢٢ لاعبا احْتَارَهُم الجهازِ ٱلْفَنِّي .

اعمارهم وميارياتهم الدولية ثابت البطل: ٣٤ سنة و ٣ شهوز و ٥٦ مباراة دولية احمد شویع: ۲۷ سنة و ۳ شهور و ۲۱ میاراة بولیة. ايمن طاهر: ٢٢ سنة وشهران ومبارأة دولية واحدة . اسماعیل یوسف : ۲۲ سنة و ۹ شهور و ۱۳ میاراة دولیة ايمن يونس: ٢٤ سنة وشهر و ٧١ مباراة دولية محمد عمر: ٢٩ سنة و٦ شهور و ٥٦ مياراة بولية حمل عبدالحميد : ٣٠ سنة و ٤ شهور و ١٥ مباراة دولية ربيع پاسين : ۲۷ سنة و ٦ شهور و ٦٧ مباراة دولية . اشرف قاسم : ٢١ سنة و ٨ شهور و ٢٠ مباراة دولية محمد رمضان: ۲۴ سنة و ٦ شهور و ۲۴ مباراة دولية طارق سليمان: ٢٦ سنة وشهران و ٢٤ مباراة دولية احمد عبدالعزيز (الكاس): ٢٢ سنة و ٨ شهور و ٥٢ عماد سليمان: ٢٨ سنة و ٨ شهور و ٥٢ مباراة دولية حسَّام حمن : ٢١ سنة و ٧ شهور و١٧ مياراة بولية حمادةً صدقى: ٢٦ سنة و ٧ شهور و ٥٤ مباراة دولية شوقی غریب : ۲۹ سنة وشهر و ۸۳ میاراة دولیة هشام یکن: ۲۵ سنة و ۷ شهور و ٦ میاریات دولیة اسامة عرابي: ٢٦ سنة وشهران ومباراة دولية واحدة ابراهیم حسن: ۲۱ سنة و ۷ شهور و ۲ مباریات دولیة

احمد رمزی : ۲۲ سنة و ۵ شهور و ۱۰ مبارایات دولیة

طارق بحبي: ٢٦ سنة و ٦ شهور و ٢٣ مياراة دولية

وكان الفريق متقدما ٤/ صفر

انتهى الوقتان الإصل والإضاق بالتعادل ١/١ .. وفي الباراة النهائية فازت مصر

على كينياً ١/ صَعْر لتنتزع بطولة الدورة

ان اداءه كمجموعة وكافراد لم يرض كل

النقك الرياضيين المصريين الذين تابعوا

المباريات من أنبوبي أو عن طريق التليفزيون .. وعائت ذلك العروض جرس

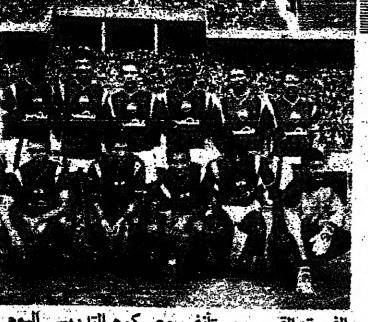
انذار للعستولين عن الغريق ، ولكن يبدو

ان نشوة النصَّى لم تجعلهم يقدرون الأمر

سقطتان على الطريق

وبعد دورة نڀروبي ـ وق غيبة سعيث

ورغم فوز القريق المصرى بالبطولة الا



الفريق القومي يستأنف معسكره التدريبي أليوم

يستانف الغريق القومي لكرة القدم اليوم محسكره التدريبي بالقاهرة ويؤدي مراته اليوم وغدا باستاد القاهرة قبل سفره إلى الرباط فيريعد غد الإثني لمواضفة التعريب في معسكره بمعيد مولاى رشيد حتى يوم 12 مارس موعد مياراته الأول مع الكامروز ق بطولة كاس الامم الإفريقية

كان اللاعنون قد حصلواً على اجازة يومي الحبيس والجمعة عقب انتهاه أخر متراة تجريبية للغريق يوم الاربعاء الملقي مع منتخب بلغاريا وماز فيها 1/ صفر وقدم عرضا مطبئنا أعد اللكة للاعبين والجماهير . بيدا حضور اللاعبين الى مقر اتحاد كرة القدم الساعة الثانية عشرة ظهرا لاستلام مهمات السفر وينتقل الجميع الى فندق المرون يهصر الجديدة مقر اقلمة المعسكر وبعد تناول وجبة الغذاء بتوجه اللاعبون الى استكد القامرة حيث يبدا الران الساعة الثالثة تحت اشراف مايكل سعيث الدير الفني وأجعد رفعت

جاعت مباراة مصر الأولى مع تنزانيا يوم 1 ابريل ۱۹۸۷ في تصفيات دورة الإلعاب الافريقية الرابعة بنيروبي لتكون اول مباراة رسمية للفريق المصرى بعد فوره بكاس الأمم الافريقية في مارس ١٩٨٦ .. وقد شهدت العاصمة الثنزانية لتجهزات السويرماركت والمطابخ والمطاعم والعنادق دار السلام القريق المصرى وهو يسجل فورًا كبيرا .. انتهت المباراة لصالحه 1/1. • ثلاجات عرض مفتوح ومغلق. وفي المياراة الثانية بالقاهرة يوم ١٧ ابريل • وزيرات تجيد لحوم وخضروات خدمة ذائية . ١/ صفر على السنفال في أولى مبارياته ثم 🗢 ثلامِترآيس كريم خدمة ذاتية 🍖 أرفف على سلحل العاج ١/٢ .. ولقى الفريق للمتعاقدين طوال شهرمارس هزيمة مفلجئة ٢/١ من مالاوي والتي كانت تطيح باماله حتى في الصعود الى الدور قبل النهائي أولاً لطف الله وحسابات فارق الأهداف . وفي الدور قبل • دواليب عرض مفتوح رأسية متعددة الأيض جوائز قيقة فانتهزا لفرصة النهائي فازت مصر على الكاميون 1/1 بضريات الجزاء الترجيحية ايضا بعد ان

هدية تكامِهُ باعلى سع 🗘 الفائزالاول : تخفيض ٧٥ ٪ من قيمة أعلى الفائزالثاني: سعرتموجة متعاقدعليها . الفائز الثالث : تخفيض • العرب تيمة أعلى الفائزالرابع: تخفيض ٢٥ برمن يتمة أعلى الفائزالرابع: سعد تلاجه متعاقد عليها

> لكذا بالإضافة ألى لمخفيصات في فتدة المعيض وهي • ﴿ بر وصمان ٢٤ شراً من تماييخ الاستدام صندعيوب الصناعة 0 التسليم بالسبقية الحجسز

۸ ۴ ش سمیرعیدالره وف امتداد مکرم عبید -مدینة مصر تليغون 2279- ٦ / 110017 / 0950197

سُمِيثُ لحملَةً صَارِينَةً وَاتَافِقَ عَلَى منته الى بعد البطولة الافريقية

مضوحة طوال الأسبوع من 9 مباءً إلى 7 مباءً @ W

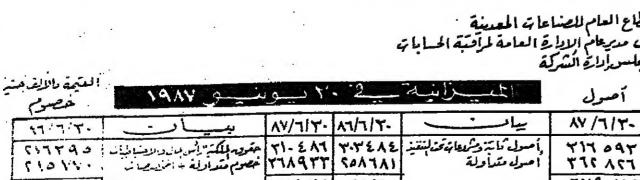
لقيئة القطاع العام للصناعات المعدنية كبرالشركات المصدرة

الفقدة الجمعية العمومية لشركة مصرالألومينوم بتاريخ • ٢٩٨٧ / ١٩٨٧ بركاً سة . السيدا لهندس /معمد عبدالوهاب ونريما لصناعة وبمضور كلمن : السيالكيماني معمعادل الدنث كيبوهية القطاع العام للصناعات المعدينة السدالمحاب / اسحاق رحى إسحاق وكيل اورارة ما لجواز المركزي للمحاسات ، السيالمحاب /نزيرمسى الموازين مديعام الادارة العامة لمراقبة الحسايات السية المحابب/معيم عنى زايدم اقب حسابات الشركة ... حث قام السدالمهندس يرسكيان رضاً على رئيس مجلس إدارة الشركة

بعرض نشاط الشركة خلال السنة المالية ٨٧/٨٦ وتم عرض تعرب مراقبه الحسابات وقد فررة الحمعيّر العامة : اعتمادا لميزليزوالمسابات الختامة المعروضيد كما تعررصوف العلالة الدورية للعاملين بنسبة ١٠٠٪

ملخص تمترير مجلس الإدارة " القمة مالألف جبيه "

السيه ﴿		قعـــای		معه	(1)
التطور	تخفيق الخطه	17/10	۸٧/٨٦	AY / A-1	<u>" - ان</u>
757	131	1501071	751.70	317777	متمية الإنشاج
119	110	ハアファ	YEA01	70	كمية المبيعات المحلسة بالطن
141	117	30 P AV	1.777	7777	ومية المبيعات المحلية
AY	1.6	117414	1477-1	1	كمية الصادرات بالطن
16.	101	145014	5.474.	144456	تبمية الصادرات
110	1.4	7.779	40111	721T.	الاجور
1-4	۱۲۸	1-1217	11,458	12.4	إنشاجية الجبنيه أجر
150	122	T.77.	4774	c 777.	إنشاجية العامل بالجينيه
110	592	80.01	2.511	14140	اً اُلفائض العابل للتوزيع بعد الضرائب



717 04Y 77 A 777 779 £19 174 E14 016 170 cri7Fc حساب العلدات الجارية من اسمة الماليرالمنهري ٣ يوميو ٨٧ القلم والأيب صبر استخدامات M/7/Y-M/7/4- M/7/4. 17 7 7. ا جمالی الاستخدامات الفائض القابل للتوزيع 227744 727762 217.4 إجمالحت الايزاراسية TV4. 113 40.01 20Y599 SALLANA BAJAOF 411113

> رُئىس القطّاعات المالية وعضيطهس الايارة وإس/جمال عبدالعالمحمد

يتسيمحنس البذية رية مدين السليمان رضاعلى

حاتم زكسريا إعداد :

طبقة لبرياسي الإعداد الذي اعلنه مليكل سميث بدا القريق القومي فترة الإعداد لكفي الريقيا يوم ٨ فبراير بلجواه بعض القياسات الطبية التي لم يعتقد ملك لمد تورود متالجها قبل نهاية المرحلة الأولى من الاعداد بيوم واحد وهي فارهنة التي اصدرت تربعة ايام واقتصرت على تدريبات اللياقة البدنية

ويقعل برنامج المباريات التجريبية ٦ مباريات .. ق المباراة الاولى بالاسماعيلية غَازَ الْغُرِيقِ الْقُومِي المُعرَّى عَلَى نَدَى لُوكِومُوتِيفُ الْأَلْنَى السَّرِقَى بَهَافَ مَظْيِفَ لايمن يُوسَى بوم لا فبراير ثم لعب الغريق مباراتين مع الغريق السوفيتي الاوق بالاسعاعيلية أيضا والتأثية بالقاهرة يومي و ٢٠ قبرلير وخسرهما القريق للصرى صقر أ ٢ و ٢/١ والهدف الوحيد الحرزه طاهر ابوزيد ومسافر الغربق أتى الإمارات لاداء مباراتين مع منتخبها انتهت الاولى بِغُورُ مَصِرِ ١/٢ وَأَحْرِرُ هُدَّانِهَا جِمَالُ عَبِدَالْحَمَيْدُ وَأَبِرَاهَيْمِ حَسَنَ ، وَقَ الثَّاثَيَةُ مُعَلَّلُ الإمارات في اخْر دقيقة ١/١ وكان ايمن يونس قد احرر هدف مصر في الشوط الأول .. وفي المبارأة الاخيرة فلزت مصر على بلغاريا ` أصغر والبدف

وهُ قوبات معظم عروض الفريق في الباريات التجريبية بعدم الرضا من الجماهي والنقاد . وفي الماحية الأخرى كان تلجهاز الفي رأى اخر هو أن هذه المباريات ليس الهدف منها تحقيق انفور بقر ما تحققه من الوقوف

واعتقد أن المباريات التجريبية لم ولن تكون مقياسا لاختيار اللاعبين لان عملك مِعض اللاعبين النبن لم يتمكنوا من الإشتراك ﴿ معظم المباريات ومع ذلك كانوا على رأس قائمة المختارين مثل حسام حسن واحمد شوبير وبالرجوع ال سَجِد ابل مجموع مالعبه كل لاعب بالتقائق كما بلي : حمادة " ٩٠٩) وأبراهيم حسَن (٤٠٠) واسماعيل يوسف (٤٠٠) وشوقى غريب (٤١٨) وُجِمَّلُ عبدالحميد (٤٠٨) وربيع بِأسين (٣٦٠) وَايْمَنْ بُوتَسَ

٣١٠) ولشرف قاسم (٣٠٢) واحمد شويع (٢٧٠) مر ﴿ ٢٧٠ } وَطَارَقَ سَلْيَعَانَ ﴿ ٢٢٧) وَهَشَامَ يَكُرُّ [٢١١]. وأحمَّد عبدالعزيز الكاس (٢٠٠٠) وطلعر ابوزي (۱۹۸) وَحَمِلُهُ الْمُصِرِي (۱۹۱) وَمَحَمِدُ رَمِضَالُ (۱٤٧ وَتَعْبَتَ أَلْفِظُلُ ﴿ ١٣٠ ﴾ وحَسَلَم حَسَنَ ﴿ ١٣٥ ﴾ وعملا سَطيعار (٩٦) ومحمد معد (٦٠) واحمد رمزي (٩٠) وطارا يَحِييُ (٨٣) وايعن طُلعر (٩٠) وأَسَّلَمَهُ عُرانِي (٤٥) وحسين السيد (٤٠) وبدر رجب (٣٠) دقيقة وعموما ليس كل من بلعب كل الباريات التجريبية بلعب كل مباريات الدور

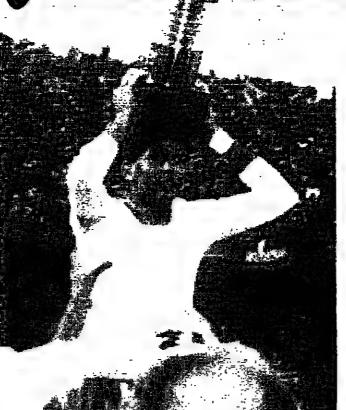
١٠ حكما محايدا يديرون مباريات الدورة

وقع اختيار الاتحاد الافريقي لكرة القيم على ١٦ حكما عادد لادارة مباريات البطولة الافريقية وهم جوزيف مونجيو من بنين وسيمون بانتسيميا من الكونفو وتسفاي من البوبيا وجان أبديل دايراميا من جعون وبعو جاسيه من حضيا وعلى بانجورا من غينيا وبستر كالوسو من مالاوى وادریمیا مراوری من مای وادریسا سار من موریتانیا دکاریمین من موریشیوس وبوبکرین من استفال وعثمان هلامة من الصومال ومحمد جسم الله من السودان وحليظ على طلهر من تنزائيا وكولس هوناكي من توجو وعلى بن ناصر من

الفرنسية فقد فارَّت مصر بكاس البطولة الافريقية لكرة القدم ثلاث مرات اعوام ٥٧ و ٩١ و ١٩٨٦ وحظت مراكز متقعة في نفس البطولة مابين الثاني والثالث والرابع في اعوام ١٢ و ٧٠ و ٧٤ و ٧٦ و ٨٠ و ٨٠ .. كما انها شاركتُ في البطوُّلاتِ الإوليتينية أُ مراتُ وَلَ نهائيات كأس العالم ١٩٣٤ .. وياتي اسم مصر دَّالُما وتَتَبُعهُ قَائِمةً طُويَّلةً مِن المُسْلِركاتُ في المسابقات التي تقام على مستوى القارة حيث يحوز الناديان القامريان الكامل الكامل والزملك شهرة واسعة في هذا المجال ومما لابدع مجالا للشك قان مصر بأنتصار اتها السليقة الهائلة وتاريخها العربق مؤهلة لتَحقيقُ الزِّيدُ مِنْ البطولات ، وفورُ الغريقُ المصرى بالبطولة السابقة رغم افامة ادوارها

ان سليقة الانتصارات المصرية مدهشة بالفعل كما تقول مجلة مونديال الرياضية

النهاتية على أرضه يعد بطولة في حد ذاته بعد تعثره في البداية ولأن البطل في الاصل بطل ظه شعد رجال النيل جراحهم سريعا بعد هزيمتهم المفاحثة (افتتاح تهانيات الدورة الخامسة عشرة صفر/1 من السنغال وبالتحديد يوم ٧ مارس ١٩٨٦ باستاد القاهرة واملم الجماهير المتحمسة والتي لم تكن تتوقع الأ القور بيدفين تطيفين على الاقل مهما كأن هَذَا القَرِيقَ الْمُنْافِسِ .. لم يكن مَنَ السهل عَلَّى اى فَرَيقُ احْرٌ ان بِتَجَّاوِرُ مُحنَته تلك لكن ولأن الرجل معتقون على تحمل المسئوليات الكبرى التي تتطلبها مثل هذه المناسبات فقد تمكنوا من الفور ٢ /صفر مرتبي في ثلاثة أيام على افيال سلمل العاج وفرسان مورَّمبِّيقَ يومي ١٠ و ١٣ مَأْرَس والإَهدَافُ لشَّوقي غُريْبٍ وَجِمَّلِ عِبدالحميد في مباراة سلطُ العاج ولطاهر ابوريد هدفين في موزمبيق وفي الدور قبل النهائي لم يكن في الامكان تقادى خروج أى من فريقي مصر والمغرب الفويين ، ولم يستطع المغاربة بمحترفيهم مافر لقدرات مهجامي ولاعبي مصر أن يوقفوا زحف الفراعنه نحو البطولة فقيل النهاية بحوال ١٢ دقيقة مارس ابوزيد هوابته ومن ضربة حرة مباشرة بعيدة المدى ارسُل قنيفُته الخَلَاعة لنسكن شبكُ مرمّى الزآكى الذّى لم يُفق من الصدمة الآ بعد انّ وجد نفسه يلاقى فريقه وفريق افيال سلحل العاج ق مباراة تحديد المركز الثالث وقد كان ذَلَتُ القُورُ وَالْوَرْخُ لَهُ فَي يُومُ ١٨ مُرْس يَعني أنّه لَيِسَ املهِ القَرِيقُ النّصري أيّ مجالً للتراجم فللفورُ بِالبطولة لم يصبح خياراً أمام اللاعين فهاهم في المباراة النهائية أمام ١٠٠ الله متفرَّج عضري متحمس باستاد القاهرة بعد فلهر يوم ٢١ مارس .. لايستهان بهم حقيقة ولكن ملاا يقعلون امام الارادة الحديدية والتصميم الجبار لجماهم ولاعبى مصر .. هلَجِم المصريون في ضراوة ولم يَحالفهم التَّوقيق في استَغَلَالُ الْفُرْصِ النَّيُّ لاحت لهم لأحراز أى هدف وانتهى الوقنان الأصلى والاضاق بالتعادل السلبي فاحتكم الفريقانُ لَصَرِباتُ الجَزاء الترجيحيَّة فالإعصاب لم تُعدُّ تحتملُ المُزيد .. واستعرَّت الإثارةُ حتى و قلك المضريات ونجح من المصريين طارق يحيي ومجدى عبد الغنى وعلاء ميهوب شحاتة واشرف قاسم واخفق مصطفى عبده الذي تصدى لاحداها من بأب التشجيع فقط لانه ليس من مجيديها وفي الجانب الآخر نجح مفيدي وكوندي ومبلا وأودو ابراهيم



الخاسران من مباراتي الدور قبل النهائي يلتقيان بالدار البيضاء -يوم ٢٦ مارس الساغة السادسة مساء لتحديد المركزين النالث والرابع

ـ يوم ٢٧ مارس . يتقلل العائزان في مباراتي البور قبل النهائي الساعة السادسة مساء بالدار البيضاء لتحديد بطل الدورة السادسة عثرة

-يوم ٢٣ مارس أول المجموعة الأولى مع ثاني المجموعة الثلبية بالرباط الساعة

السُّلُبُعة مساءً . واولَ المجموعة الثانية مَع ثاني المُجموعة الإولى بالدار البيضاء الساعة

MAROC 88

الإدوار النهانية لكاس الامم الإفريقية لكرة القدم ف دورتها السادسة عشرة

٨ دول قسموا مجموعتين المغرب على رأس المجموعة الاولى ومبارياتها بالدار البيضاء ومعها الجرائر وسلحل العاج (كوت دى قوار) ورائير ، ومصر حاملة اللقب على رأس

وتحددت مواعيد المباريات في الدور الأول والدورين قبل النهائي والنهائي على النحو

● مياريات المجموعة الأولى (الدار البيضاء): - يوم ١٢ مارس المغرب مع زائير الساعة السادسة مساء ثم سلطل العاج مع الجزائر

السَّاعَة الثَّانِيَّة مِساء . - يوم ١٦ مارس رائير مع ساحل العاج الساعة السابعة مساء . ثم المغرب مع الجزائر

- يوم ١٩ مارس : رَائير مع الجزائر الساعة السادسة مساء ، ثم المغرب مع سلحل العاج

مصر مع الكاميرون الساعة السابعة مساء . ثم نيجيريا مع كينيا

الكاميرون مع نيجيريا الساعة السابعة . ثم مصر مع كينيا الساعة

ا الكاميرون مع كينيا السادسة مساء ، مصر مع نيجيريا الثامنة .

المجموعة التامية ومبارياتها بالرباط ومعها الناميرون وكبنيا ونبجيريا

التالى ومحددة بالنوقيت المعلى الجمهورية مصر العربية

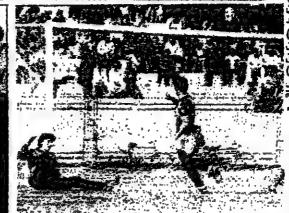
مباريات المجموعة الثانية (الرباط):

-يوم ۱۱ مارس

●الدور قبل النهاني:

العاشرة والنصف مس

مباراة المركز الثالث:



 أيمن يونس بسند الكرة داخل مرمى لوكوموتيف الأنانى الشرقي مسجلا هدف الْبِارَاةُ التَّجِرِيبِيةَ ٱلأولى الوَّحِيدُ يوم ١٤



🏚 ثابت البطل و ايمن يونس على جهاز الديناموميتر لاجراء بعض القباسات الطبية



مصر ـ حتى ف اقسى ظروفها ـ لها تاثيرها خاصة ف حليا

تسود الفريق المصرى والتى تجعله ندا مرعبا وكل

التقارير تَشَيِّر الى أن الصرآع سينحصر ﴿ المجموعة

الثانيةُ بِينَ مَصِي والكَامِيونَ ، وَأَعْطَتَ تَلْتَ التَعَارِيرِ

الغريق النيجيري الذي تري انه ـ رغم مشاكله ـ اكثر

فاعلَيَّةً مِن قُرِيقٌ الكاميرون الذِّي بدا على حقيقته في الدورةُ

المُهَائينَ ، ويبدو أن الصَّراع سَيئون رميبا بن الجزائر

مَن فرصنته .. ورغم أن وصول المغرب الى الدور النهاني

هو اقل ما يرغى الجمهور المغربي فان أحد الخبراء يؤند

انها ستخرج من الدور قبل النّهائي .. والحقيقة على

حل الفاج للحاق بالمحرب وكل له مقودته التي تريد

الافريقية الرابعة بنيوبي ..

وثاثير الكرة الاقريقية بالإضافة الى روح التنافس



• مایکل سمیث و احمد رفعت يستعرضان خطة الاعداد بصللة المركنز ألقومسي للبضوث



● جمال عبدالحميد يحول الكرة براسه فوق العارضة في مباراة مصر والإمارات الثانية

يعود الزائيريون الى السلحة وامامهم

الماضية ولم تاخذ الكرة الزائيرية في

وقد قوى من ساعد الزائيريين في

بعض الظاءات هضور بعض المترفئ

مثل كيكيا وتوبيلاندى وماسينجو

الطروف مع فريق الفهود. وها هم يعودون بعد اثنتى عشرة سئة بمجموعة منتفاة لن ترهق الدرب

ويعتمد المسثولون الزائيريون على

قوة ضاربة من اللاعبين الموجودين بين

صفوف أندية اوربية اخرى في بلچيكا

وفرنسا والبرتغال لماحيد هذه النهضة

التي تنبُّ في أومنال فريقهم القومي مع

علمهم أن تحقيق نتيجة كبيرة سيكون

ادرا صحبا فالفرقاء في الدار البيضاء

خَصَّوم مُعَاندونَ واكثر استعدادا .

وعليه فان الامتحان سيكون عسيرا

وصول الفريق الكينى الى نهانيا كاس الامم الافريقية للمرة الثانية في

وتواضع مستوى الفريق هو مرجع هذه

حققته على مستّوى فرق دول شرّق الفارة فانه لم يستل مكانا بليا في اي مباريات تجربية على المستوى الدولي، ولكن

الوصول الى هذه النهانيات بعتبر رغم

ذلك نتيمة منينقية بعد أن حقق

الكينيون أنجازا طيبا يسجل لهم عندعا فار نادى جورماهيا بخاس افريقيا

للاندية ابطال الكنوس منذ شهور قنيلة

وبعد أن أنهى لقامين ناجحين لصالحه

مَعَ فَرِيقَ النَّرْجِي أَنْتُونَنِي . وقد وضعت لعادات مصر معهم في

العلَّم المأضى اقدام القريق الكيني على

اول طريق الجدية، ومهما كل تبرير

تاريخه تعتبر نتيجة مدهشة

الدهشة ، فعيما عدا النجاح

ولوفومبو وكإبونجو .. وتحد

القحبين الإلق عام ١٩٨٥ مت

جديد للشباب والرياضة

ألالماني او توفيستر ..



على مرمى مصر في مباراتهما الثانية باستأد القاهرة يوم ٢٠ فبراير وهي التجربة النالثة للغريق المصرى

فبراير بالإسماعيلية



بعد الغروش غير الرشية الغريق الجزائرى في تهائيات كاس المقم بِالْكَسِيكِ ١٩٨٦ قِرْرُ السِنُولُونُ لِ نَفِسُ ألعام اعدة ترتيب البيت من الداخل واستدعوا الموقيتي ووجوف لتدريب القريق القومي .. وهكذا وبعد ١٦ شهرا من العمل الدؤوب قلهر القريق بين القرق الكروية بانتصاراته وكبواته ، وتمثلت انتصاراته ل عرضه الجميل يتونس العام الماضيز في مباراته شد تونس والتي انتهت بلوزه ؟ أَصَالُو فِ تَصَالِياتُ نُورةُ ٱلِأَعَابِ الإفريقية .. اما كبواتهِ فقد تَعَلَّت فِي بعض العروض الضعيفة التى قدمها ل أَلْبِارِياتَ الوَّدِيةَ ، ثَمْ مَبَارِياتَ كَأْسِ الدول العربية التي اليمت في توسُن ليضا وخاصة ثلك النثيجة السيئة التي خرج مِهَا امام السودان .. ولكننا نستطيع القول أن المحصلة الإجمالية للغريق كانت

والتشكيل الكيير الذي يسبو زوجوف وَالْ تُحَقِّيِّهُ يَعْتُمُدُ عَلَى ثَلَاثُ مَجْمُوعَاتٍ .. الجموعة الاولى هي النواة القائدة ويستند افرادها ال تنفيذ الحملة وهم مادجر ويللومي ونريد ، ثم قاس سعيد ، اما المحموعة الثانية وهى حازمة أيضا لكنها أصغر منا وتضم مغاريا وعوجاني أوميداش وشريف الاوزائي ...ثم مجموعة. إلامل الوهوية التي ستتجمل المسؤولية كاملة في التسعينات فتضم عماني وبرتادي وعجاس ويوكان وقرهاوي

واخبرا فان روجوف يتصدى بلا موارية الولك الذين ينتظرون منه استيماد الإسماء اللامعة من فريقه قائلا لهم لا معكن تشكيل فريق على بستوى عال يون أن يتضمن لأعيين كبارا . فمثلا بالجر لإعب عظيم وسوف يجعلنا أكآر مُدوِّدًا وَكَيْلُنَا لِيَ يُعْمَّى القَارُوفَ النظيقة .. واكثر ما باللق الجزائريين حول فريقهم هو عدم تاكدهم من هضور يعض اللاعبين المحترفين الثنين يلعبون للاسمية الاوربية .. وهكذا تتنازع هو اجس الشك

ليام قليلة وتعق ساعة الصغر معلنة بدء نهائيات كأس الأمم الأغريقية السعسة عشرة لكرة القدم والتي تنظمها الْمُعْرِبُ مِنْ ١٣ الْي ٢٧ علرس الحالي بمدينتي الدار البيضاء والرباط.. وبعد أنَّ أنَّهُ كُلُّ الْغُرِقَ ٱلْمُعْارِكَةُ الجانب الاعظم من برامج استعداداتها للبورة لم يعد يتربد في الأونة الأخيرة سوى سؤال واحد هو ٠ ، من سَيْفُورُ مِلْكَاسَ هَذَهِ الْمُرَةَ ؟ م. والإجابَةُ عَلَىٰ هَذَا السؤال

المجموعة الاولى ومصر والكاميرون من المجموعة الذانية

ليست سهلة بأي هال من الأحوال ، ولا يستطيع أي هُبِي مَنْ خَبِراء لَعَبَّة كَرة القدم أن يُجِرْم بأن فُريق ما هو الذي سيمان اللوز ، ولكن يباق السوال وتبقى معاولات الاجتهاد لاستاراء احداث السنةبل الغريب وما سنسغر الخيراء المهتمون بشئون الكرة الافريقية ف الخارج پرشنجون للغرب وسلمل العاج (كوت دى فوار) من

وافْرَرْتُهُ ﴿ ٱلْمَامِقَاتُ ۚ أَوَ الْمَارِيَاتَ التَجْرَيْبِيَّهُ ، كَمَا للصعود للدور قُبِلَ النَّهَاتَى .، مَصَر يكفى أنَّ يرد اسمها قبل اي شيء _ كما بقول مجّلة مونديال الفرنسية _ هيث ييثُ الرعبُ ف نفوس القرقُ الأخرى ولا غرابة ف ذلك فهي عاملة. اللهب وصلحبة التريخ العريق ف السلمة

يربدون وطوال العامين الاشيين أنهم كانوا الاهق بِلُحاسٌ فِي الدورة الخامسة عشرة وعليهم أن يتبنوا ذلك هُذَهُ الْمُرةُ .. وَاقْيِلُ سَلَمَلُ الْعَاجُ قَالُ أَهُمْ مَا يَعِيزُهُم طبوعهم الكبير خاصة بعد مظهرهم المشرف في الدورة السابقة وفوزهم على المغرب ٣/٣ في مباراة تحديد الركز ونعن ه: لاذالل طعوهات الجزائرين أو نسور رَأْنُيرٌ فَي تحقيق نتختج طيبة اقلها الوصول الى الدور قبل النهائي ، فالكرة المستديرة لا يمكنك أن تطمئن أفي ما سبق

الافريقية .. والمغاربة - اسود جبال اطلس - يلعبون على

ارضهم وامام جماهيهم المتحمسة وليس لهم الحق ل

الخطأ ككل البشر .. وأسود الكاميرون الجموحة الشجاعة

اختيروا كاعسن المنتقبات الأفريلية ١٩٨٧ ودائما

خاصة في غياب مجموعة كبيرة من صفوة نجومه ونجوم

لا يمكنك أن تنحيه من حساباتك

المنطق والشواهد تقول ان المغرب هي الاقرب للفوز بالكاس بعد معارك طلحتة مع الفرق آلاخرى ويرى الخبراء أن مهنة الفريق المصرى البطل صعبة الفارة الأفريقية ، ولكن هذا لن يكون له ناثير كبير لان

ولكي تكون احتامنا اكثر دقة نصحبكم اليوم ل جولة سريعة لنتعرف على الفرق الثمانية المنترخة

فجأة اصبح ، اسود جبال اطلس ، _ كما يحلو المغاربة ان يطلقوا على فريقهم ئلقومى لكرة القدم. مواجهين بمعادلة غاية في البساطة وهي انهم لايد وان يبرروا كرمهم الذي سيلاقون به اشقامهم الافارقة وهو الفوز بكاس الامم الافريقية ان أمكن .. ونظرة عليرة الى الفريق الكفريي تبعد عنه شبهه الضعف لمين صفوفه عدد غير ظيل من اللاعبين الأفداد الذي يُحطون بالنجاح لدى اندية اوربية مثلَّ الزاكي - الذي قدُّ بكونَّ المضل حارس مرمى في افريقها - والحداوى والتيمومي وعريز بودرباله الي جانب لاعبين

موهبين غُير معروفين بعد .. ولكن هذا الجيل الفريد من اللاعبين المفارية ليس وليد مصادفة بل أن مشوار أعداده بدا منذ عام ١٩٨٠ ق اعقاب هزيمة اسود اطلس هزيمة تكراء امام احوانهم الجزائريين (١/٥) في تصفيات دورة موسكو الاوليميية وقد قامت أعمدة الفريق الغربي في بداية هذه المحلة على خط دفاع حديدي أهم معالمه لامريس وبيار وضلمي وهم الثلاثة الثين حظوا بشعبية واسعة خلال مباريات عاس العالم ١٩٨٦ .. ثم ماذا يمكن أن يقول المره حين يرى من جبيد هذا النلاثي الساحر على البساط الاخضر وتقصد بهم تبعومي والحداوي وعزيز بودريقه ؟.. فهؤلاء سيتوجهون بِٱطْبِعِ أَلَى الهِجُومُ لَ عَبِقُرِيَّةً خُلَالَةً ... واملَم كُلُّ هَذْهُ الْعَنَاصَرُ بِقَفَ شَخْص واحد حُلْرٌ .. أنه المدرب خوسيه فارياً - في لحظة الاختيار ظم نتكلم بعد عن كريمو او خيرى ولا جنيني ولا أمان الله - ولكن المشكلة التي تقليل المسئولين في الملكة المُغريبة هي نفس المشكلة التي تواجه ضيوفهم وتتمثل في مدى الاقتاع والاقتناع باطلاق سراح



اسود جبال اطلس .. لاعبو المغرب

مالديها من لاعبين لمدة خمسة عشَّرة يوما في شهر مارس ، فاذا لم تجد ها: فموف تكون هناك كثير من المشكل التي تثقل كامل الغريق المغربي امام جمهور لا يعرف الاعذار و سبيل الغوز بالكاس الافريقية للمرة الثانية خلال تاريخه



• افيال سلحل العاج يتقدمون

بينا وصروالإس ساء الرية وصروماي وبالان دين عرب العاد ويرة الأهرام للسينما والقيديق. تقدم ميرفت امين مشال السبعاوي حسان الشريابي ننسة فأرووه بسعيد

حان وقت القطاف .. يحق لفريق سلحل العاج ان يفخر

عندما اقيمت الدورة السابقة ـ اي منذ علمين _ كان ترثيب سلحل العاج (كوت دى قوار) الثالث في البطولة ، ولكن قريق الأفيالُ الْخَدُّ اهبته للنورة القادمة، فقد

> بالنتائج التي حققها خلال العامين الاخبرين واهمها هذا النصر السلحق على فريق عاماً (النجوم انسمراء) باقتدار وأرضع اللمسات الاخيرة في برنامح الاعداد ، فقد ذهب الفريق الى البرازيل ، حيث اتم ترتيب اوراقه ومراكز فريقه وعل انظواهر تؤكد ان عودة فوفانا وجلاجي سيلل والزهوى وتراورى وبن صُناح واخرين سوف پشد من عضد مجموعة فريق اف كوت دى فوار القادر بالفحل على المنافسة .

والنتائج الممتازة ودلائلها ترجع الى سبأسة النفس الطويل التى تلحصها كلمة ، الاستقرار ، .. استقرار الفريق وجهاره الفنى، ففي اعقاب العشل الذريع الدى منى به فريق الافيال في دورة كأس الامم الاقريقية (١٩٨٤ والتي اقيمت على ارضهم ـ حيث اخفقوا حتى في الوصول الى الدور قبل النهائي - بنال كثير من العرق والعمل حتى الآن .. في البداية تو في بانشو جونزاليز القرنسي ، وبعد ان جهز التربة الصالحة سلم زمام المهنة مؤخرا الى بيوو مارستال الذي كان معاونا له من قبل وفي بقس الوقت كأن عودة اللاعبين أمثال موتجيرى وروفان وزاجوني حئرس المرمى والاستهم في بلدهم قوى الامال المعقودة

ولاشك ان فريق ساحل العاج سيلعب بخط دفاع عنيد ومشاعب يعتبر أفوى خطوط الدفاع الافريقية وخط وسط عل قدر كبير من الخبرة يضم جادجى سيلل وبن صلاح، ثم لاننسي الملتمين الفُريدين فوقاما وتراوري .. ورغم كل هذه العناصر فانه في امكان المدرب مارسيال ادا لزم الامر ان يدفع بجيل بديد اخر يمتله

هارفيه وذلك اللاعب السريع دبابى وهكذا يسير فريق الـ كوت دى بجديته وتكامله ونوعية لاعبية الى تبوء منافه في منصة الفنرين ..

فريق كينيا لمشاركته في هذه البطولة منه بلاشك سيعتمد على غارات مولاميا والهداف بيتر داوو وايويى والقربق معروف بصفة شامة بهجمانه الخاطفة التي لا يكند انبعد ان بلاحقها

كل الدلائل تشير بوضوح الى ان الفريق النيجيري لا ينتطر له ان يحفق ننائج غير عادية فاداؤه يصيب ، بالعيظ ، ، ثم ان المُشاكل انتى لم بسبق لها مثل في صفوف الاندية النبجيرية نفسها تنعكس على العربق بما في دت اختناء ماديين هكدا ببساطة وهما ليفننس وابيولا بيير الى جانب سنظل اخرى على نفس القدر من استقب على مستوى العائمين على أمر الكرة شبك .. واذا كانت هذه الصورة بالنَّة أَنفَتَاتَة لِللَّهُ يَرُبُوهَا فَيَامَةً روح الغوض التي تسيطر على البرامح الشريبي للقَريق خاصة في مراحله البكرة . مما اعلق الغريق نسبيًا .. وإذا نظرنا إلى هذا السبق من الأحداث فأنه يمكن القول أنها قد نرى ، النسور الخضر ، وهي تنقط على ، منافرها ، في المغرب واضف الى ما سبق مظاهر التعبيرات السريعة للندربين . ثم غياب التناغم بين

المحترفين والهواة في صفوف العربق خلل ، الى جانب غياب توافق الطباع بين اعضائه مثل الغياب المتكرر لريكي واوبوكيري . مما لا يترك مجالا لتنفاؤل الحسن بالسبة

ولكن لان هنك دائما مجلل لقول ، ولكن ، فان الفريق النبجيرى فريق غريب الإطوار ولديه دائما ثاثير مؤكد على المناصين ، ومنا يؤيد وجهة المظر هذه أن الفريق بسجله الفقير الهمشي سيداول أن يُعاضل على أرض منفجرة يواجهه عليها مصر (البعيع) بكل مانيها الكروى الجيد

● اسود الكاميران الجموحة

كانت هناك اسباب متعددة تجمعت لتكون الناميرون هي انعارس سيىء الحظ في بطولة كاس الإفريقية السَّابِقة ١٩٨٦ مَن بِينَهَا ٱلأرادة الْحَدَيِديَّة للسُّعْبِ وَٱلْفَرِيقِ الْصَرَى فَ المِبارَّاة النَّهَائِية لتلكُ الدورة . وهَذْهُ الْمَرة هلُ ستكرر مَصْر فعلتها وتُحررُ نَتَيْجة مَفَاجئة كحد الموس ، كما حدث اثناء ضربات الجزاء الترجيحية في المرة السابقة ، وهكذا وبعد انقضاء علمين على الدورة الخامسة عشرة لا تزال الخاسيون تتعلل بنفس الاسجاب ، ومع ذلك فقد نجح الدرب كلُود لوروا الفرنسي الجنسية في أيجاد اللاعبين البدلاء الأكفاء قبل رحيل ، الدكتور ، ابيجا الذي كان بمنابة العقل المعكر للقريق الكاميروني ومبيدا والدافع الْجِسور اوبو أبراهيم الذي قرك أجمل الذكريات في الملاعب الفرنسية". وبعرور الوقت اشت القنمون على الفريق انهم جديرون بالأمال المعقودة عليهم رغم السحابات الكثيفة التِّي تبدو في افقهم. . اما اللاعب القوى بقريق الاوسود الجموعة فهو كانا بييك الموهوب الميدم والمحرك لفريقه في ان وأحد ، ويتفق خيراء اللعبة أن له مستقبلا بأهرا مع أريق المحترفين في سماء الكرة الاوربية - اما شقيقه أومام ببيك الذِّي يقال عنه أنه أقل كثيراً في الإداءُ الْقَنَى فلم ينتَظَرُ كاماً ، فقَى خلال شهور قَلاثلُ قُرْصة املَمُ تَفْسه كهداف مُثميرٌ واذا انتقلنا ألى الخلف فليلا سنجد اميل سبوه لاعب خط الوسط البارع وهو وان كان

لها عَينَ ﴿ وَلَ خَطَ الطَهِرِ بِجِبِ الْا نَسَى شَارِكَ نَتَامَارِكُ مَفْكُرِ القَرِيقُ الكَامِرُومَي وَهُوَ شَابِ مؤهوبٌ أخْرَ لم يكد بُخْرُجُ من معامل التفريخَ الكرويَّة الْكَاصَرِونيةُ وقبل أن نُبتَعْد كُثيراً فَأَنْ المنافسة ستكون شَديدة على مَركز الجُنَاح الايسر بين لوى عليه المديث المعروف بدرايته الواسعة ودجونك الخطع ايضا الوسائل عاجة الى الحديث في مجال معارك الشرف وطوّل النفس عن روجيه مبلاً . ثم انه كلود آوروا بجد نفسه ق حيرة حين يوضع موضع الاختياريين سونجو ونكوبو وانطوان بل ق حراسة المرمى

صَنْيِلِ الجِسمِ الا أن قدمه لا تَكل عَنْ التَسْدَيدِ الْمُحكِمِ وَلْزَيدِ مِنْ الاِيضَاحُ بِقُولُونَ أن قدمه



اربنولدشوارزينجر حارباكونشينا اللؤنزوبإفيت كويؤ مرتيشاره واوسونت مرسى هاعطوفالتمايير أيود تعارمين دوم سا ہو۔ مسفون دومورا - مرديد لأزبر يهنا إدباكنما ن " الرجيل الراكض ۱۰۰: بول ما يكل جلامر

كلمن يطح الفيلم على ترايُط فيود كاميت تحت أي مسمى آخر.. داخل جميورية مصرالعريسة

عبدالفتاح ان مهندسا زاعیا استضاف احد اصدفانه ولمرته

لمشاهدة شريط عيدو . واثناه نلك

تناولوا عصير المانجو

غرفته وهو مائم

يحيم به السكاري

يشهر خنجره بحوه وكأبهم مموعا

الأردنى وقد تلقى احد الخنام ل جنبه . يلفظ انفاسه في اللحظة غالية

وهو غريب

يهرب الجميع ومعهم العتاة تاركيز مده

الحَطة المرى بقرر الهرب يثرك المناشي، وكل ماحمعه في العربة ويبط في

مطار القاهرة

فيحد رجال الأنتربول في التنظره لقول

....

القاهرة بالشيرا

وفد

المنظر بهبط محمد من

عادًا يعفل أانهم لل يصم

مذهولا وقريده السكين

مواطن ، من الدرجة الخاص

والمني بلدهم وا

النهروب

القنض عنيه يصرخ

وُحَوِشُ مَعْتَرَسَةً . يُسْعَةُ الأَرْدَى تَخْتِيصَهُ . فَيُ لَحَظَةً مَرُوعَةً

المنظر شقة متواضعة نضح بسكانها والفرحة على وجود الجميع إد

الأسرة المحلب محمد عبدالمنعم عبدالرحيم يمسك بيده ، عقد العمل ، لذى حصل عليه أخيرا والذي سوف يحل كل مشاكله سوف ينهى قلقه الداناعل مصروفات اسرته (وجته وابنتيه الصغيرتين وابن زوجته المسكين العل

الذي ولد مصابا بضيور في المنح ". نخيرا حصل على عقد عمل في بلد عراق

طّقى الملازم اول محدود شوقي بقسم بولاق الدكرور بلاغا من

ستشفى بولاق عن وصول ٩

وكشفت تحقيفات التقيب احمد

المكان القاهرة _ شبرا الخيمة

المكان في البلد العربي المنظر المحاسب محمد بدخل الشقة التي خصصتها له الشركة ليعبش فيها مع اردني بعدل بنفس الشركة مناشية مع اردني بعدل نفس

الشركة بغلق باب حجرته على نفسه ويتنهد في راحة لقد قام بتحويل

أُولُ مُرتبُ لَهُ لَرُوجِتِهُ لِشَرَاءُ دَراَّجُةً

طبية مجهزة حديثة لحمادة طفل وجنه المسلول ويناء محمد لاول

الرق مستريحاً لكنه يستيقظ بعد ساعات على اصوات صحة وهرج ومرج يعنح باب الحجرة قليلا أه

لقد عد الارتنى ال سارسة مواسته

البومية كل مساء يدعو اصدقاءه

والسجائر الزرقاء وسنم الضجيح

یضع راسه ثحت المخدة بحلول ان بنام ـ دون جدوی ـ في الببت الذي

....

و الشقة التي المثل اليها ليعيش مع

معمد والأرباس يشكر المهدس برليس

المكان والسائدين

المنظر والتبرئة مهييس

تُحول الْ كبارية

عسه ويترحسه

مُّتي السَّاعاتُ الأولَىٰ من الصباحُ . يغلق محمد بلب حجرته على نفسه

شدور كنوس الخمر

لفد قام بتحويل

الشركة

اشخاص ممابي بحالة

سطة تشط هريطا في صنزل بامبابة

بمجرد أن تلقي العميد الراهيم تلجى مأمور مركز شرطة أسلية بلاغا عن نشوب حريق في شفة محتى اسرع مالاتصال التي ضرعت الى مكان وتمكنت من اشعاده

كشفت تحقيقات التقنب نبيل سعد أن صلحبة الشقة كأنت تقوم بطهى الطعام ثم انشغلت بالحديث مع جارتها عبر الشرقة . ولم تنتبه الملة قارت الى المليخ فوق أواني الخضار _ فاشعلت الحريق ا



اعترف المدرس امام العقيد مجدى البستاني فاحاله الى السعيد برغوت مدير نيابة العجوزة حيث تم الصلح بين المدرس ووالد روجته.

السر بشُهادة آثنينَ من زملانه ..

صدري يتزوج تلهيدته .. في السر

قدم محاسب بلاغا الى النقيب رفعت بييرس اتهم فيه مدرسا بخطف ابنته

التلميذة بالثَّانوي .. كشفت تُحقيقات الثقيم على عبدالرحيم أن علاقة حب

نشبت بين الدرس وتلمينته لكن والدها رفض زواجها .. فتروجها الدرس في

ecizek

الاسكندرية _ عنير المسيري دراكولا ظهر في الاسكتنوية ! لكنه هذه الرة لايبتص دماء ضحاباه .. بل يستمتع برؤيتها وهي تنزف من لصعفه التي يعتبها مع أعوانه بوحشية

دراكولا .. مليوني معروف ولص سابق .. اختفى بعد جرائم التعليب .. ومازال رجال المبلحث بيحثون عنه ا أمنة سقوط دراكولا الاسكندرية .. تبدأ ببلاغ أن للعقيد مبلح خبيس مقتس للبيلدث وللقيد عبلاء

تبدو بوضوح عليهما لنر

واستثنم الكهرباء زر تعنيبهما وحرق

لجسادهما باعقاب السجائر لدة ثلاثة

فِيْمْ كَامُلُةُ هِيثُ كُنَّ بِقِيدُهُمَّا فِي عَامُودِ

دُلْخُلُ لِلْخُرِّنُ وَيِكُومُ مَعَ ٦ مِنْ عَمِلُهُ

بتعديده، ومنع عنهم الطعمام وللساه ليجدرهما على الاعتراف بالاشتراق ق مرقة بعض التحف التي يملكها وعنما ليان من برامتهما تضل سيلهما وظاوا تحت الحراسة لدة

م ثلاثة أيام حتى تشغى جرامهما ثم معهما بعدم أتمالغ عنهما واخل منيلهما وقررا أن تعتمما لخر من

عمال للحل كان بدم تعنييه معهما

وبتوجيهات أللواء محمد خلف

مدير الأمن وناثبه اللواء لحمد حسني

بكر كلف اللواء حازم نجم مبير

للبلدث للعبيد عماد مقد رئيس

للبلحث وناثبه العقيد عدل فايد

بالشف على الليونير واقراد عصابته

والكشف عن جميع الوقائع التي احاطت

بالمادث وعلى القرر بدات تحريات العقيدين صالح خميس وعبدالجيد سليم الكشف عن القصا عن

والبداية .. تبدأ عندما كان عامل

(١٨ سنة) بعط الليونير يرغب في

شراء بنطلون جديد ليحضر به زفان شقيقته وطلب سلفة من اليونير ولكنه



والمووضات بالسوق العرة بأصلا الجديد .. اميمت طاعرة والا للنظر ملقارتة بينها وبين منتجات الموقى العرة بالطار اللابع، محمد أن طريقة عرض هذه المنتجات تختلف ولكن المنتجات والعروضات واحدة أما الأسمار مختلفة . والسؤال الذي يطرح ناسه مل منان رقابة عل اسمار عدد للنتجات داخل السوق الحرة "

 قرر اللواء طيار مبدالعزيز بدر رئيس المطار سرف مكافئة قدرها ١٥٠ جنيها لاتثنى من ملموري الجمران بالطار الجديد تقديرا لامانتهم وكان نبيل ذكى وسيد عبدالنبي مديرا الجموك بالطار الجديد قد عثرا عمل حقية من بجوار لحدى سيارات نقل امتعة الركاب وقاما بتسليمها إلى سلطات الملكر . الطريف إن الراكب لم يبلغ عن المليب المقيمة خشمة الن يكون تركها ل الكويت وعندما تم الاتصال المضور إلى مطار القاهرة القرورة يتوقع العثور على المقيية . فلتهار أل المال وتم نقله إلى المستشفى .. وق اليوم التالي حضر الى المال لاستلام العقبية وبها تحريشة العمر ، شكر الراكب رجال الجمرك على امانتهم بعد أن رفضوا المكافأة التي قررها لهم ،

په يعاني ركاب للبني رقم ٢ بمطار القامرة من عدم وجود كشك لبيع للجلات والجرائد داخل صالات المقر خاصة وان الكشك الوحيد يوجد بالمنالة الخارجية .. وعندما يطلب الراكب الخروج لشراء للجالات والجرائد يمنعه رجال الأمن طبقا لتعليمات الأمن .. فلماذا لا يخصص مكان دلخل صبالات السفر؟

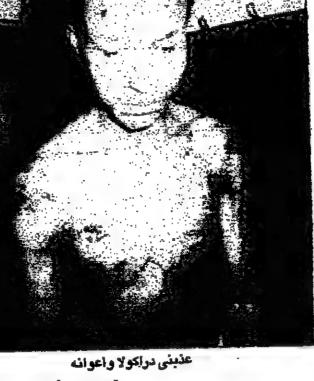
●● تلقت سلطات للطار الجديد بلاغا من قائد أحدى الطائرات الأجنبية أثناء توقفها بالطار بوجود راكب ف حالة أغماء شديد ، وعلى الغور قلم القدم محمد طارق ضايط مهيط الطار باستدعاء طيب الحجر المسحى الذي أمر يشرورة نقل الراكب إلى مستشفى عين شمس فورا لانه مصاب بحالة تسمم ، لا تسمح له باستكمال الرحلة ، قامت سلطات للطار بنسهيل اجراءات خروج الراكب إلى السنشنى لعلاجه من حالة التسمر. • قرر فؤاد سلطان وزير السيلمة والطيران المدنى ترشيدا الستهلاك الأفساءة دلخل مسالات السق والوصول خلال فترة هدوء للطار منّ الركاب، وكما قرر رفيع جميع السخانات التي تستخدم في عمل المشروبات السلفنة من مكاتب الوظَّفِين داخل للطلو - وكان أول من قام بتنفيذ القرار كمال عنيه مدير عام الشيون القانونية بعصر للطوان . * الشرطة بمطار القاهرة على شهلاة تقدير بعد اختيارها البلصة للثالية بالطار أألم بتوزيع الشهادة اللواءان حسني مراج وعبدالرموف حسن .

حسن فکری

بلاغ كانب عن حقيبة متفجرات

تلقى العقيد مجدى البستائر قسم المجوزة بلاغا من أحد الواطنين برجود حقية ملقاة بجوآر احدى محطات اَلْبِنْزِيْنِ وَآنه يَعْشَىٰ أَنْ بِكُونَ بِهِا

وعلى الغور انتقال المقدم على عبد الرحيم والرائد محمد قريد ومعهما غيراء الفرقعات بعنيرية أمن الجيرة لْكُأَنَّ الحالث .. وأنتمرا الطنية فتينَّن انها تضم مهندس مباتة تركُّها



رقض .. وفكر العِلمل في سرقة بعض الثعف وبيعها لشراء البنطون الجديد ولمعه لعد العمال في المعل فأسرع بابلاغ المليونير!.. وعلى الفور تم أستدعاء العامل الي عمارة كامب شيزار حيث الورشة والبدروم .. وطلب منه انتظاره في اليدروم بعد أن لمخبره باكتشافه سرقته له .. وقال لوالده د ابتك سرق حالجة بسيطة وسوف اؤديه ، .. ثم نزع عنه ملابسه واحضر ٦ من عماله منهم شقيق الليونج وتم تقييد الغلام وربطه في علمود بِللْخَزْنُ وَظُوالَ ثَالِيَّةَ أَلِيَّامُ تَم تَعذبيه وضريه بوهشية بلَّغة وكيه بالكهرباء وحرقه بأعقاب السجائر حتى اعترف بأنه باع التحف لتلجر كهل بالجعرك

لسكنه بعد تهديده بحرق محله ! ولكن تعنيب العامل لم ينته تحت سمع وبصر والده العامل أيضا !.. فالليونير يرغب في معرفة شركاء الغلام ولم يصدق أنه كان يسرق وحده !

(٦٥ سنة) .. وعلى النور ترجه اربعة من رجال الليونير بسيارة مرسيدس الى مسكن التاجر في الساعة الواحدة احا .. وقام أحدهم بأستدعائه المأبلة المليونير وماان نزل حتى دفعه الباتون داخل السيارة وانطلقت به الى مركز التعنيب !.. وتلقى مجموعة من الشتائم والمعقعات واجبروه على التوقيع على أيصال بـ ١٠ الاف جنية قيمة المحروقات ! ثم اعلاوه

تصوير: خميس مرجان

المحدرات بالجبرة او يتعامل معه حتى لايثير الاشتباء حوله كما انه لابحمل اى

تم وضع خطة لتعقب تحركاته ولضبطه متلبسا حيث اكت مراقبة ضباط المباحث والتي قام بها الرائد يسرى خليفة أن التأجر يستخدم اجهزة التحذير المائدة التحديد المائدة المائدة التحديد المائدة الم

حديثة لتجنب ساغتة رجال الشرطة له

ومنها اجهزة لاسلكي لراقبة الطريق

موجاتها مع موجات أجهزة اللاسلكي الخاصة بالضباط .. تم استنذان النيابة

خاصة بعد أن اكدت التحريات أن

التاجر استقبل بعض عملائه للاتفاق على

منفقة شخمة من المغيرات وانه تُسلُ

كمية على سبيل العينة . ول الوقت

تم التشويش عـــــ

اللاسلكي ومباغثة منزله وضبط كل

الاجهزة وكمية الحشيش واعترف امام

النيابة بحيازتها فالرث بحبسه

قوالب طوب .بدلا

من عجلات السيارة

عندما هبطت الموطَّفة في الصباح لتذهب

الى عملها بالبنك كاد ان يعمى عليها

عنيما اكتشفت اختفاء عجلات سيارتها

ووجدت السيارة تقف فوق قوللب

طوب .. وعندما فتحت الحقعة

الاحتياطي اكتشفت انه لختفي ليضا

واللغت الموظفة الخرف المعلوك وكيل نيابة -

الخلفية لتبحث عن الاطار

ا على لص الاطارات

كتب - جمل الزنائي :

الحدد

وتم اكتشاف الاجهزة عشما تداخلت

الذي يتولاه ابناؤه لتحذيره .

كتب ـ حسين عبدالقادر:

تعكنت مبلحث مخدرات الجيزة من ضبط تلجر مخدرات وصل نشاطه الى الاتفاق مع عصابات التهريب الدولية في عقد الصفقات وكان العميد سعد الجيار رئيس

مكافحة مخدرات الجيزة تد تلقي

معلومات تؤكد آن تلجر المتدرات الشهير

والذي بدأ نشأطه أن منطقة بولاق

والقلفرة واتخذ من الجيزة مقرا لسكته يمارس نشاطه على تطاق واسع وانه

الوف هوراء .. لماعدة بدوني المدرات

في اطلر الحملة التي قام يها ١٠٠ هنان كوميدى انجليزي لساعدة ضحايا المأن المُدَّدرات . قام حون كُنتجهام وجوان استر عَضُوا البَرْان الانجليزي عن حرب العمال بتركيب أنوف بلاستيك حمراء في مسابقة اقامها التليفزيون لهذا الغرض .. استمرت ؟ ساعات وكانت حصيلتها ١٠٥ مليون جنيه استرليني بعد ان تم بيع ٣,٨ مليون انف حمراء .

افلام ممنوعة

اسوان ـ محمد وجيش : قالت المعلومات التي تلقاما اللواء ابراهيم بسيوني مدير أمن اسوان ان بعض الإفلام المعلومة تعرض في تادى المعلمين بمدينة اللو . ولكنت تجريات العقيد محمد عاصم والرائد سلام مصطفى عويس ان مدير يوفيه التادي ولحد عمله يعرضان هذه الغلام . تم استندان النباة وقام المسلوب عبد المنتم حسن والماثرم لول خلاد علام بمداهفة النادى والقي القيض الاحتياطي اكتشفت انه اختفى ايض على مدير اليوفيه والعامل وعثراً على • الملام معدة للعرض... وامر هاشم النوبي - ابلغت الموظفة اشرف الملوك وكيل ن وكيل النبلة بمصادرة الافلام والأفراج عن المتهمين بكفلة ملية عن ذمة - قصر النبل الذي امر بسرعة القيض

اصبح بتعامل مع عصابات التهريب في عقد الصفقات حيث بتولى توزيعها على كبار تجار الخدرات ..واكنت معلومات المقدمين صلاح حافظ وأيمن عباس أن التأجر وهو من عائلة جميع افرادها تجار مضرات محترفون ومسجلون بنشاطهم



الواسع في هذه التجارة وبعضهم يقضى عقوية الحيس في السجن بعد ضبطه . كما اكنت المعلومات ان التاجر شديد الحذران تعاملاته حيث لايتصل بتجار

تلجر المخدرات المتهم

إحالة أوراق قاتلي زوجة الجواهرجي الى المفتي قضت محكمة جنابات الجيزة

برياسة السنشار فوزى شادوى وأصف وعضوية المستشارين م فريد وعلى السلقى وامانة سر أيراهيم أحمد وخالد عبدالمنعم بلحالة أوراق بائع خضار وطالب الى مفتى النيآر بعد انهامهما بقتل زوجة جو أهرجي في العجوزة وسرقة أآ الف جنبة وبعض المجوهرات من شقتها.

ابحث مع الأسرة



عمر محمد كمال

(۹ سنوات) تليفون : 727-440

میں شرطه يتاجر في المخدرات

القت ادارة مكافحة المضدرات

القيض على امن شرطة بتلجر بالمخدرات ويحوزته الاكيلو ميروين و٢ طوب حشيش دلت تحریات العقید محمود عبدالرشید علی قیام امین شرطه بالاتجار فی المواد المخدرة منذ فترة وجيرة حيث بدت عليه مظاهر النرف والبذخ بما لايتفق ووضعه الوظيفي وبعرض هذه المعلومات على اللواء عبدالواحد اسماعيل منير الادارة ونتبه اللواء عبدالهادي مخيير قرر تشكيل فريق بحث يضم العميد مصطفى الكاشف والعقيد محمد فرحات ومحمد املم وسمير بدوى

وعلاء عبداللطيف لجمع تحريات كاملة حول نشاط امين الشرطة الذي يتلجر في المخدرات *.. أَفَكُّتُ الْمُعلوماتِ انه كان يعمل امينا للشرطة بقسع روض الفرج حيث كان يتولى ترحيل السلجين من القسم الى المحكمة أو السجِّنَ وتوطيت علاقته باحد تجآر للخدرات المحبوس على ذمة بعض القضايا ثم بدا يدخل مجل الاتجار شيئا قشيئا .. واخذ يروج بضاعته في مناطق بولاق واميابه والسلحل وغيرها من الإحياء الشعبية ولخيرا تم نقله تقسم شرطة حراسة المنشآت والمياتي وانسع المعتبد وتحرر بم نعد تسم سرط حراسة المنشأت والمباني وانسع نشاطه واصبح يحيط نفسه بعدد كبير من الناضورجية واستغل صفته الرسمية كلمين شرطة وظن انه بعيد

عن مراقبة رجال الكافحة . وبناء على هذه المعلومات تم عمل خطة للقبض عليه حيث تنكر المقدم محمد مقلد والرائدان سلمح الكيلاني واحمد الخول في ملابس تجار من احد الاحياء الشعبية واخبروه انهم سمعوا كثيرا عن حسن تعامله فلتفق معهم على بيع ١/ كيلو هيروين مقابل ١٠ الف جنيه وفوقه ٣ طرب حشيش ماركة ، الشمس ٨٨ ، مقابل ٢ الإف جنيه وحددوا المكان خلف محطة مياة القاهرة ليلا وفي الساعة المحددة واثناء اتمام الصفقة فوجيء امين الشرطة تلجر المخدرات بالعميدين مصطفى الكاشف وعيدالخياق الطحاوى والعقيد محمود عبدالرشيد يلقون القبض غليه ومعه المخدرات وبتفتيش منزله عثر على عدد من الهيروين وطرب المشيش واملم محمد سعد وكيل اول نيابة

المخدرات اعترف المتهم فأمرت النيابة

وأضطر الغلام الى ذكر أسم عاملين ك بعرفهما بمنطقة الجمرك ..

وترجهت سيارة المليوني المرسيدس

بالزبانية الى عاملي اندركر الشقيقين وتم

أختطافهما الى وكر التعذيب... وهناك تكرر نفس المشهد والقصة مع كل

وبعد ثلاثة أيام من التعذيب الوحمشي

كلف المليونير رجاله باستدعاء التاجر

الكهل الذي توجيء بشخص يشتري منه

بضائع بـ ٦٠٠ جنيه ويطلب منه الذهاب معه الى محله لاخذ الثمن ، ولكنه فوجيء

بنفس السيارة ودفع اليها ليجد نفسه أل

بغش الشورة والتعذيب واعتبر الليونير هذه المشتريات عقاباً له على شراء معروقات من محله ثم طلب منه

التعرف على عامل الدوكو .. ولما تأكد من برامتهما أعاد التأجر . ووضع العاملين

تحت الحراسة المشددة لحين شفائهما

لدة ثلاثة ليام . وارسل طبيبا الى مسكن الغلام العامل لعلاجه حيث

وأخيرا هددهما بعدم الابلاغ عنه

وصرفهما من وكر التعذيب ورغم خوف

ويعب العاملين الا انهما توجها الى تسم الشرطة للابلاغ عن تعنييهما من عول ماعاشاه ومن الألام التي غاقت كل

على الغور قام المقدم مجدى ابو قمر والرائدان عصام فرغل وثاهب حسين

بأشراف العقيدين عبدالمجيد سليم

مِلْقَبِضَ على جميع رجل الملبونير الذين شاركوا في التعنيب بينما تمكن

وأمآم صلاق بلال مدير نيابة مك

الذي بأشر التعقيق باشراف

المستشار محمد العكاري ألمأم

العام .. ومن خلال معاينة معاينة النيابة

برواية كل ماحدث له أن خلال عمليات

التُعنيب الوحشية .. وأمر مدير النيابة

بحبس جميع المتهمين ومن بينهم والد الغلام حيث شارك في تعذيب باتي

وفي نفس الوقت يفرض رجال

البلحث حراسة مسندة حول ضحايا

المليونير بعد ان وصلت الى اسماعهم

ان الليونير يستعد للانتقام منهم ... ومازال رجال المبلحث يوالون البحث

في جميع أنحاء المدينة عنَّ المليونير

الضمآيا الثلاثة والتاجر الكبل

من الاختفاء

وصلح خيس مغتشا

ميب بشرخ في قدمة

للدوكو يعرفهما

حصان يهشم ٥ سيارات بالعجوزة :

بالعجرزة أن حصانا قام بتهشيم باراتهم بينما كانت تقف في الشارع النقيب هاني نصار والملآء اسامة السكرى ان المصان كان يجر وأنشعل صاحبها بالبيع وفجأة أنطلق العصان ليهشم السيارات

قالت له: انت طالق نيه : أنت طالق . عقد الزواج

قام المفرج بتب باهث التليازين وثم أستدعاء صلحبة الغطاب التي أكدت الزواج العرف لكن

امرت النيابة بحبس ٢ لمنوص ارغمواً شاباً كان يسم على كورنيش النيل ليلا على خلع ملابسه تحت تهديد الطاوي . أبلغ الشاب مباحث روض الفرج انه

كان يعارس رياضة العدر على الكررنيش ليلا ولكنه توجىء بثلاثة شبان يعترضون طريقه ويشهرون ف وجهه الطاوي قرن الغزال ويطلبون منه خلع ، الترينج ، الذي كان يلبسه ثم سرقوه وفروا هاريين !

نهنه سخيفة هي املاعه عي ا<u>ستكسات</u> کیه الواردة الشوكة رعم ال هده من صحيم المرت سجن بنها العموم المكان المنظر سجين بدخل زنزا المكان و البد العربي المنظر و الشيئة وقد ومست السهرة بربت على كثفه أفر الروقية بعدال المطار ألاردس عشاة

المقدم وجدى اللقائي رئيس سم

الاداب والرائد حسام الصيرق لس

التحريات التاكد من

المعلومات وتضبط المتهم وخاصة انه

اول اعرابي يمارس هذا الماط المحرم وعندما علم الضليطارات

يقوم بزيارات منزلية لضحاداد لا اء

أكسوف خصوصية . باتلا

وانه سيقوم بزيارة منزلية لادى

السيدات ولفك عقدتها . م ولها مدينة دمنهود اسرع الضابلان

باستنذان سعبد الصالحي مدير إابة

دمنهور وقاما بمهاجعة المثهم وموميك

و استعضار ، عفاريته ، وسط المنة

عثراً بعلاً بسه على اجتدة بها الماه

لشخصيات في مراكز أحتماعية موتة

يوهم بها ضعلياء سانهم ربّ

ومريدود .. كما عثراً على بعض الآلية

والاوراق الملينة بالحروف وبساله

قرر أنه جاء لاغانة هذه الأسرة وانلما

من الضياع بدون مقابل بغرضه علم

ولكنه اثناء التحقيق فوجىء الضالل

بأحد المواطنين جآء يستغيث بهمارد

١٠ جنيها اخذها منه المنهم مقابلهل

والطريف انه عندما سالته

كيفية وصوله اتى هذ المرتبة من اللجة

التي بعفاجاة طريقة ومنيرة أن المحدد عو المحدد عو

مجلس الشعب .. كان راجل دروان

مشكلة عاتلية .

البدود وكلمأته المتشنجة

مضاعفة كالأطباء



البحيرة: لطفي عبدالشافي

حاول الأعرابي أن يقنع رجال المبلحث بأنه ، شيخ عرب ، وليس نجالاً .. وكل ملفعله فهو لوجه الخير واغا المحتلجين .. فهو ماذون بذلك من المرحوم عضو مجلس الشعب الخذمنه ، العهد ، فسخر نفسه لخدمة الناس وكا من بركات ، سيدنا ، النائب الدرويش ..!! والطريف أيضا أنه قال للمحرر ، أنت معمول لك عمل ومستعد لاحضاره . كانت قد وصلت معلومات للم

حسن جبريل مديرب البحث اللان بالبحيرة بظهور نجال لاول مركبين

فبائل العبرب بالدائدات وأمم المال تبرعا لليلة القدر المواطنين بمعجراته وخواقه - وتلقى مبلغ مانة وخمسة عشم جنيهًا من العلملين بالآدارة العامة -مقابل مبالغ مألية كبيرة يبتزممن ضحابات فطلب مدير البحد من

تبرعا لليلة القدر لأسر الاطفأل ضحانا حادث الاتوبيس وتلقى مُبلّغ مائة جنيه من فاعل خبر تبرعا للبلة الفدر يخصص لاسبوع الشفاء تبرعا للبلة القدر بخصص

لَّنْكُوبِي السبول - وتلقى مبلغ مانة جنيه من فاعلة - وتلقى مبلغ الله عنيه من فاعلة خبر من ركاة المال تبرعا للعقراء السلمير بليلة القدر. - وتلقى مبلغ سبعين جنبها فاعل خير بحلمية الزيتون تبرعا للبلة القدر يخصص لعلاج مرض الصرع - وَتُلْقَى مَبْلَغُ ثُلَّاثِينٌ جَنْيِهَا ۗ احمد محمد ركريا تبرعا لليلة القدر يخصص لباب آست وحدك

- وتلقّى صلغ عشريّن حنبها فاعلة خير تبرغا للبلة القدر - وتلقى سَلِّغ عشرين جنَّيها عن فاعل خبر تبرعا للبلة القدر يخصص نصفه لمجاهدي افغانستان وتلقى مبلغ عشرين جنيها من فاعلة خبر تبرعا للبلة القدر يحصص للفقراء والمسلكين - وتلقى مبلغ عشرين جنيها من

فاعل خبر تبرعا للبلة القر - وَتَلَقَّى مَبْلَغَ عَشْرِينَ جَنْبِهَا مِنْ فاعلة خير تبرعا لليلة القدر بخصص لباب ، لست وحدل . وتلقى مبلغ سنة جنبهان فاعل خير تبرعاً للبلة القدر يخصصر منه خمسة جنيهات الجاهدي افغانستان وجنبه لشروع مساكن

- وَتَلَقَى سَنَّةَ وِثَلَاثِينَ بطانية فاعل خبر بالفجالة تبرعا للبلة القرر

 وتلقى دبلغ الف جنبه من فاعل
 خبر بالدفى تبرعا لليلة القدر من زكاة لرعاية الشباب بجامعة عين شعس

تبرعا للبلة القدر يخصص لاسبوع

جُنبِها ۖ مَنْ فَاعَلَةً خَيْرِ بِٱلْجِيِّزَّةَ مِنْ رَكَأَةً

(بقية المنشورص ١) ". وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر بخصص لشراء دم لرضى معهد السرطان

- وتلقى مبلغ ستمائة وواحد مَّنْ رُكُلُلُهُ الْمُلَّلِ تَبْرِعا لِلْبِلَةُ القَّيْرِ

- وتلقى مبلغ ثلاثمانة جنبه من الحاجة عزة بالجيزة من زكاة المال

. بخصص لجاهدي افغانستان - وتلقّی مبلغ مائتین وخمسین جنیها من فاعل خیر بسرای القبة

رْكَاة شهر رَجِب تبرعا لَليلة القير رفاه سهر ربيت سيد المدر عدم من المجنيهات المراق المنه من زكاة المال تبرعا للبلة القدر ... - وتلقى مبلغ مائتين من الجنديات من قال خير تبرعا للبنة القر - " وتلقى مُبلغُ مَعْنُهُ وآثنين وحَكْمسين

وعشرين جنبها من فاعلة خير بالجيزة - وت**لقى مبلغ ثلاثمائة** وستسي جنيها من فاعل خبر بجارين سيتي من ركاة المال تبرعا الليلة القدر يخصص لَنْلاث اسر كُمُعاش شهرى لدة عام - وتلقى مبلغ ثلاثمانة جنيه من فاعلة خير بمديئة الزهراء تبرعا للحالات الأنسانية بليلة القر

 تبرعاً للحالات الإنسانية بليلة القدر - وتلقى مبلغ مائثن وثمانية وتسعن جنيها من فاعلة خير تنرعا لليلة ألغر - وتلقى مبلغ مانتين وخمسة وسنين جنيها من الطلاب والعاملين بمدرث المصودية الثانوية المستركة بالمحمودية بحيرة تبرعا لليلة القير

الشفاء وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من المهندس محمد سليمان الحكيم

ودبه البركة .. وجندت نفسي لحية الدلس المعتلجين ... " والطريف أيضًا أنه قال في معنول لك عمل ومستعد لاحضارم ! قرر سعيد الصلحي منير النبة اخلاء سبيله بضمان مالي ٥٠ جنيه أفلام مهرجان

برلين تعرض

في القاهرة

الوجود المصرى التوحيد سحان برلين هذا العلم كان ا

الدو في حيّث اتفق عبدالنور خليلً منظ مهرجان القاهرة على عرض

التي عرضت في مهرجان برلين خلال

مهرّجانّ القاهرة القّادم وقد تم هدا الأثفاق بعد اللّقاءات التي نمت بين

سعد الدين وهبة رئيس مهرجان

القاهرة وكبار المسئولين في مهرجان برلين ورؤساء الوفود التي اشتركت في المهرجان والاتفاقيات الجديدة

التي عقدها مع الفونس بريسو سكرتير عام اتصاد المنتجين

العالمين من المنتظر عرض الفيلم البريطاني - صرخة حرية في افتتاح مهرجان القاهرة القادم

تتعود السينما الألمانية عل تقديمه

الاذهان صراع قصة شكسير الخالدة

التحديد في المانيا ومن خلال العدد الهنال من الاتراك الذين يعيشون على

معالی متحرف فیه علی شاب المانی یقرو والدها ضرورة بقانها فی المنزل بحکم التقالید . حتی یجیء من یتزوجها من اساء و مانها و متحاول الفتات مقاومة هذا القدر رغم

ضعفها وعندما بشعر الأب أن الأمر

قد افلت مز يده وخوفه من الدخول في

معركة مع الشَّابُ الألَّانِي تُنتَهِيُ مترحيل الشرطة له ولاسرته يقرر

وق الحال ضرورة ترحيل ابنته الله

تركيا حيث يصحبها في الظلاء ال

ما يتسبه وكر يعيش فيه الاتراك من

اصدقانه واقاربه حتى يحين موعد رحيل الطائرة ال تركيا وخلال هذه

اللحظات الصعبة في حياة ياسمين

تخرج مطواة حادة من بين ملابسها

نؤكد لوالدها انها ستنتحر اذا منعها

احد من مغدرة المكان وعندما

يونت الأب على التراجع يصيح احد اصدفامه في وجهه قائلا

سنجارها اخف وطاة من ألَّعار الذَّيّ ند تلحقه سا ادا ما تزوجت من الشاب

ويتكهرب الجو تماما داخل الوكر

النركى وفي الوقت الذي يندرك

الجميع من حولها لارغامها على

الاستسلام او الانتجار في نفس هده المحظات يكون الشاب الالمامي قد وصل بدراجته البخارية التي يجيد

قيادتها وعندما تلمحه باسمى تقد مر فوق احد الاسوار لتستقر في القعد

التَخلقي من الدراجة البخارية . التي

بنطلق بها الى المجهول ليتروجها ورعم

هُدُدُ النَّهَايَةُ النَّيِّ تَذْكُرْنَيُ بِنَهَايِةً بعض افلامنا المصرية السادجة

الا أن توقف احداث الفيلم عند هدا

الحد قد اعجبت المشاهد هنا كتبرا

وخاصة المشاهد الألماني الذي يؤكد

له الفيلم ان الاقلية التي تعيش فوو

ارضه يجب اولا واخيرا از تدوب و

نقاليده وعادانه مهما بلغ حدد

لصراع بين التقاليد الإلمانية والتقاليد التركية

ومن المؤكد ان من بين اسباب نجاح مثل هذا الفيلم من العاحية

الجماهيرية اولا أضافة ال قصة

الحب الناعمة اختيار المخرج الممثلة الشابة ، ايزردمي الشمال

بوجهها المعبر دور الفتاد المظلومة .

التي تقاوم التقاليد بما تملك من فوذ

جسدیه اما البطل ، ایفی یود ، فهو ابر مخرج الفیلم بالتبنی وهو حالیا بطل لسرحیهٔ اسمها ، اندی ، تعرض کل

ليلة على مسرح هامبورج وهي تفسر المدينة التي جرت في شوارعها الضيقة

احداث الفيلم ، الذي لم يكن مر بين

الإفلام العائزة في المهرحان

۔ اترکہا تُفعل ذلك فورا

بش ق مدینهٔ همبورج . و ق

اعوام طويلة . حبث

روميو وجوليت ولكز

عصری تجری احداثه

السفعة عشرة من عمرها

مهرجان برلين هذا العام كأر خلال مهرجان القاهرة السين

اكثر من تلاثين فيلما من بين

本家大家大家大家大家大家大家大家大家大家大家大家大家大家大家大家大家

会大会大会大会大会大会大会大会大会大会大会大会大会大会大会大

ين بطسلة الفيسلم الصيني الامسيراطور الاخ

نيون قادبون .. في البينما

• سعاد حسنى وللنتج واصف فاير يقوم اولاد الحلال

عن التصوير مما يسبب خسائر

له يوميا .. الفيلم بطولة احمد

ركى وجميل راتب وأخراج شريف عرفه

الذى القد الموقف ورحب باقامة

الهرجان بالإمماعيلية . و حتى بتم اعداد مقر للمهرجان تقرر تاجيل

افتتاح المهرجان ألى يوم ١١ مارس على ان يستمر ٤ أيام فقط

مسلسل ، راقت الهجان ، والذي

يستغرق تصويره في القاهرة وباريس شهرا ونصف الشهر وتقوم

بدور الزوجةالأغانية لرافت الهجان

بالصلح بينهما لاستئناف تصوير فيلمها الجديد

محافظ الاسماعيلية .. ينقد الوقف في آخر لحظة

فجاة وبدون فقدمات اعتذرت محافظة اسوان عن استقبال الفنانين

والانباء لحضور مهرجان الأفلام التسجيلية الذي كآن المفروض أن يقام هناك

من البوم ، السبت ، ويستمر عده ، يم ويلصدقة وحدها والثناء سفر يوم المرح هاشد الشخص مدير المركز المام هذه المشكلة التي ظهرت في القومي الشيئما الى سوان لاعداد الحر لحظة ، وحتى لايلغي هذا القومي النهائية للمهرجان اكتشف المهرجان الذي يقام لاول مرة ، لجا التفاصيل النهائية للمهرجان اكتشف كرم مطاوع رئيس المركز القومي المهرجان الى المهرجان المهربان المهربان

يسرا تتفرغ لرأفت الهمان

المسجعين ، بعد ان توقف لدة عشرة أيام .

بسنب خلاف دب بينهما

حول مواعيد حضون سعاد

حسنى الى الاستوديو وتأخرها

محافظة أسوان نظراً لعدم وجود المكن خالية في الفنائق الكبيرة أن يتم تقسيم الضيوف على عبد من الفنادق

ولكن السنولين عن المرجان

وجدوا صعوبة ف أنتقال الضيوف من

آماكن اقامتهم الى مكان المهرجان كل

يَسُرا ﴿ طَلَبْتُ مِنْ مَحْرِجِي
 النصوير إلى

مابعد شهر رمضان بسبب تفرغها حاليا المتيل دور البطولية في

Cara and a a

الناس



المعارك الحربية التي جسدتها الكلميرا والصوت بأسلوب جديد تماماشعر المشاهد من خلالها انه يعيش بداخلها لا متفرجا عليها.. وكانت هذه الواقعية من بين معلم نجاح الفيلم الامريكي ووكر

لأنه أول المهرجانات السينمائية التي تقام كل عام .. فمن خلاله يستطيع

المشاهد أن يعرف على وجه التحديد نوعية الأفلام ، التي تقدمها السينما العالمية ، يكل اتجاهاتها خلال المرحلة القادمة . وقد أكثت الإفلام، التي عرضت هذاً العام في مهرجان برلين ً ان السينما العللية .. سواء كانت من

> هذه الآيام الى القصص التّم تقدمها من خلال زوايا انسانية تعلماً . في الوقت الذي تحمل فيه ايضا ولا دوران في هدفها الباشر ود دورس و هدمها ميسر ومن الغريب أن يحدث هذا في الوقت الذي لم تعد تستطيع فيه السينما العللية بكل شركاتها الاعتماد على نفسها في الانتاج حيث أن نسية تردد عن ٨٠ في المئلة عن الافلام التي تردد عن ٨٠ في المئلة عن الافلام التي تقدمها السنما العالبة خلال الاعوام الثلاثة القدمة . قد ساهم في انتلجها

البريطاني ، مرخة حربة ، ثم تضاعف هذا الفرع

٠٠ كان واضحاً منذ البداية ان

ضرورة الاحساس بوجوده في قائمة جو أنز الهرجان هذا العلم ثم كانت الصدمة عندما اعلن انه خَارج المسلبقة . يقول سير ريد

انفعل .. وهدق ان يقول كل من يشاهد ان مايحدث في جنوب القبلم .. افریشیا غیر مقبول ؛ فهل حقق سیر ریتشارد انتبره ما اراده ا انه من حيث التكنيك السينمائم

قدم هذا العمل بصورة اكثر ابهاراً من فيلمه السلبق عن حياة عُقدى ـ انه أَلْجُسِمْ ، وأَلْصُورة التي سَجِلْتَهَا عنسات غير عادية أصة حياة المناضل الإغريقي نفسه والأخر كتأب باسم . مصدر اجل نشر كتابه عن حياة صعيقه

كان دونالد ودد من اسرة تعيش في جنوب افريقيا منذ سنوات طويلة وان جده من مواليد هذه المنطقة . وبعد أن اصبح رئيسا لتحرير اكبر جريدة المنطقة . لم يكن بعنيه الاطلاق قضية السود في شيء . الى أن قضية التفرقة العنصرية في بلاده دفاعه عن مِلاده .. وتفجرت انسانيته اكثر واكثر عندما مات صديقه بيكو من التعنيب في السجن بعد القاء حسده الأأن السلطات الجاكمة قالت اضرب عن الطعام وان الاطباء قد فَشُلُوا فِي انقاده بكل الوسائل الطبية

القيض عليه ومنعه من السفر .. ق منزله بعد ان تم تعيين حرس

ومن خلال احداث مثيرة مليثة بالقلق والتوتر .. يتمكن دونالد من الهروب وحده ويتمكن افراد اسرته من الهروب ايضا ويلتقي الجميع



الاقتصادي الذي لات ومن الالهلام التي جسند الاتجاد للسينما العالمية

أصلُّ كلُّ من شأهده بالفرَّع ان الغيام يعرض خارج أفلام المسابقة مِلْرِعْمَ مِنَ أَنَّ الْتَلْفُرِيُونَ الْأَلْنَى أَعْلَنَ لَيْلَةً عَرْضُهُ أَنَّهُ مِنْ بِينَ اقلام السابقة وتاكيد الصحف الاللاية بذلك وقال الشرفون على المهرجان التليفزيون والصحف الالمنية فيه وقعت في خطا عندما ذكرت ذِلك ، وَإِنَّ اشْتَرَاكُ هَذَا الغيام في المسابقة يعنى انه لا مجال تعرض افلام لخرى في المرجان

فيلم ، صرحة حربة ، لابد وأن يحقق انتصارا في مهرجان برلين هذا العام المضارا في المرجان بردن الدا العام . العدة السياب ، من بينها قصته الواقعية ، التي تحمل في مضمونها اكثر من قضية سياسية خطيرة وانتاجه الضخم واخراجه الميز كل هذه العوامل أكدت بعد عرض

اتنبره مخرج ومنتج الفيلم البريطاني - من اجل ان اعمل الاد ان

اضافة الى عنصر الأثارة فيه والتي بلا حدود .. ينقل للمشاهد بالصوت استيقن بيكو من خلال كتابين . الأول حياة ومنكرات بيكو الشغب ، الذي الغهُ الْكَاتَبُ الصحفي دونقد ويد . الذي يروى الجره الناتي من فيلم قصته وما فعله من

تعرف على ستيفن بيكو واعجب بشخصيته وامن بنضاله من أجل وعاش معه وشاهد بنفسه كيف علملته السلطات الحاكمه من أجل القبض عليه وهو بحاول الانتقال من بلاة الى آخرى في جنوب افريقيا .. ورغم انه شاهد بنفسه جثة صديقه بَيْكُو وَاثَارُ التَعَنَّيْبِ لَى كُلُّ مَكَانُ مَنْ ق بيان لها . ان بيكو مات بعد ان

ولحس دونقد ودد .. باته لابد ان يكتب القصة الحقيقية لكفاح صديقه آلاسُود سَيَفَن بَيكو .. وَشَعَرَتَ السلطات الحاكمة بما يحاول دونالد ودد القيام به فهديته باكثر من اسلوپ ، ال حد محاولة تشويه ابنته الصغيرة، ولكنه لم يتراجع وعندما انتهى من تاليف كتابه قرر الهروب به وطبعه في لنن - وفي المطار وقبل أقلاع الطائرة بلحظات تم القاء وقالت له السلطات انه ممنوع من السفر الى الخارج لدة خمسة اعوام .. واكثر من ذلك فقد تقرر تحديد أقامته



حورتهم جوزات سفر من الامم المتحدة وبهذه الطريقة نجح نونالد الوصول الى العاصمة البريطانية افراد أسرته لينشر كتابه الذي حولة منتج الفيلم ومخرجه سير ريتشارد اتنبره الى فيلم ، صرخة حرية ، الذي تنتهى احداثه يقائمة الزعماء الافارقة الثين ماتوا عن التعذيب وقالت السلطات امام كل اسم سببا اخر لوقاته .. والتي تتجمع كلها عند اسباب عن المتحدد عن الاضراب عن المتحدد المتح الطعلم او اصابتهم وهم يحاولون

ورغم واقعية الفيلم الى هذا الحد .. الا ان اللن السينمائي قال ررس ورسيد المن السيمائي قال الحد .. الا أن المن السيمائي قال المن السيمائي قال المناف المناف في جنوب كما لم يقتم مها المنافطون في جنوب

وتعشيا مع هذا الخط الذى سلكت لسُّنَمَا ٱلدِرْنَطَانَيَة .. سارت السينَم الامريكية التي تحاول هي الأخرى تحديد يمها بالبعيد عن العنف استهلکت قصصها الی ابعد حد رغم الابهار المثير الذي لم يعد يشد اهتمام

ويجيء الاتجاه الجديد للسينما الامريكية من خلال فيلم ووكر الذي يروي احداث قصة سينسية لم تكن أحداثها في صالح التأريخ الأمريكي اضافة الى اسقاط واضح تجاه اسياسة التي ينتهجها الرئيس

الامريكي رونظد ريجان هذه الايام في

نورية موريد وبالفعل ينجح ووكر ومعه ٥٨ فردا فقط في القيام بميمته . بعد معاركه الداميه التي خاضها بحجة تأكيده لارساء قواعد الديمقراطية . وعلى مدى عامين كاملين عين نفسه خلالهما رئيسا لنيكاراجوا قتل عشرات المنات من المواطنين .. حتى



لا يستطيعون الاقلاع ألَّ نننن الا بعد أن يطيروا مرة اخرى فوق المجل الجوى لجنوب افريقيا .. ويتم ذلك بمساعدة احد المسئولين من الامم المتحدة الذى يعلن عن تقديمه لجوزات سفر تحمل اسم الامم المتحدة لدونالد واسرته وقال قائد الطائرة وهو يخترق المجأل الجوى لجنوب افريقيا انه يحمل سبعة ركاب

نيكاراجوا .. ده وفيلم ووكر يروى قصة حقيقية لحياة مغاس امريكي هو وليم ووكر ، المولود في ولاية تنسى ، والذي الوقت وهو الليونير كورتلياس تندينت من نجل غزو نيكارجوا والسيطرة عليها تامينا لتجارته. التي كانت تعربهذه المنطقة من العالم في ذلك الوقت حيث كانت تعلني من ازمات داخلية واضطرابات



ودونالد ودذ الاول دفع حياته ثمنا لنضاله والشائم كلا مقتله الفزع

★☆★



مارى مانلين الحسائرة على الاوسكار .. متسلت دورا متواضعا أمام البطسل في فيسلم ووكر

هبت ضده ثورة شاملة وصدر الحكه بأعدامه وكان اخر ماقاله وليم ووكر قبل قتله - مل تعتقدون جميعا انه سياتي اليوم الذي نثرك فيه الولايات المتحدة نيكراجوا في حلها القد جنت الى هنا لا قول لكم أن مثل هذا اليوم لن ياتي

_ آنه هناك خطوط متوازية مين

وبالفعل لديحدث هذا حتى الأن وفي العام الماضي عندما كان يتم تصوير الفيلم في املكنه الحقيقية جرت العنيد من المعارك بين الولايات المتحدة الأمريكية وفيكاراجوا يقول مضرج الفيلم البكس

المسرأة والقانسون

اثن لقد بالغت نادية حمره في هذا المسهد آندي اعتقد

- طب أيه رأيك في المثلين ! - طب ايه رادت في المسلين :

ه هناك سوء اختيار في بعضهم . وايضا تصرفات شريهان
وحوارها لا يتناسبان مع طبيعة تكويز شخصية
، نادي ، التي تلعبها في الفيلم . فهي فتاة مطحونة . تهتم
بدراستها تحاول التفوق لتصبح طبيبة لتحقيق احلام
امها التي تعيش من اجلها وايضا ، ماجدة الخطيب . . .
رخم ادائها الجيد - الا أن شكلها وطبيعة تكوينها وخلفة التفرج عن توعيات ادوارها السابقة - لا تجعله بقتته

_ هو نبه نماذج سته ۱

السياسة التي سلكها وليد ووكر وبين سياسة الرنيس الامربكي الصال رونالد ريحار وقد نجح مخرج الفيلم و تقديد عمل درامي داجح ومنير مر خلال فحمة حقيقية لا من خلال تصويره للمعارك والتورات الشعبية فحسب الفيلم فانت طوال احداث الفيلم لاتستطيع ان تحكم اذا كار وليه ووكر عاقلًا ام مجنونا وكان اوهارس

ادى فيه شخصية ثانر على العكس تمامًا مَن شخصيته في قيله ووعر ورغم ضخامة ابتاج هدا العبلد والمجاميع الهائلة التي اشتركت مه والمعارك الحربية وحريقه لدينة كالله

 وفيلم - باسمين - هو العمل
 الوحيد الذي اشتركت به المانيا الغربية في مهرجان برلين هذا العام ه ما هذا السؤال السخيف ا

الها للعبود المم علماء في العيم ـ ده مشهد يضحك مش يبكي • المنطق معنوم . والإيهام بالواقع غير متوفر ـ وفين الكلام ده التي حصل في الفيلم بقي معقول ان الهيروين بيتباع ويتشم في محل منى فاتورة بيبيع هدوم . • هذه من ضمن سقطات عدم الواقعية هذا بالإضافة الى افتعال خيال المعلم ، محمود ، ، بتقديم استعراض لاستغلال شريهان

بانها يمكن أن تكون الام النّي تضحى من أجل ابنتها ، اما فاروق الفيشاوى . فقد لعب الدور في حدود ما هو مكتوب على ورق السيناريو وتعليمات المخرجة - سامى العدل يبدو أنه سيحسح ذا شخصية معيزة في السينما بادائه مختلف النماذج الحية .

« عصام بصيلة »

- لَمُؤَلَّخُذَةً .. هَيَ القوائِنِ الوضعية يعنى ايه . - المؤلِّخُذَةً .. هَيَ القوائِنِ الدِّي وضعها البشر . تتنظم العلاقات ه نعم القوانين الشرعية ، التي وردت في الكتب

♦ كما رويت لك؟

ـ هو الخلة سميرة والعمة نادية علوزين يقولوا ايه · • لاول مرة توجه سؤالا مباشراً بلا أسفاف ؛ ـ وأنا عاورك تبقى نيه اخر مرة تطول اسانك على المؤلفة سميرة محسن والمخرجة تلاية حمرد . يواصلان مناقشة قضية المراة في علم يحكمه ويتحكم فيه الرجل ' - امال هم عاورين المراة تحكم الراحل * • ليس بهذا الشكل ، ولكنهما يؤمنان بقضية تقول ان المرآة مُطَدُّونَة بسبب جَبْروتْ الرَّجْلِ الذَى اسْتوحَادٌ منَّ القوانين الوضعية !

الإنسانية _ وهو فيه قوانين ثانية ،

السماوية وهي القوائين الريائية بتساوى بين المراة والرجل » • طبعا ... لا ؟ ـ امَالَ ايه يا اخويا الحكاية ،

ه نترك ذلك جانبا ، وتقول ان الغيلم يروى حكاية المعلم · محمود ، الذي أستهوته الصبية (نادية) . ولما فشل في مراودتها ، تزوج من أمها الارمل ، ولانه مدمن للهيروين م دفعه غياب عقله لإغتصابها بعد ان قيدها في مقدمة السرير بحيل ، وعندما اكتشفت الأم هذا التصرف اطلقت عليه أَلِنَارٌ ، وقَجَاةً تَحْلَى عَنَهَا خَطَيْبِ ابِنَتَهَا الْمُحَامَى الذِّي راعَى مشاعر اهله واصدقائه ا _ ازاي ده حصل "

_ ايوه آتا عارف .. محمود شمام واللي بيشم ما عندوش العاقية دى يعمل كده : العاقية دى يعمل كده : القد تلقى شمة هروين قبل هرويه من المستشفى : اليوه ، وقدر يربط أيدها كمان ... اذما أزاى اغتصبها ؛

- انت عارف يا متعلم أن الشمام مالوش في الجنس انها تعتبرد اهم مشاهدها في الفيلم

وطيعاً . تولد وتحيا وهي كالبته ا ـ قوللي باحاج .. انت كنت بتشتغل (حانوتي) قبل

وانما أيضاً من خلال تجسيده لشخصية البطل ولبقية الشخصيات الاخرى الني ظهرت في رَّانَعًا وهو يمثلُ هذه السَّحَصَيةُ الصعبة رغم أن هذه هي المرة الثانية التي يمثل فيها بطولة فيلم وكانت المرة الاول عندما مثل بطولة فيله

أَكْثُر مِنْ مِرةً - الآ ان ميزانية اساج الفيلد لم تتجاور ٧ ملايي دو لار . بعد ان اقنع الابطال الذين اختارهم بتقاضى اجور تقل عن اجورهم العلاية واقتنع الجميع برايه حتى انه اقنع المثلع عارل ماتلين بتعنيل دور صغير هو خطيبة وليم مدك الت ووكر التى توفيت بعد بداية الفيد بدقائق وغم حصولها في العام الماضى على اوسكار احسن ممثلة عن دورها في فيلم ابناء الصمت الاانها مثلَّت عَنْ طَيِبُ خاطر هذا الدور الصغير . الذي انتهى قبل بداية احداث الفيلم الحقيقية

• أما الدول الاستراكية ورغم كل هذه الشحنه اليائلة من الانفعالات التي قدمها الفيلم الا أنه لم يغز بجائزة على عكس ما توقعه النقلا. اتجاهها الجديد في السينما أضافة الَّى

تكنيكها المنطور هو عدم تقديد القصة بصورة مباشرة كما كار بحدث ق الماضي ولكن المضعون يصل الى المشاهد الذي يتصور انه وحدد قد استطاع التقاط ما آراد العبلم ار يقوله من بين السطور ... وقد حاول هارك يوم مؤلف القصة

عب وأشياء أخرى

سالت نفيي عن اسعد لحظة عثبتها ١٠٠٠ ومريخاطري شريط طويل من العشاهد .. لحظة رأيت أول قصة تنشر ل ، ولحظة تخرجت ﴿ كُلَّيَّةُ الطُّنِّ ، ولحقلة حصلت على جائزة الدولة في الأنب .. ونشوة الحب الأول والسلم الأول .. والخروج الى العلم الكبير متجولا بين ريوع غابات أقريقيا العنراء وطائرا الى المانيا وأيطاليا والنفسا وسويسرا وانجلترا وفرنسا وأمريكا .. ولمظة قبضت أول الف جنينه .. ولجفلة وضعت أول لبنة في المركز الإسلامي بالدقى .. استمرضت كل هذه العشاهد واللت في سري . لا . لست هذه ..

حئت منه وادركت هويتي

وانتسابي وعرفت من انا .. وانه لا

انا .. بل هو .. ولا غيره ..

والغلبة والقوة ..

حضن امه

كنت كفرخ الطير الذي عاد الى

كانت لحظة ولكن بطول الابد ..

نعم تابدت في الشعبور وفي

الوجدان والقت بظلها على ما بقى

من عمر ولكنها لم تتكرر .. فما اكثر

ما سجدت معد ذلك دون ان ابلغ

هذا التجرد والخلوص وما اكثر

ما حاولت دون جدوی .. فما تأتی

تلك اللحظات بجهد العبد بلّ

بفضل الرب .. وأنما هو الذي

يتقرب الينا وهو الذى يتحبب

الينا .. وما نتعرف عليه الآ به أ.

بمعونته .. وما ندخل عليه الا

بلانه .. فهو العزيز المنبع الجناب

ألذى لايدخل اليه بالدعاوى

ولقد عرفت أنذاك ان تلك هي

شهد العالم لعدة قرون أبشع بالشعوب .. ولكن هذه الصفحات ق تاريخ البشرية تتوارى امام مسارسات الاستعمار العنصرى الاسرائيلي في فلسطين! فالصهاينة يدفنون الأحياء. ويحرقونهم، ويقذفون بهم من الطاقرات، ويحطمون عظامهم بالهراوات كما شهدها العالم عل شاشات التليفزيون .. بينما الالوف يعنبون في السجون والمعتقلات في الخفاء والكتمان! بيد أن هذا كله لا يستغرب .. فشارون رئيس الوزراء الإسرائيلي قتل بيديه النساء والإطفال والشيوخ الظمطينيين منذ أكثر من والسيوح المستحين عاما . . وشارون مثل بيجين ، كان احد كبار القتلة في مذبحة ، بيرياسين ، الجماعية .. ، شارون ، ورفقه في تجمع الليكود . حرب العفل على السواء طريقا لمواجهة الانتفاضة التجررية البطلة للشعب الفلسطيني الا أنَّ يوغُلُوا أكثر فَاكثر في مَذَا الهجي : `

واذا كبان سلوك لا يستغرب لأنه متصل الحلقات ومتصاعد الوحشية، فان تابسد أمريكا - وحدها - لهذا السلوك لا يُستفرب هو الأخر .. فقد كانت الولايات المتحدة اول دولة عنصرية استيطانية توسعية عرفها التاريخ نقد أنطاق الستعمرون الأوربيون في استعمار امريكا الشمالية يقتلون ، ويمارسون الذابح الجماعية القرى وآلدن بسكانها حثى عليهم ، ومضوا يتوسعون ، الوسائل - غربا وجنوبا وشمالا ولم يكن صدفة أن يسلك المستعمرون الأوربيون لفلسطين تفس .. وانما عجزوا - بحكم العصر والنصال البطول للشُّعب الطلسطينيُّ عن إلغانه - مَن

خريطة الوجود . ولا يستغرب أيضا أن يقف الفيتو الأمريكي وحيدًا في جانب . و ان يقفُّ الرأى العام العالمي كله في جانب أخر .. فليست هذه أول مرة تسدل ، وأشنطون ، على نفسهاً اسوار

الجديدة ؛ ويجسد هذه الإستراتيجية خبر تجسيد التحالف الاستراتيجي الشامل بين امريكا واسرائيل .. ذلك التحالف الذي انتقل باسرائيل بعد موقف التبعية الى موقع الشريك ومن موقع الشرطى المحلِّي الى موقع الحليف الكونى على الأرض وق اجواز الفضاء على السواء ومن عجب أن تتشدق ، واشنطن ،

بعددنك كله بحقوق الانسان والديمقراطية ، وأن تنصب نفسها متحدثة بسمها .. اسكتوا أيها القتلة الصفقون لوحشية الاحتلال الاسرائيل ، وجرائم المؤيدين له بالاسلحة والاموال والتشاور المستمر تطبيقا لنصوص التحالف الإجرامي بينُ أمريكا وأسرائيل!

حسين فهمي

شركة بترول ابوظبى الوطنية للتوزيع

Abu Dhabi National Oll Company For Distribution

مر . ب ۱۸۸۸ ـ - أبوظيي ـ المائث (ه اخط) - ۸۲۱۲ P. O. Box 4188, Abu Dhabi Telephone 821300 (15 Lines)

التلكي ١٩٥٨ ٢٤ فوديث إي إ

تعيعو الشركة ذوى الكفادة والخبرة القديم لمل الوظيفةالشاغرة الثاليِّ:

مسمى انوظيفت: مشرف أول أمن وسلامة منطقة العين

المؤهلات والخبرة: " ١٢ "سنة دراسية ، سنتاد، دوره تدريبيت

سروط أخرى : معرفة بسية في اللعنبين العربية والإنجليزية.

تكت الطلبات بخط البيد ، ويرض معها صور عن الثهادات والأوراق

الثُونية الأمرى ، ومُعربة شمسية مُديثة وأحدة ، وترسل خلال حسّه عنددوما من تاريخ نشرهذا الإعلانت إلى :

السيد دمدير ششؤن الموفلفين

من ب. ٤١٨٨ أبوظبجي دولة الإمارات العربة المتحة

شركة بترول أبوظبى الوطنية المتوزيع

المحال وبيفيل أن نكون و منشآت نقطيف .

في مجال الإطفاء والسيلامة ، وسيع سنوات منبق في نفست

رمصت فتيادة سارية المفعول".

شركة بترول أبوظبى الوطنية للتوذيع

• جنيب محقوظ يتذكر - إعداد جمال الغيطاف

اعسلان



بقلم الدكتور:

انتهى الكبر وتبخر العناد وسكن التمرد وانجابت غشاوات الظلمة وكانما كنت أختنق تحت مادی او معنوی . الماء ثم اخرجت راسى فجاة من يقول الله لنبيه عليه الصلاة اللجة لارى النور واشاهد الدنيا والسلام: ، واسجد واقترب ، وأخذ شهيقا عميقا واتنفس بحرية (١٩ ـ العلق) صدق الله وانطلاق .. وای حریة .. وای العظيم .. وما كل ساجد بمقترب انطلاق . يا الهي لكانما كنت الا اذا خلع النعلين فالقي بالدنيا مبعدا منفيا مطرودا او سجينا وراءه ثم القى بنفسه خلفها ودخل مكسلا معتقلا في الاصفاد ثم فك مسلم القلب عربان المشاعر خاشع سجنى .. وكانما كنت ادور كالدامة الفؤاد ساجد الاعضاء .. حينند على عينها حجاب ثم رفع يكون القرب .. وتكون السجدة . نعم .. لحظتها فقط تحررت .. ولكم اتمنى ان أعاود تلك

نعم تلك كانت المربة السحدة .. الحقة. حيثما بلغت غاسة او تعاودني تلك السجدة .. ويتفضل على آلله بالقرب ويلان لى العبودية لله وفككت عن يدى القيود التي تقيدني بالدنيا بالعبادة حقّ العبادة .. واقول ق والهنها المربقة .. المال والمحد تفسى احياناً .. لعلى لم اعد أخلع والشهرة والجاه والسلطة واللذة النعلين كما يجب وكما يليق بجلال المقام الاسمى .. ولعل الدنيا عادت وشعرت انی لم اعد محتلجا فاخذتنى في دوامتها وعاد الحجاب لاحد ولا لشيء لاني اصبحت في فانسدل على العينين وعادت كنف ملك الملوك الذي يملك كل البشرية فناعت بثقلها وكثافتها على النفس الكليلة.

ولكنى لا اكف عن الامل .. وأسال الله أن يشقع الامل سيحانه وسعت رحمته كل

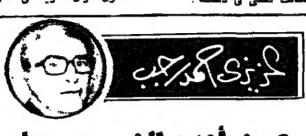
والحب في الكعبة قلت في نفسي وانا اطوف

ما بال المطمين يطوفون الان في خشوع وتبتل فلذا خرجوا تفرقوا وانقسعوا واصبح كل منهم يطوف حول

ادوار بمثلونها لبضع دقائق ثم يذهب كل منهم بعد ذلك الى حال

هل ارأد الله بالطواف ان يكون مجرد حركة معزولة عن السلوك والحياة أم أراد به أن يكون طفى معمود شعيرة دينية .. هي تكثيف وتلخيص للحياة كلها مل أراد الله أن تكون حماتنا السعادة الحقة وتلك هي جنة كلها طوافا حول مشيئته في كل الارض التي لا يسأويها اي كسب صغيرة وكبيرة

ولو ان العرب طافوا في سياستهم حول نقطة واحدة كما يطوفون الان ولو انهم اجتمعوا ابيضهم واحمرهم واسودهم في رحاب رأى واحد كما يجتمعون في الكعبة لما ذلوا ولما هانوا ولما اصبحوا عللا ثالثا او عللا رابعا



في رأيي - أنب رجالي وانب نسائي . فقد موجد في الحياة الزوجية أحيانا نوع متبادل من قلة الانب الرجائي وقلة الإنب النسائي والحكم على

جودته لجمهور الجيران . ● وقد تخوض أمراة قصة كتابًا تقول فيه أن الرجل خائن. ليست أختراعا، ولا في خسر صفحة اولى يدفع الى الدهشة، بل

كما نراهم الان . وسالت نفسي في دهشة :

مامن قصة حد في السينما الا ونرى فيها طرفا يستغفل الأخر او نرى كلا مثهما يستغفل نفسه ويغلف رغباته بالإشعار والكلام الحلو ويغمض عينيه على الكلام العسل سعيا وراء لللة النبذة .. والمضرح والمنتج يستغفلان الكل .. وكليه مكسب .. ولاشيء حقيقي مثل اعلانات التليفزيون تحاول دائما أن تغويك وتستغفلك لتشترى اشماء لست في حاجة اليها

ولتجرى وراء بضاعة عندك ما هو احسن منها في بينك والديكور والالبوان والازياء والموسيقي مؤثرات مثل الافيون يحاول المخرج ان يحرك بها شهيتك ويخدر حواسك ويغسل مخك لترى مايريد هو ان تراه ولتحب مايريد هو ان تحبه . والممثلون يختالون على الشاشة ويقولون كلاما مصنوعا ويتخذون

محاولات النسيان لاتكون الاف

البسارات وبسين احضسان

الراقصات .. ولأيفوت المنتج

الذكى ان يمتعنا بتأبلوه راقص في

الكبارية .. ثم اغنية عاطفية ﴿

القناطر ثم يفاجئنا بلطجي

وما تش ضرب .. وحادث سيارة

ويفقد البطل الذاكرة الى احر

الموال وفي موسم المصدرات لا مانع من فيلم محدرات .

صناعية استغفال وفن

فن رخارف .. رخارف اقوال

اما الحب التقيقي فشيء اخر

الحب الحقيقي هـو المودة

والرحمة وهو عطآء الفطرة الذى

لاتكلف فيه ولاصنعة ولا احتراف

وهو صغة النفوس الخيرة وخلة

الابرار الاخيار من الرجال والنساء

وهو شيء أخر غير الذي يعرض

علينا في الإفلام وهو لايوجد الا في

البيوت الطيبة التي ليس لها

صوت ولانسمع لها سيرة ولاتحكى

لاشىء مما نرى في السينما یمکن ان ببنی بیوتا او یصنع

نفوسا سوية وانما اغلبها يهدم ويضيع ويقدم نماذج مريضة

عنها قصص ولا اخبار

ورخارف افعال .. ونقوش لكن على

الماء ثم لا ييقي شيء .

تعاما لانجده في اي فيلم.

الكباريه عشيق الراقصة

اوضاعا مفتعلة والبطلة تكلا تقع على الارض من فرط الرقة لا ترى احدا يتكلم غلى طبيعته او يعشى على طبيعته . وكل قصص الحب تعاديل وتوافيق قصة واحدة مملة مكررة .. احبها وتزوجت رجلا أخر او تزوجها واحبت رجلا اجر ابنه ليس ابنه .. خيانة روجية غيرة .. وجريمة قتل او ضياع في والرسالة . البارات بين الخمر والراقصات ومحساولة تسيان .. وذائما

هكذا كاتوا يفعلون في الماضي قبل ان يدخل تجار وكالة البلح ميدان الانتاج السينمائي وقبل ان يصبح غنعار الفيلم الناجح . هو . الضرب للركب والضنتك بالهبل. واللي ما يشتري هكذا يعلنون عَنْ السينما

الان . في عصر الهيل



توميًّامن ١٠ ص إلى ١٨م

مؤسسة أخب ارالبيوم - إدارة الكتب والمكتباست

وكيف بالطوافين حول الكعبة ايكون طوافهم طوافا يحاربون بعضهم بعضا ويقتلون ونسكا دينيا حقا ام تمثيلا ..

> له .. . اصلى الفروض الخمسة ولاازيد .. قطال .. افلح ان فالقول مازال ساريا على العرب

عزيزى معدوح حافظ المحلة الكبرى و المحدد عنوت جميل واداء و لا يوجد عناء نسائى وغناء رجائى ، بل يوجد صوت جميل واداء اخلا ، ومنك لوجد تتمنى اقتناءها سواء كان الذي رسمها رجلا أو امراة ، ولا توجد موسيقى حريمي وموسيقى رجائى ، كذلك لا يوجد للب نسائى والد رجائى بل توجد كتابة جيدة وكتابة غير حيدة ، والكتابة في ومعروف أن الغن قديم ، لكن الجديد هو الفنان ، اذا كان لا يوجد المناسلة المناسلة المناسلة عند المناسلة الم

وارل حياتها ثم تقدمها الى الناس وهي تعتبر كتلبها فتحاً في اكتشاف حقيقة الرجل ، مع انها سواء الفت كتلبها أم لم تؤلفه فإن خيانة الرجل

النسائية الى تشوّيه صورة الرجل . لكننا نتلمس لهن العنر في ذلك فالمراة حديثة العهد بالقلم، فهي محدثة نعمة، ومن الطبيعي ان ، محدثة نقمة ، ومن الطبيعي تنطلق في كتاباتها وتنتقم لقهر

هي خبر بايت من آلوف السنين

السنين ، غير ان الانب المنحاز

لا بنتج فنا ، فعر جريت ميتشل لم

تكتُب ، ذهب مع الريح ، لتبرز وجود السفلة في الرجل ولا فعلت

ذَلِكُ شاولوت برونتي أنَّ الاب لايبقى ألا اذا كان البا انسانيا

وِلَيْسِ ادبا عنصرياً . بل ان الادب

ألقنصرى امتد الى بعض مخرجات

السينما الجبيدات اللاتي يحملن شعار الفن من لجل قضية المراة،

فعلى من برغب فى شراداً ى كمية من المقاسات المضحة بعالي يتقدم بطلب الى المسيدا لمهندس مديرعام المطابع وعضومجلس الادارة موصحاالكمية والمقاس المطلوب في ميعاد غايته نهاية شهرمارس ١٩٨٨. وبخن فحف خدمتكم دائمًا * ٠٠

بعضهم بعضا .. وعلى اي معنى اذن كانوا يطوفون .. وعلى اى

شيء كانوا يجتمعون . هل صدقوا حيثما طافوا ؟ هل صدقوا حينما اجتمعوا؟ وهل صدقوا حينما قالوا الله بل كانت الدنيا عند كل منهم حميعا الى اليوم وكان كل منهم طوافا حول نفسه أفلحوا أن صدقوا. مسيحا يرايه مهللا لافكاره صدق ويبدو انهم الى الأن رسول الله عليه الصلاة والسلام ما صدقوا . حيثما رد على الاعرابي الذي قال اما الحب في السيتما فيبدو انه اصبح الآن بضاعة

يظنها الاولاد قدوة فتراهم في البيوت يقلدون النجوم والنجمات ويتهتكون في المشية ويغنجون في النطق ويظنون انهم اهبحوا

ولا اجد سبيا واحدا معقولا لإعلام امثال هذه الإفلام في التليفزيون الا ان تكون خطة اعلامية مقصودة لتغييب الوعي ومن حق المواطن أن يرى ق التليفزيون مايفيده وان تجنيه اجهرة الرقاية سايضره

الناس تريد أن تعرف عل الوزرا جمعا عل أنفاق في سياسة الوزار أم أنها وزارة فومية تضم مختلف الأحزاب ومختلف الإحافات لحياد

لجنمع مع بعض الوزراء أو أسم

منهد كلاماً طبياً . ثم اللجا بتصرفات تخلف ماسمعت بالني من أن الـوزراء حتى أنوهم إل يعمر

البوزراء حثى اتومم أن بعضر الإخيان أن عندنا مجلس وزراء أوق

الأرض ومجلس وزراء ثحت الأرض

والناس تسال من هو رئيس الوزراء هل هو الدكتور غاطف صدايي، رئيس الوزراء لم هو الدكتور رفعت

وهش صدر قبرار بتعين رفعت

الحجوب وصيا على الورارة لو قيماً عليها بقرار من المجلس الحسبي لعدم،

اهلية الوزراء او لعدم بلوغهم سن

الرشد والذا لم يكن قد حدث هذا فعن

الزمد ودرام محجوب هذه! السلطة الهملونية فجعله بغرض اولته على الأغلبية ويهدد ويثوعد ثم كفف بدلي رئيس الجمهورية في كل

به حمد بدى رئيس المحمورية والأجنبية بان حكومته ديمقراطية والأجنبية سياسة اللب المفتوح ، ولنها تشجع القطاع الخاص ونرجب بالإستنمار

الأجنبي ، ويجيء مجلس الشعب. ويلوح بسياسة حكم الغرد ويحاول

اعادة عقارب الساعة الى الوراء وهي

ينادى بسياسة اخرى غير سياسة الدولة أعلنة، وأنه يعثل العقلية

التي الت الي هزيعة و يونيو أوالي

الشراب الذي تعيش فيه الان وهي . سياسة أصابت المعريين بالخوف

وأصابت الأجانب بالذَّعَر وجعلت رأس أغال الوطني يتربد ويتكس

خشعة من أن تتكرر الماساة وتعود

المنفرات والاعتقالات والحراسات

ونعود ألى الاحتفال بعيد سيلاد لينين

ان تكسب الرأى العلم أذا صارحته بسياستها واختارت طريقا وأضعا

لا لف غيه ولا دوران . طريقا بتقدم ال

الأمام باستمرار. ولايتقدم خطوة

ويتأخر خطوة . فنتصور أن الحكومة

والفة في مكانها بينما كل شيء بتحرك

حَولها . طريقَ لَيبِراقِ حَـّر وحكّم عادى ليس فيه مطاهر الدكتةورية .

ولیس فیه قوانین استنگاب ولا قانون طواریء ولا قوانین تشبه

قانون الطوارىء وهي متنكرة نحت

اعلموا ازبلادنا بخير وانها تعنا

بالصعوبات التي تواجهها الحكومة وهي على استعداد أن تحتمل اكثر مما

احتملت وتصبر اكثر مما صبرت بشرط ان تتاكد اننا نسير بحو حكم

ألأمة بخطوات ثابتة ومرتجال يومنون

بانَ الأمة مصدر السلطات . ان حربة

للصحافة التي نتمتع بها في بلاسا يحسبنا عليها كثير من دول المالم الثالث ويتمنون أن يروا مثلها في

بلادهم، ولكن بجب أن تلترن هده

ألحرية بمعاملة المؤبدين والمعارضين

بالسنواة النامة و جميع وسائل

ألاعلام والانكتفى بالاحتساع

يزعماء المعارضة في البلاد التر

ترورها في الخارج . بل يجب أولا ا

ا نجتمع برعماء أحزاب المعارضة و

كل الازمات وتنتصر على

🥏 الدقى، ميدان فيسي 🐞 ايعر

- سوريادي الزمالي - شجامعة الدو

عيار آڳ شراء ٢٠٠٠

عيار ٢٠٩٠ سيخ ٢٠٩٠

عيار ۱۸ شن. ۲۵۷۰

مصر المتحدة قادرة ان نتغلب على

مصطفى أمين

يدلا من مولد النبي ا

تصريحات توهم الناس انه يوجد ته

الحجوب رئيس مجلس

وما يضيعه وآذا كان اهمال التليفزيون لهذه الاقلام سوف يؤدي بالسينما الى الإفلاس فلتفلس .. فلا غرابة

ابدا في افلاس صناعة ردينة ولاضرر من ذلك بل فائدة ولا أعفى الافلام الاجتبية الشرقى منها والغربى من هذا النقد وربما كانت اخطر لانها واقحش في المصنون والقليل منها هو الذي يمكن أن يستثني مثل الافلام التاريخية والنسجيلية والعلمية فمعظمها جيد ومقيد ولا ادرى لماذا لاتقتصم السينما العربية هذه المبادين وقد فعلت ذلك فيما مضى وقدمت

الناصر صلاح الدين وفجر الاسلام

شعارنا: الامتن-الاجود-الارخص

大门大台大台大台大台大台大台大台大台大台

أحسدت ماصدرعسن أخسار السيوم • الأسبعة أجزاء الأولحسب معالسيرة البنوية للأطغال والناشئة لأحمد يجييد • الثلاثة أجزاءالأولحسب من السيرة الهلالهية لعيدالرحمسيب الأبنودى • فِحَالُ الكارِيكَانير ـ الحب هو ـ ومطرب الأخبار لمصطفى حسين وأحمد معبب

الأمن بالدفهلية ووكبل الوزارة ومديرى

عموم رحيري ألزراعة والتموين

والاصلام الزراعي والتعاون والعمل

والشباب والشنون الاجتماعية

والتليفونات والطرق والتنظيم والادارة

والاسكان والتربية والتعليم والامر الصناعي والصحة والاملاك والتقاوي

والطب البيطري وبنوك التنمية والانتمان

الزراعي بالدقهلية والحامول كغر الشيخ

الرباعي بالدقهلية والمضارب والبنك الوطني بالدقهلية والمضارب بالدقهلية ودمياط وبلقاس وجميع الادارات والمكاتب والفروع التابعة له

بمراكز محافظة ألدقهلية ومصنع علف

شربين والشهر العقبارى والصرائب

العقارية والصرائب العامة وجميه العاملين بها ورجال النيابة العامة

والقضاء والرفاية الادارية والنيابة

الادارية والمعامين والأطباء بالمنصورة

وشربين وأسائدة جامعة المصورة وعير

للبنات بالمنصورة والعاملين بالهيث

العامة للمساحة بالقاهرة والمديريات

بمحافظة الجمهورية ومديرية الساحة

بالدقهلية وفروعها بالراكز وجمعية

منتجى البطاطس وجميع عائلات مراكر ومدن شربير وبلقاس وأهالي مراكز ومدن

النصورة وطلخا ومنية النصر ودكرنس

والجمالية وميت غمر وأجا والسنبلاوين

وكفور الغاب والتوسطانه

البقاء الله توق ال رحمة الله تعلل

الحاج توفيق السيد حسي وإلد المهندس محمد توفيق صاحب شركة التوفيق الملاحة والرائد غريب توفيق معاون تسم الفيواحي ببورسعيد ووالد كل من السيدة رسهير ومعيدة رسعيدة وتوال ونسيب كل من ممند الرجال للهندس بشدال التحرير ومحمد مختار المهندس البحرى وحسلاح الدين عدالصيد المهندس بشركة التوليق وطاهر البسيوني انتاجر وحدى نجم بالجعارك وعم السيد شعبان بالسكة الحديد وخال عائلة انتجد بكفر الدرار وأبن عم عائلات اسماعيل حسين والزيني بالمنزلة ويصبين مكفر الدوأر طغراقيا القباري شارع لم السلطان وأغلك شاه مأرض الموز بلوك ١١ شقة

شركة التوفيق للملاحة والإعمال البحرية تنهي بمزيد الحزن والاسي والد المهندس محمد توفيق حسين للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

عزاء مستشفى السويس العام المدير والأطياء وهيئة التمريض وجميع العاملين بالستشفى يشاطرون المهندس أحمد السويفي رئيس القسم الهندسي لستشفي السويس سابقا الاحزان لوفاة الرحرمة السيدة حرمه للفقيدة الرحمة وللأسرة المسير عنهم مدير المنتشقي دكتور محمود شريف عبدالفتاح

شركة مضارب رشيد رثيس وأعضاء مجلس الادارة والعاطون ينعون بدالة الحزن والأسى الزميل

حسن حسنين السيسي للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم • كل تفس ذائلة الموت

عبدالهادي امين طه

O

العزن والأسى أبن عمهم الرحوم عبدالهادي أمين طه سلام للفقيد الرحمة .0.

طه سلام

محمد عبدالحليل سلام ولخوه النخيل واولادهم ينعبون فقيدهم العبزينز عبدالهادي أمين طه سلام للفقيد الرحمة العاملين بالشركة يتعون ببالغ الحزن والاسي نجل الزميل *O* محمود السعيد سالم

سلام عبدالمطلب واخوته وأولاده ينعون بمزيد الحزن والأسى فقيدهم المرحوم عبدالهادى أمين سلام للفقيد الرحمة ولذا الصير والعزاء

بالمطاعنة ينعون فقيدهم الشاب عبدالهادي سلام له الرحمة والمغفرة +0= البدري معتمد الأخيار باسنا يعزى

انتقلت لرحاب اق المرحومة حرم المرهوم الحاج بدري محمد والدة الأسانذة الجاج محمد البدرى المرجه بالتعليم بنجع حمادي ومحمد بجرجا الزراعية ومصطفى بعدرت الرشاد والمهندس عز العرب برى اسنا والمهندس مؤمن بالكويت وحرم الرحوم عبدالراضي والملاحظ فيصل عبدالعاطي بالالمنيوم وعبدالعزيز رضوان بالكولة وشقيقة المرحوم عبدالشاف والحاج عبدالرحيم وروجة عم بافي افراد العائلة ونسيية عائلات جرجا والعزاء بشارع

الصباحية شقينة الأستار / كبال مكارى للفقيدة الرحبة وللأسرة خالص العزاء

المدرسة التوفيقية الثانوية بشيرا

أساتذة المواد الاجتماعية بالمدرسة

دار معلمات التطبية

جدعية النقافة القبطية بجرجا تشاطر المضو عادل دسيان لرفاة والده الفقيد الرحة وتلاسرة العراء.

أسرة الادارة الزراعية بادكو

صبرى موسى رئيس التنفيذ الأخياري بأخبار اليوم وعائلته ينعون ببالغ الحزن وعميق الأسى ابن عمه المرحوم محمود عارف موسى ويقدمون عزاءهم ومواساتهم لجميع

الجهاز المركزى للمحاسبات

الادارة المركزية للوجه البحرى

المحاسب محمد عبدالحميد البليهي وكيل

الجهاز وجميع العاملين ينعون والدة

أحمد مصطفى عاشور

للعقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

ال زرد بقفط

ينعون بالحزن فقيدهم الدكتور عزت طه زرد بالحلاق كفو الشيخ وللأسرة الصبر

توجيه المواد الاجتماعية بالقلبوسة

بنعى والد الزميلة اميره احمد زكى

يسم الله الرحمن الرحيم

أنا لله وأنا اليه راجعون

كفر الشيخ الثانوية للبنات

تنعى ادارة المدرسة وانحاد

طلابها والعاملون بها المرحومة

عواطف يوسف سألم

وكيلة المديرية ومديرة المدرسة

الثانوية للبنات بكفر الشيخ

كانت مثالية نقبة صادقة

تغمدها الله بالرحمة وللفقيدة

الكريمة واسع جنته ويلهمنا

جميعا الصبر والسلوان

السدة الفاضلة

للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

لأسرة الفقيدة عراؤنا-صادق

هدى شعراوى الثانوية

الدير والركلاء والأسائدة يشاطرون الإسناذ بشرى جرجس الأحزان لوفاة

يشاطئن زميلهم الأستاذ بشرى جرجس

تشاطر الربية راقية محمود الاخصائية الاجتماعية الاحزان في وفاأة

الشاطر المسامة نودين الزيات الأهزان الوفاة شقيقها نشقيد الرحسة

غليد عائلة زبيدة توفى الى رحمة الله الرحوم حسن عبدالمبد زييدة عضو الجمعية التسويقية بسعافظة كفر

الشيخ والد محمد بالجامعة الازهرية واسلمة بالنانري وشقيق احمد وفتحي ورمزى الدير بالتأمينات رابن اغ حمودة ربيدة وابن عم حسن توفيق بالشئور الأجتماعية وفؤاد الحسيني بطلعبات الصرف ومحمد مغازى بالتأمينات ومحمد فريد المعامى وشيعت الجنازة أمس بزييدة القبلية تلغرافيا سد خميس فقيدة آل كاطو

بالاسكندرية والوادى الجديد توفيت الى رحمة الشيرم الأربعاء السيدة مبيعية كالمو حرم مصطفى شرف بالوادى الجديد ووالدة تاج بالاسكان ومحمود نصر المحامى ووالدة حرم كل من على محمد بمجلس مدينة الخارجة ورمضان الباز بالتدريس ومحمد سامى نَاظَر سَيديُ بَرَاني وَعُونِي فوزي بغزة والعزاء تلغرافيا بمنزل الأسرة بالخارجة اسرة الرياضيات

معدرسة اسكندرية الثانوية للبنات تشاطر الزميلين محمد مكرم ومنيرة أبو خطوة الأحزان الصابهما الاليم " شركة النصر لصناعة المواسير الصلب ولوازمها رئيس مجلس الادارة والأعضاء وجميع

بالإدارة العامة للحسابات للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

0.0 شياب ال سلام والشدايدة

فخالفترة

من ٢٢ فيرانر ١٩٨٨ إ

أل سلام والشدائدة بالطاعنة ينعون فقيدهم الشاب المرهوم

سسلام شقيق محمد سلام المعاسب بينك التنسية ومحمد بمطاحن اسوان وابن عم وقريب ونسيب جميع عائلات الطاعنة بالطاعنة وكوم أمبو والعزاء تلفرانيا كيمان الطاعنة محمد الحفنى واخوته ينعون بمزيد

وللأسرة الصبر جأبر عبدالصبور سلام وأولاده بالغريرة ينعون بمزيد الحزن والأسى ابن اختهم فئيد الشماب الرحوم عبدالهادى امين

محمد السيد طه سلام واخرته ينعون ابن عمهم الشلب المرحوم عبدالهادي أمين طه سلام الفقيد الرحمة وللاسرة **#O**#

وللأسرة الصبر والعزاء السيد الدردير سلام واخوته ينعون اين عمهم الشأب الرحوم عبدالهادي أمين

سلام للفقيد الرحمة +0+ الأمير الجندى سلام واخوته ينعون ابن عمهم عبدالهادى سلام للفقيد الرحمة ولنا جميعا العزاء **#O**#

علوانى عبدالدايم مملام وأولادم ينعون ابن عمهم الرحوم عبدالهادي لمين طه الفقيد الرحمة

الاستاذ عبدالفتاح سلام ولخوه الحاج القاضى وأولادهم بالغريرة يتعون فقيدهم عبدالهادى سلام للفقيد الرحمة

والشوري والحزب الوطني والاس كلية الفنون الجميلة بالرمالك والوحدات المطية بالدفهلية ورؤساء طلبة وطالبات بكالوريوس ديكور مراكر والمدن بشربين وبلقاس وحى شرق يشاطرون زميلتهم مشيرة موريس حنا وعزب والمنصورة وأجا وطلخا والعاملين الأحران لوفأة والدها وللاسرة خالص بها ومدير امن الدقهلية ونائبه ومساء. ومباحث التهرب المريبي ومأموري آلراكز والسادة الضباط بجميع فطاعات

مدرسة جنزور الإعدادية طلبة وطالبات الدرسة ينعون زميلتهم سامية عبد أذ الشحات الفقيدة الرجمة

شكر وأجب

أبناء الرحوم حسنين محمد أبو سعدة بجدة يتقدمون بالشكر لكل من وأساهم قُ فقيدُهم الغالي حضوريا أو برقيا أو ماتفياً ، دُاعِينَ اللهِ أَنْ يَتَغَمَّدُ الْفَقَيدِ برحمته والا بريهم مكروها في عزيز لديهم

بسم انه الرحمن الرحيم شكر عائلة الاتربى واقاربهم بكفر شريف ومنشاة النصر شربين دقهلية في وفاة عميدها

الحاج احمد الأتربى والد المهندس السيد الأتربي مدير عام المساحة بمحافظة الدقهلية

بقلوب مؤمنة وراضية بقضاء اش تتقدم ألأسرة بالشكر والعرفان لكل من تعضل بمواساتها سواء بالحضور أو البرق أو ألنشر وبخصون بالشكر السب المهندس عصام راضى وزير الرى

على حضور سيادته تشييع الجنازة واللواء سعد الشربيني محافظ الدقهلية والمهندسين عزت عبدات واسماعيل بدوى نائبى الوزير والسكرتير العام لحافظتى الدقهلية ودمياط والسكرتير المساعد للدقهلية وجميع ادارات ديوان عام المحافظة ومكتب فنى المحافظ ووكيل الورارة ومهندسي وموظفي قطاعات الري والميكانيكا بالدقهلية والحامول وجميع الشعب

فقد عائلة خلف الله بناصر بنى سويف شيعت جنارة المرحومة

وجيدة محمد خلف الله شقيقة الاستاذ جنيدى خلف الله

الصعفى بالأخبار والمرحومين سليمان وسيد خلف الله وشقيقة حرم المرحوم محمود حسين خلفٌ الله ، ومحمد يدوى حميد ونصر ومحمد عبدالله شناوي ا وعمة ميهوب سليمان ومحمد سيد واخواتهما وأبئة عمه محمد على بدوى وقرنى فرج واحمد حسين واخواتهما . وابنة خال وخالة عدالعليم نصر واخوته وشحأته قباوى واخوته والمرحوم محمد مسلم ابوجمعة واخوته ، وعبد السعيع محمد بدوى وأخوته، وعثمان على البروء وقربية ونسيبة عاشلات الخواطرية بطعابوش ، وأبوجمعة ببنى زأيد وناصر وأبوريد بالشناوية والقاضي والخجار والفراو سلام بناصر العزاء تلعرافيا ناصر بني سويف ش

0 . 0 عزاء اسرة اخبار اليوم رئيس سجلس الادارة والمدير العام للمؤسسة وأعضاء مجلس ومديرو العماوم وجميع العاملين بالوسسة يشاط ون الزميل جنيدى خلف الله الصحفى بالأخبار لوفاة شقيقته

وحيدة محمد خلف الله للفقيدة الرحمة وللأسرة حالص العراء

اللجنة النقابية للعاملين بمؤسسة أخبار اليوم يشاطرون الزميل جنيدى خلف الله ألصحفي بالأخبأر الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللزميل والأسرة خالص

النور والأمل ببنى سويف التوجيه واسرة المعهد يشاطرون الزميلة صباح ابراهيم الأحزان لوفاة زوجها اسرة الانجليزية بيني سويف تشاطر الزميلة ايفون أمير الأحزان

قصم بصل

المحدة المحلية لركز ومدينة

تعلن عن انشاء سور + دوره مياه

و حجرتين بخران مياه الخاشعة ال

مناقصة عامة بين مفاولي القطاع

الثانية عشرة ظهرا بمقر العقود

بالوحدة المحلية لمركز ومدينة بلطيم

على ان يصاحب كل عطاء تأمين

ابتدائى قدره ١٠ يزاد الى 2 ، عند رسو العطاء وكراسة الشروط بعبلغ

١٠ عشرة جنيهات وللرحدة الحق في

قبول او رفض ای عطاء دون ابداء

أشركة النصى للهندسة

والتبريد (كولدير) ا

تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامة التالية بين الموردين القطاعين العام التاريخ

والمواصفات نطير ألبلغ الموضح

فرين كل مناقصة

رتم الماقتية ١٢

(التيار المقدر ١٦ أسبق

مارک والمقش ۱۰ امسیر

44 7.12

عدد ١٠٥٠ قاطم

ادارة المشتربات المجلية

إلى • (

٣٢ بْن فصرالنيل - عمارة وهيية - الدورالأوليب ت ٧٤٢١٦٨ - ٧٥٤٢٠١ ص.ب ١٥٦ القاهرة يوميًا من ١٠ صباحًا إلى ٧ مساء ماعدا الأجيب

الاتحاد الإقليمي لمراكر

١٩٨٨/٨٧ لموردي القطاع العمام والخاص وقد تحدد يوم الاثنين الموافق / ٤ / ١٩٨٨ ميماداً لفتح المطاريف يمقر ألاتحاد الآهليمي ١٣ شارع

بدمنهور تعلن المديسرية عن طرح

المناقصات الأثية بعد ۱ ـ تورید عدد ۲ سیارة بیك اب مفرد حمولة ١١/١ علن جلسة استسأن

بات عن كل ما طلبها بالبريد على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائي قدره ١٪ يزاد الى ١٠٪ ق حالة الرسو .

انصالحية الجديدة تعلن عن حاجتها الى التقاوى والشتلات وزوايا المديد والسنادآت الخشبية والببس الزراعي للدورة الصيلية ١٩٨٨ (تطلب كراسة

الساعة ١٢ ظهر يوم الأحد ۸۸/۲/۲۰ وهو نفس میعاد فتح انظاریف هذا ولن بلتعت الی السطاءات التی ترد بعد او فیل هذا

رفض أو تجزئة العطاء دون أبداء وزارة الزراعة

المامة (عملية رقم ٥) لاستيراد عدد جهاز حقن التربة بمحلول النشادر لحساب الهبئة العامة لصندوق الموارنة الزراعية ـ النسفة الواحدة ثلاثون وقيسة وَذَلك في تمام الساعة الثانعة

عشرة ظهر يوم ۱۹۸۸/۲/۲۸ الشروط والمواصفات من الادارة بتقديم طلب كل سنحة على عرضحال تمغة فئة ٢٥٠ مليما نظير سداد فستها علما بأن التأمين الابتدائي المطلوب من المورد بالخارج ٢٪ براد الى ١٠٪ كتامين نهائي عند رسو

تجاري مصرى من أشخاص القطاع العام أو الخاص مرفقة بأصل وصورة فيد الوكالة بسجل الوكلاء النجاريين (استمارة ١٤ س) موضعاً به رقم وتأريخ التسجيل ومدة صلاحية هذه الوكالة على أن العطاء وجملة قبعت غير مشروطة وقدة حاخل مظروف مع العطاء . بأي شروط او مرتبطة بأي اعمال وستستبعد العطاءات الغير أخرى ٨٨/٢٧٨٧ أمستوناة لهذه الشروط.

LE T مديرية الاسكان بأسيوط ادارة العقود

تقبل المديرية عطاءات لعاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٢/١٩ عن عطية انشاء مبئى مدرسة اعداديــة

مرفقاً به مسورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص

قانونى ولا يلتقت اليه . AA/YTAT

> مديرية الإسكان باسبوط ادارة العقود [اعلان مناقصة عامة القاول

تقبل المديرية عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٢/١٥ عن عملية انشاء خزان مياه عالى سعة ١٠١٠م بارتفاع ٢٥ مترا بدون إبيارة _ بناحية الحوطة الشرقية ومركز ببروط. اويمكن

الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصورة البطاقة للطلوبة بعتبر غير قانوني ولا يلتفت أليه .

مديرية الاسكان والمرافق بمدينة هيها

الرسمية نظير دفع مبلغ ٢٥٠

فعلى من يرغب الدخول في العملية أن يرفق بعطائه الاتى ١- نأمين ابتدائى بواقع ١٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء والتأمين نقدا او شيك مقبول الدفع أو خطاب ضمان سارى المعمل لدة ثلاثة شهور . ٢ ـ مدرة بطاقة مقاول القطاع الخاص والبطاقة الضريبية وتحقيق الشخصية رعند الشركة ٣ ـ سانِقة أعمال معتمدة وحديثه س مصلحة حكونية او شركة او

ميثة قطاع عام . مع العلم أنه لن يتم صرف دفعة مقدمة عن العملية وانه بنطبق على المناقصة احكام القانون رقم 9 لسنة ١٩٨٢ ولاتحته التنفيذية .

معهد الصحراء بللطرية شارع متحف المطرية القاهرة بين شركات القطاعين العام والخاص عُنْ رغبته في شراء عدد ٢١١ طن

تعلن الشركة عن طرح بيع ۱ ـ غول سودانی چ**لست** يسوم ۱۹۸۸/۲/۱۹ . بالعهد على طلب مدموغ مقابل سواد عثرة جنيهات للنس ٢ ـ ذرة شامية بنضاء جلسة يوم الأحد ١٩٨٨/٣/٢٠ الاثنين يسوم

وتكون العروض مصحوبة بتأمين ابتدائی قدره ۲٪ براد الی ۱۰٪ عند رسو العطاء کتامین نهائی وان يلتفت الى العروض التي ترد قبل أوبعد الميعاد المحدد قرين كل مزايدة . والشركة الحق ف قبول مقبول الدفع أو رفض أو تجزئة العطاء دون أبداء

> لغيط الصعيدى محرم بك اسكتدرية . ٣ ـ المحل رقم ١٤ شارع السوق التجاري بمساكن طوسون الصناعية بايوقير

فعلى راغبى الشراء التقدم الملاياتهم موضحا بها ثمن الشراء مع اقرار بالماينة على الطبيعة النافية للجهالة على أن يدفع مبلغ ٢٠٠٠ جنيه ألغى جنيه تقدا تأمين بخول المزاد قبل الجلسة وسوف يتم البيع بمقر فرع الجهاز بالاسكندرية

الحي السلاس مدينة نصر مناقصة عامة رقم ١٤/١٠/٥ تعلن الشركة بـين صوردي القطاعين العام والخاص عن حاجتها الى الأمنساف الآثية بضاعة

العطاء غير للصحوب بناسين

والعال

مساكن المحافظة القديمة .

شئون العاملين اعلان رقم (۱) لسنة ۱۹۸۸:

لها عن حاجتها الى الوظائف التالية ١ .. امناء مخازن واله كاتبة بقدرجة الرابعة للكثيبة من الحاصلين على دبلوم تجارة ذكور

من خريجي علم ١٩٨٧ وما قبلها ومن المقهمين بمركز القناطر الخيرية وتقدم الظلبات بديوان الوحدة وبالي الشروط معلنة بها .. ونلك ف خلال حسمة عشر يوما من تاريخ الإعلان وسيعلن عن ميعاد ومكان الاختبار

معرفها المنافق الماليات المكتاب المكت VENALA TAAAA OV AAAA Y

> فترة بعد الظهنر تليقون TEANT - V-VATS مطلوب سكرتيرة حسنة المظهر تجيد الآلة الكاتبة عربي / لنجليزي

. 3A33TA

مركز اللاسلكي بالزيتون للدبلوسات والموظفين والطلية

اللون والقيديو والكمبيوتر شهادة معتمدة من وزارة سليم الأول

والموظفين

بالكمبيوتر 🖈 التلكس الدولي تقديم الطلبات لدة أسبوع

ومدينة القناطر الخبرية

الاصناف التالية _

من ب ٢٠٤٩ القامرة . -

تجارة وسكرتيرة تـ ١٧٧٩٦٦ ـ

التعليم ٥١ شارع سليم الأول TOVOEAL & للشاشويسة . والاعداديسة

مركن القاهرة للاسلكي

دولية)

* التبريد والتكييف والنكييف * الحجـر والتذاكـر طـيران

الإراشى

تعلن الوحدة اللطية لركر ومدينة القناطر الشبرية والوحداث التأبعة

* صّباط اللاسلكي (شهادة

محافظة القلبوبية

دبلوم تجاوة أو ثانوية عامة ٢ ـ فني مباني من الحاصلين على دبلوم منابع بالترجة الرابعة الفنية و عمل خصات معاونة

ووفائت خالسة * مطلوب ممرضة لعبادة طبيب

مطلوب فنيو ومساعدو تيريد

ندراسة الرابيو والتليفزيون

٩ ش مجلس الشعب ت ٨١٣ -٢٥٥ دراسة تنارية وعملية بشهادة معتمدة بالاقتسام التالية خسب

(سانسة عضائية) بــــالوحــدة المحلية بسندييس وشلقان ه ـ سينق ثالث شانسة حراسة

مع مراعات أن يكون المتلدمون

* التليفريون الملون والقيديو المركزي

دراسة مكثفة للمهندسين والهواة

الوحدة المحلية لمركز

٢ كاتب شنون العاملين وسكرتارية وعلود ومشتريات أبأت وتنزيته بالدرجة الرابعة الكتبية منّ الحاصلين على

ز حرکه ونقل ا

مؤمن إسماعيل حسين

والابراهيمية بكفر سعد وجدة بالسعودي لا أراهم أن مكروها في عزيز لديهم

والمرلة

ذكرى الأربعين للحاج / فرج ابراهيم الطلخاوي تقيمها الأسرة مساء يوم السبت ٥/ ١٩٨٨/٢/٥ اول شارع البيطاش خلف

يمكن للمقاولين او مندوبي الشركات الاطلاع على البومات العملية بمقر

الادارة في مواعيد العمل الرسمية .

٢ ـ على مقاولي وشركات القطاع

الخاص توريد تامين ابتدائي بواقع

١٪ (واحد في المائة) من جملة قيماً

العطأء اما نقدا او بموجب خطاب

ضمان من احد البنوك المتمدة

ويكمل التأمين بواقع ٥٪ (خمسة في

الَّالَةُ ﴾ كتامينَ نهائى عند رسو

العطاء وعليهم تقديم صورة من

البطاقة الضريبية وصورة من

عـيجب ان تكون العطاءات المقدمة

غير مشروطة باي شروط او قبود وغير

مرتبطة باية أعمال آخرى وكل عطاءً يخالف ذلك لن يلتقت اليه .

على هذه المناقصة
 القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣
 والخاص بتنظيم المساقصات
 والمزايدات رعقد ٢٣٣٣ ب لوزارة

٦ - الجهة المشرفة على التنفيذ جهاز

مشروع تحسير مياه النربة والمياء التكامل بالدفهلية (المشروع

الياف زجاجية عازلة كويتى .

يوجحد جميع الكثافات

* سياوات للبيع

طبيب آلمخابرة ت ٥٨٧٤٩٠٩ من

★ روف بعياني مسلحته ٢٠٠ متر السطح تسطيب فاخر بالدور

الخاصر عسر بالعمارة اندي

الموات مستزلية

فيستر باداخ

، بورسلان فنادق مستورد

أبيض مدد . كي محدد إ

اطقعصبى سعرا يساى ولروا

اسف تهمیت است مشید

البيع للمستهلك : ٢٠ فرنق القيم تبعل ١٨٢٤ إسكاديّ الجيلة : ٢٩ شرالبحرية ت ٢٩٨٨ واسكنديّ

بر المسعارالذه

30,8N

عيار ه. ۲۳

عيسار ۲۱

عيار ١٤

عيار ۵.۳۳

عيسار ۲۱

عيار ١٨

مصمقات ومجوهاية،

اللصفاع لرنيبا والمكندية

(متوسط أسعار الأمس

۲۸ ش فرنساً ۔ اِسکن

عيار ١٤ ١٩٧٣

YOTV

C 1710.1 771.11

TTIT

Y47.

TOTY

1414

۲۳۵۸۰ قرضا

المحابرة اسك

الله الله المالة

39 V TT9 . 3

سيارة بيجو ٥٠٤ استعمال

ت ٥٨٧٦٧٠٩ على العزازي

البطاقة الخاصة

القطاع الخاصء

٥٠ ألف عنوان لجميع أنواع الكتب ١٤ صالة عرض لأكثرمن ٥٠ دارنث

بادريسجيل اسمك لتحصل على بطاقة تخفيضات بحانية لمدة عام الهيئة المصربة العامة لمشروعات الصرف

> السدلتها بشمال شرق بالمنصورة اعلان عز مناقصة علمة تعلن الآدارة العامة لمشروعات الصرف بشمال شق الدلقا مالنصبورة عن مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين العام والخاص لعملية الاعمال الصناعية اللازمة لتوسيع وتعميق مصرف الحدودة وفروعة مئية أأنصر ومصرف كغر قنيش وقرعة القريعى بمراكر

يهِم ٱلتَّلاثاء الموافق 6/4/٨/١ بمقر الادارة بمجمع الري - توديل -وشروط العملية بتقديم طلب مدموغ عشرون جنيها بخلاف جنيه واحد ف حالة طلبها بالبريد كما الكندى ا

المحاسب/ معير عام الاحتياجات والنموين و موعد غايته الساعة ١٢ ظهر اليوم الموضع فرين كل مناقصة عدد محمد شرحة ولكن التيار تآريح فتح المظاريف

سنجر نُوو خبرة لا نُقل عن خمس سنوات لصنع مدينة بريوني لازساء المحبات ومستسرمات الحجباج ٤٩ ش العطبارين ــ اسكندرية .

الأتية

منطقة الاسكندرية عراقبة الحرية ۱ شَّارِعُ سان َّسَابا تدعو الشركة الطموحين من الجنسين للعمل كمدوبي انتاج . قيادات انتاجية من بين الفالات

 أ ـ الحاصلين على مؤهلات عليا متوسطة حديثى التخرج . ٢ ـ الراغبين في العمل بالانتاج طريق العقل أو العدب أو الأعارة أو التعيير من العاملين بالحكومة القطاع العام من دوى الخيرة في العلافآت العامة والتسويق

ومكان الأختبار الشخصي 🖈 اقمتب

ا ترفیوا

وذلك مشبط تأديسة الخدمسة سكرية أو الاعفاء مبها بالنسبة للذكور ويتقاضى من يقع عليه الاحتيار مرتبات ومكافسات ومصاريف انتقال وحواعز مجرية _ تقدم الطلبات للسيد/ مراقب الغرع على العنوان بعاليه شخصيا أو بالبريد خلال خمسة عشر يوماً من تاريخه ـ سنتم اخطار المتقدمين بموعد

٢ شارع بيرون محاريعات لمنانة بالمنشبة

العامة لمشروعات الإدارة الصرف العام والخاص جلسة الثلاثاء ١٩٨٨/٣/١٥ وذلك في تمام الساعة

المنصورة والسنيلاوين بدورس والمنزله وذلك بالشروط الاتية . ١ - تقرر موحد جلسة فتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهر

برسم السيد المهندس/ مدير عام الإدارة العامة لمشروعات الصرف بشمال شرق الدلتا بالمنصورة نظيم

٣ شأبن الصائغ خلف نقطة المسلة تليفون: ٢٩٢٤٠٢٩ ـ ١٩٢٦٧١٩ مطلوب عاملوز وعاملات

* اختام مفقودة الهيئة المصرية العامة للكتاب كورنيش النيل - بولاق - القاهرة تعلن عن فقد خاتم شعبار الجمهورية الخاص بادارة شيون العاملين ومعه البصمة الخاصة به رقم ١٠٩١٤ .

١٩٨٨/٢/٢٠ والخنومة بهذا الخاتم لايعند بها ويقع مستوليتها نحت طائلة القانون .

جواهرجية ببيل وشريف البرواق وبركا توصية بالأسهم والغرع الجديد فسؤود سونسسا بمدينة نفر: ت ٦٠٩٤٤٤ 1774.

رقم الماقصة ١٤ عدد ٦ عربة نصف ثقل سَنَّلُ مندوق حصدة . تاريخ فتح المظاريف تس السخة الواحدة ٢٠ * للإيجى * محل بالجدك مجهر لجميع الأغراض بالحى السابع م . فصر ت ٢٤٥٠٠١١ - ٢٤٥٠٠١٢

فعلى من يجده يقوم بنسليمه الى الهيئة وتخطر الهيئة بأن جميع

الرواي الصاغة: ت 3071.5

العطاءات غير المصحوبة بهذه المستندات وكذا العطاءات التي ترد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف عيار ٢٣.٥ TTIT عبار ۲۱ 797. YOTY عیار ۱۸ 14VT سار ۱٤

﴿ عَنُّوسِط أَسْعَارِ الْأَمِسِ }

عِلْفَالِي رُوب: ب ٩١٧٧٨٠

جهاز مشروعات الخدمة الوطنية شركة النصر للكيماويات الوسيطة تليفون ١٤٠٤ - ٨٥١٤٠٨ تليفون مناقصة عامة رقم ۲ لسنة ۱۹۸۸

تعلن الشركة عن سناتمسة عاسا بين القطاع العام والخاص لتوريد عددا لوحة توزيع ضغط عدد ١ لوحة توزيع ضغط كبراسية والمواصفأت من مقر الشركة مقابل بطلب باسم السيد ۲ جنیها المدير المالي والتجاري بالكيلو ٢٨

لبريسق مصر/

الساعة ١٢ ظهر يوم . 15AA/Y/Y-شركة أسمنت بورتلاند بحلوان كفر العلو حلوان ص . ب ١٦ تعلن الشركة عن المنأقصة العامة رتم (°) لسنة ۸۸ بين مسوردي القطاعيين العام والخاص لتوريد الأتى : عدد ٢ (اثنين) ملكينة

الصحراوي تاريخ فتح المظاريف

لحام موتور جنريتور (٥٠٠ اميير) . عُدد ؛ (اربعة) ترانس لحام (200 أمبير) . تقدم العطاءات داخل أظرف مغلقة باسم الشركة بالعنوان عاليه مصحوبة بتأمين ابتدائي قدره ۲٪ من القيمة الاجمالية يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطآء في موعد غايته يوم السبت فَى موعد غايته يوم السيت الموافق ١٩٨٨/٢/١٩ الساعة ١٢ ظهرا والشركة الحق في قبول او رفض العطاء دون ابداء الاسباب وللمتقدمين الحق في

حضور جلسة فتح المظاريف بمقر الشركة على ألا تقل مدة الارتباط عن شهر محافظة الجيزة مديرية الاسكان والتعمير ادارة العقود اعلان مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين تطرح المديرية في مناقصة عامة

العمليات الأثية ، ١ ـ عملية استكمال عبد ١٠ عمارة سكنية بالصف ثمن المستندات ١٥٠ جنيها ۲ ـ عملية استكمال عدد ۱۲ عمارة سكنية بالصف ثمن المستندات ١٠٠ جنيه وقد تحدد يوم الأحد الموافق ١٩٨٨/٢/١٣ م الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف ويمكسن الاستعمالام وشراء المستندات من ادارة العقبود بالديرية على عرض حال دمغة بعد

سداد الشن المحدد قرين كل عطية

وعلى مقدم العطاء أن يرفق

على حده

بعطانه المستندات الأنية ا ـ ثأمين ابتدائي بواقع واحد في المائة من قيمة اجمالي العطاء نقدا أو بشيك مقبول الدمع او خطاب ضمان بنكى معتمد وسأرى المفعول لدة ثَّلاثة اشهر من تاريخ فتح المطاريف . ٢ - البطاقة الضريبية مثبتا عليها ما يفيد تقديم الاقرار الضريبي لعام الخاص ، مجددة ، أعمال منكاملة . ٤ ـ سابقة اعمال مثبلة للأعمال المعلن عنها معتمدة من جهة حكومية أر قطاع عام ولن يلتفت الى

ومدة سريان العطاء ثلاثة أشهر من تاريخ فتع المظاريف مع اعتبار القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٢ باصدار فانون تنظيم المناقصات والمزايدات ولاتُحنه التنفيذية رقم ١٥٧ سنة ١٩٨٢ م. جزءا مكملا لشروط الاعلان ويراعى أن تكون العار

شباب المدن بالبحيرة يِعلن عن طرح مناقصـة عامـة لبسوعيات عين البعيام الميالي

صدقى بدمنهور وتطلب كراسية الشروط من مقر الاتحاد نظير رسم قىدرە ٢٥ جنب خمسة وعثرون مديرية الشثون الصحية

1584/4/11 ۲ ـ تورید عدد ۲ وحدات استان وکسراسی اس ۱۹۸۸/۲/۲۸. ويطلب كبراسية الشروط والواصفات من ادارة التموين الطبي بمديرية الصحة بدمنهور ويضاف مبلغ واحد جنيه ل حالة

AA/TYYT وزارة السزراعية واستصيلاح الأراضى شركة الصالحية لاستصلاح وتنمية الأراضي الزراعية تحت الناسيس الإدارة العامة للامداد - مدمية

الشروبة والمواصفات من العنوان الذكرر اعلاه مقابل سداد مبلغ خمسن جنيها للنسخة الواحدة) على أن ترد العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد/ مدير الادارة العامة للامداد مصحوبة بتأمين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠/ عند رسو العطاء نقدا أو بشيك مقبرل الدفع أو خطاب ضمان بنكى . أغر موعد لتسليم العطاءات

الميداد وانشركة المق ف قبول أو لجنة المشتريات الخارجية تقبل العطاءات في المناقصة

سكتب السيد/ رئيس اللجنة ووكيل الوزارة بالدور الناني بديون عام الوزارة بالدقى ـ وتطلب كراسة العامة للمخازن والمشتريات وذلك . sthall وتقدم العطاءات عن طريق وكيل

اعلان مناقصة عامة لمقاولي

ثانوية عند ٩ فصل + ٢ فصل + دورة مياة مشتركة بناهية بنى ويمكن الحصول على مقايسة العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ فمسين جنيها بخلاف جنيهين اجرة لبريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائي لايقل عن واحد أني المائة من تبعة العملية ويستكمل ال خسسة في المائة عند رسو العطاء

محافظة الوادى الجديد مناقصة عامة رقم ٢ لسنة ١٩٨٨ يعلن ديوان علم محافظة الوادي لجديد بالفارجة ف مناقصة عامة عن عمل مشروع دراسة الشروعات الصرف الصحى بقرى بولاق وباريس وبلاط والقصر بين الجهات والكاتب الهندسية والاستشارية المتضعمة وتطلب كراسة الشروط والمواصفات على طلب مدموخ نظير ميلغ عشرة جنيهات وتطلب من ادارة المخان

عند الرسو _ وقد تحددت جلــة الأحد ٢٠/٢/٢٠ الساسة ١٢ ظهرا موعدا لعتح المظاريف بديوان تأم المانظة . الهيئة العامة لمرفق مياد

عبدالناص اسكندرية تعلن الهيئة عن طرح الماقسات ، ديه بعد يند ١ رقم الماقصة ١٢٩ الاعتال المكانيكية والكهربانية وخطوط الطرد لعنبر المياه النقية الجديدة بمحطة ميأه السيوف تاريخ فتح المطاريف الإتنين ٨٨/٤/١٤ ثدن النسقة ١٥٠ جنيها النامين

- الحصول على نسخة الشروط

دريس برسيم ، عدد ٢٥ طن قش ارز وعدد ٢ طن شعير الى محطة بحوث مربوط ورأس سدر وقد تحدد ظهر الثلاثاء ٨٨/٣/١٥ محدد مهر المعادة - از المرافق موعدا لفتح المظاهريف على ان يرفق المطاء تأمين المتدائي قدره ٢/ وصورة البطاقة الضريبية وتطلب كراسة الشروط من ادارة المشتريات عدى مركز منفلوط.

وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصور البطاقات المظوية يعتبر غير وتحدد لفتح مظاريفها ظهر يرم ١٩٨٨/٤/٠ ويمكن الحصول على نسخة من ادارة العقود والشتريات ، اسكان بشأرع القعف بعوجب طلب مدموغ

بديوان شام محافظة الوادن الجديد . ويشترط نقديم سابقة الأعمال ف القطاعين هذا البجال مع تقديم ١٪ من قيسة العطاء كتامين ابتدائي براد الى ٥٪

الادارة العامة للمشتريات والمخازن ٦١ طريق الزعيم جمال الاتية بعد :

الإبتدائي ٢٪

والمواصفات على طلب مدموغ وسداد القيمة نقدا او بشيك مقبول لدفع مضآف اليها جنيه واحد لمن يطلبها بالبريد . تقدم العطاءات باسم السيد الما المحاسب / مدير عام المشتريات فتح المظاريف. القيمة والعملة وغير مقيد بأي شروط

القطاعين

الدائم

AA/TTYY

مقابل سداد مبلغ جنيهن بخلاف خمسين قرشا لمن يطلبها بالبريد وعلى موردى القطاع الخاص أن يرفقوا يطلباتهم صورة من البطاقة

الاسكندرية

AA/TTAY محافظة الشرقية الابتدائي ٢٪ بند ٢ رقم المناقصة ١٩٤ سنوية الحديد الملصوم ناريخ فَتَع المطاريف الاربعاء ١٨/٤/١٦ ثمن النسخَّة • و جنبها التَّاسِين

والمفازن في موعد غايته ظهر جلسة م يشترط أن يكون العطاء محصوبا بنامين ابتدائي ٢٪ من قيمته نقدا أو بشيك مقبول الدفع أو خطاب ضمان بنكى معتد بنفس وسارى المفعول وصورة من البطاعة المريبية المعددة ومسرة من بطاقة القيد بسجل مقاولي القطاع الخاص للجددة وكذلك سابقة الاعمال المائلة ليند المقاولات رقم (١) - فتح المغاريف الساعة الثانية

عشرة ظّهرا في التاريخ المحدد لكل

- لن يلتفث الى العطاءات التي ترد

مناقمية

ممالفة لذلك .

يطرح المعهد ف المناقصة العلمة

محافظة الإسكندرية مديرية الاسكان والتعمير تطرح و مناقصة عامة بين القطاعين العلم والخاص . - عملية توريد للعدات والآلات والإدوات أللازمة لأعسال

الضريبية وان بلتفت الى أي عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائي كامل قدره ۲٪ او مصحوب بشیك غیر

الحصول على مقايسة العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ خمسين جنيها وسداد مبلغ خمسين جنيها پخلاف جنيهين اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بنامين البندائي لايقل عن واحد ف الملاة من قيمة ألعملية ويستكمل الى خمسة فر اللائم من سيد العطاء خمسة في المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة

تعلن مديرية الاسكان والمرافق عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولي العام والخاص عن عملية انشاء مدرسة الصناعات الثانوية وقد تحددت الساعة الثانية عشرة الشركة العامة للبترول ١٩٨١/٢/١١ موعد الفتع مظارية الناقمية . ويمكن الحصول على مستندات العطاء من المديرية في أوقات العمل

وزارة البزراعة واستصلاح شركة الصالحية لاستصلام وتنمية الاراضى الزراعية. تحت الناسيس

٣ ـ ذرة شامية كيزان حلسة -14AA/Y/Y1 ٤ ـ تبن شعير وقمح جلسة بوم ۱۹۸۸/۲/۲۲ وتطلب كبراسية الشروط والمواصفات من مقر الشركة بعدينة العلاحية الجديدة مقابل سداد الواحدة على أن ترد العطاءات دلخل مظاريف مغلقة في المواعيد المعدة قرين كل مزايدة بأسم السيد ا . ت . للقوض العلم .

اعسالان هام ادارة الأسوال بجهاز المدعى العام الإشتراكي ثطن عن بيع مجلات معلوكة الخاضع / توفيق عبدالحي أسليم أبو العطا كانته بمدينة الاسكندرية وبيانها كالاتي : ١ ـ المحلات أرقام ٢ ، ٤ ، ه ، ۱ کانتین بسساکن الجمهورية بلوك ١٢ محرم بك اسكندرية الدخل الثالث أمام ۲ _ المحل رقم ۲ بلوك ت ۱۲ سماكين قناة السويس لجمهورية الجديدة بجوار نقطة

٧٠ ماريق الحرية يوم الاثنين الواقق ١٩٨٨/٣/٢١ الساعة الثانية عشرة غليرا -شارع غرب الاستاد آ بے منوردی

عيد ١٠٠٥ علية مسلى البقرة الحلوب رنة ٥ لبرة (هولندي) عدد المحدد عيلو شاي كراون زية ١٠٠ ١٠٠ خراد . ويعكن الحصول على كراسة الشروط والواصفات من خزينة الشركة بالعنوان عاليه مقابل سداد مِثْنَةً جِنْهِاتُ لِلنَّسِفَةُ - وَمَد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الجميس الرافق ٢/١٧/١٨٨١ أحر ميعانه لاستلام العطاءات وفتخ الطاريف - فدا وإن يأمنت الي

الندائي للرد ١١/ من أجمال ليمة

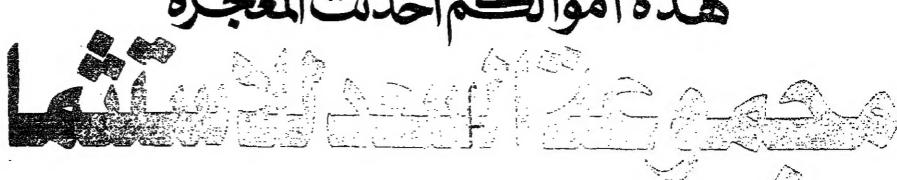
وتكبيف دوو خبسرة تليفون هليوجيم الرياشي بعصر. الجديدة يطلب انسات دبلوم

• والتبريد والتكييف والتلكس

* الكمبيوتر للبنوك والشركات

" وُمَا النَّصُ رُالًا مِن عِنْدِ اللَّهُ"

هذه أموالكم أحدثت المعجزة



ه الزمان: ١٥ يناير ١٩٨٨

تأسس في الملكة المتحدة ثم استقر في أرض مصرع ملاقًا لمبتلكه مجوعة السعد في مدينة بورسعيد يقتع الجانب الآخر ه المشروع كبرى القالاع الصناعية امام أعينكم الأرف

MARINJAK OWERSELS



المتم ألاً وَالرَّحَمْ إِ الرَّحِيْم

بشاكر إثاج البنادستيك في جيع المنوع

- واحدة من أكبر مصانع البلاستيك في مصر
- أعرق وأكفا مصنع لإنتاج الأزرار في مصر .
- وتسيع وتطويروادخال خطوط إنتاج جديدة (النفح ـ مواد التعبئة ـ خطوط السحب) .
- حنبرة إيطالية مصربة مدربة تدريبًا عاليًا.



منظرد اخلی ۔ اُحدث خطوط الإنتاج

وثلاث قلاع أخرى في بورسعيد

/ في شركة طيران عالمية

- و قلعة إنتاج وتصنيع اللحوم (بورسعيد).
- واحدة من أكبر مجمعات التبريد والتجميد والنخرين (بورسعيد).
- و قلعة صناعية يعلن عنهاقربيًا فى العاسشرمن رمضان -

ومفاجات ١٩٨٨

 اذاكنت مساهمًا فى مجموعة السعد تستطيع أن تمتلك فورا جميع احتياجاتك بدون مقدم طالما أن رصيرك بسياوي قيمة احتياجاتك ·

◄ بعداُربع سنوات تقريبًا تكوين أرجاح رأسمالك قد سددت قيمة الانسياء التى اخدتها تدريجيا ويعين رأسمالك حراً ملكالك .. إذاً فأنت لاتخاطر معنا على الاطلاق.

" ذَلِكَ فَضُلُ اللَّهُ يَوْتِيهِ مَنْ يَسِنَّاء "

◄ توجه إلى أقريب فرع اليك تجدكل احتياجاتك بين يديك فى صنود البيانت

أخرى لانفطع

رعاية طبية حدثية وشاملة وإقامة لخنب أرثق المستشفيات مصلات حج قيمة على اعلى توى وطائرات خاصة وقطائية تناسب كافته الفئات لأولست مدة.

وْزْ كَالْ هَذْهُ الْأُحُولُ الْتَعْلَيْمَةُ بِالتَكْلَفْةَ خصِمًا مِنْ أَرْبَاحِسَاكَ.

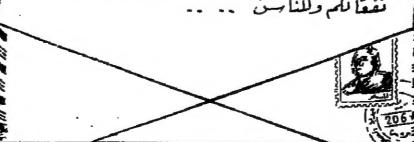
ألانترك بحالا فى خدمة الناس إلا واخترقناه أموالكم تعود إليكم سالمة غانمة فيأحسن صورة .. بعدجولة واحدة حول قلاعنا الصناعية والتجارية نجعلك بفضل الله مطمئنا على أموالك مهما كانت الأحوال

ملاخطات	الحدالاُد بی لمصیدراس المال للثراء بدونب مقدم	الستالي بيان السلع والاحتياجات
بجوارنادی الممایترالهم	••• 70 جنيه أومايعادلها 2۷۵۰۰ جنيه أومايعادلها	شقة بمساحة ١٨٢ع شقة بمساحة ١٤٢ع
	١٨٧٠٠ جنيه اومايعادارا	سوپرنیورا اونفر ۱۲۸ نوکس
	٠٠٠، ٢٣٥٠ جنيه أومايعادلها	بولونيز
	• • • • ٥ جنيه اومايعادلها	مؤهشا دبيجاستا
	۰۰ ۲۲۵ - ۲۲۵۰۰ جنه اومایعا دلها	بیلےاُب پ ا نقل جمیعالأنوٰلغ مصری معستورہ رہنزین ودیزل
	٠٠٠ 20 جنيه اومايعادلها	میکروباس أیسوزو 14 راکب
	۱۱۸۰ جنیه مصری اُدماییادلها	تعلیمة زانو ما أوعساله فول اتعانیه اگ بوداجاز فی شعله ومرق
	۵۳۰۰ عنه مصرى اومانعادليا	قسابياجوا

حروي السيقير

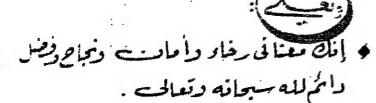
سيأن اليوم الذى لاتحتاج نييه الىحمل نقود معك لاُبن السعدسيكون معك باذن اللة ..

الحقينة أمام عينيك .. كى تطمئن على أموانك .. ندعوك لزياةِ مشروعاننا وانجازاتنا .. ننتشرق كل مكان من أجلك خن ندين لله أولاً بهذا الفضل ونشكرلكم ثقيكم التحب نعتزبها ووتونكم إلى جانبنا ... نسأنكم الدعاء إلمب المولجب عزوجل أن يوفقنا إلى اكثر المشروعاست نفعًا لكم وللناسن



السعدلاستثقار

 تونيراحتياجات الاسرة المصرية في ووا اطاع مندم لاماحة لك في استمام إموائك مكل ما تتمناه احد و سر. ي سوف يرترقك به النه على أيدينا بقيط مسيسر ومريح



فنع بورسيدي: عمارة ملاكورشاع ٢٦ يوليو ا فاصير أ بوالفد